

وارانتحت يلطيع والنيثر

الدهسة

. القاضرة . ٢١ شزكرياتميد تـ ٧٥١٥١١

الإسكندي ١٦ ش مدرفاول ك ١٩١٩٠

سنيد لانتساج

البوتاجاز بالمصانع الحربية

وثير الانتاج الحربي سياح السبت

القائم خطا جنيدا لاتتاج البوتاجازات

بالمصائع الحربية اسد الاحتياجات

المنزايدة وتقليل الاستيراد من الخارج

كما ينبتح معرضا لاتتاج المصاتع

الحربية من معدات الرى والمبكتة

اره مليسون جنيس

لدعم القروض الزراعية

اعتن النكتور يوسف والى تانب

رتيس الوزراء ووزير الزراعة انه

ظرر يعم قروض بنك التنمية والانتمان هذا العام بمقدار •••

مليون جنيه لمواجهة زيادة قروض

المحاصيل الزراعية ولاتساء مزيد من

المشروعات الالتلهية بالقرى جاء نكث

في المؤتير الشعبي الذي عقد أمس في سنورس بمحافظة القيوم

متع استيراد اللعسوم

من العسراق والهنسسد

مكتوبة الى البثوك بعنم غنح اعتمادات

لاستيراد تحوم حية أو مديوجة من

تهند أو العراق الا بعد الحصول على

بهادة تؤكد خلوها من مرض

تعليجة فالتنابية والمعليهات

وحرف استباؤك الكيرباد.

KIRIAZI

اسم وصداعة تشفووه عنى فيرها

-- 6

مشمان ومسائة دائمةً .

به سعة تجرب كبيرة .

أصنرت وزارة الاقتصاد تطعمات

Salahar san

وهو بيستر

نتبر و تاو

نقيد لحقوبة وثب

و مشكلهنوا

د اسم ار

للسندي لاكنو

1.5 200

المراجع يها

11-20

سه القرانوس

1 30 -

قد لاغيد فرني

نه زيمري

- ته لانځې لايلو.

جن داندري

اقرهنا فيريز

ومؤسباتها

موری عثران

عمية وترو

لية . ونعبد إه

.....

عني تمعو

تعريق ديلاون

عر تحد 44

وان المشررة

. .

ئنت نلے ہ

عبيث ۾ انج

معر مدر

کان

بوز في تله

و حاصر بالا

يعن وتنفد

. **فریقی تنام**ی

14. jan

غد في تها.

ار الشريب عدا

بندة وعجوانا

تدسه في الله

شفت شوا ياو

-

فزيدفنية

15.

المار المال

المناونين

الما

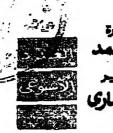
المن النظامة

PALA

-

يفتتح النكتور مهتكس جمال المبيد

محسنمحمد رشيسالتعربير محقوظ الأنصاري











١٤ شايع نيمية أحمد الفاهرة - ت ٧٤١٦١١ « AL GOMHOURIA » 26 MARCH 1987 ٢٤ ألعند ١٢١٤١ - المنة ٢٤ TELEX 92475 TAHRIR

سبب من شرخة الإجلانات المسائم المنافظة البصطبات: شركة الإعلانات المصلة

التوزيع: شركة التوزيع المشعدة

العنديالات : ١١ ش. تصوير الفاعل : ٧١٣٧١٩

رئيس الوزراء في أسوان وسوهاج

المساكن بأسعار رمزية لأبناء النوية

ع محطات ري عائمة بالسد العالى

وافق د . عاطف صدقى رئيس الوزراء على دراسة الاجراءات الخاصة

بامكانية تمليك مساكن أبناء النوبة في منطقة التهجير بأسعار رمزية وتمليك

الاراض المخصصة لها في منطقة التهجير .. كان نلك في المؤتمر السيامي الذي

۲۰۰ اتوبیس جسدید

للنقبل العبام بالقاهبرة

تم امس توقيع عقد بين هينة النقل

العام بالقاهرة وشركة النصر للمسيارات

يتم بموجيه توريد ٢٠٠ سيارة اتوبيس

جنيدة قبل نهاية هذا العام لدعم هركة

النقل العام بالقاهرة ورقع كفاءتها

تَبِلغ قَيمة الصفقة ٣٠ مليون جنيه .

وقع العقد عن هيئة النقل العاء

المهندس محمود عوني رئيس الهينة

وعن شركة النصر للسيارات المهلنس

وشهد التوقيع المهندس محمد

عبد الوهاب وزير الصلاعة والنواء

يوسف صبرى ابسو طالب محافظ

وصرح المهليس محمود عوتى

باتسه وصلت الهيئسة هذه الايسام

١٠٠ اتوييس جديد من شركة النصر

سوف يتم تشغيلها فورا للاهسلال

والتجديد لخدمة المناطق الشعبية

كما تقوم الهيئة حاليا باجراءات

اصلاح ٢٠٠ اتوبيس ومن المنتظر ان

غسدا انتهاء

سوق القاهرة الدولسي

يغلق سوق القاهرة النولى أبوابه

اعتبارا من غد بعد انتهاء دورته ،

يقام اليوم حقل خنامى يوزع فيه

رئيس هيئة المعارض الدولية

شهادات تقدير على ممثلى الدول

يلغ زوار السوق نصف مليون

شخص ، وقيمة الطلبات المقدمة

لشراء معروضات ؛ ملايين جنيه ،

ولم تقع بالمعوق حادثة امنية واحدة

بيض شے النسيم

بالمجمعات من السبت

تقرر طرح مليون بيضة يوميا

و ۲۰۰ طن خضر وفاکههٔ و ۲۰۰ طن

مكرونة و ٥٠٠ رأس تحوم بلاية

منبوحة بالمجمعات من السبت القادم

يباع البيض بسعر ٢١٠ قروش

و ١٤٠ قرشا للكرثوثة ٢٠ بيضة

الجسو اليسوم

معتدل

دعوة لزبيارة

ونلك بمناسبة شم النسيم .

والشركات التي ساهمت فيه

طوال ۱۵ يوما .

كتب - أبراهيم حستين

والمناطق الجنيدة.

بُنخل الخدمة قريبا ..

عز النين هيكل رنيس الشركة .

كتب - على هاشم :

عقده الحزب الوطنى الديموقراطي مساء أمس بقرية أبو سنبل بالنوبة

وأعلن رئيس الوزراء أنه تقرر

اعتماد مبلغ ١١,٥ مليون جنيه

خلال العام الحالي لاقامة ٤ محطات

رى عائمة بمنطقة بحيرة السد

العالى لاسيتزراع الاراضى في مناطق

مشطل وأوندان واعتماد ٤٠ الف

جنبه لشراه حمارتين سكنيتين

كأسكان طلابي لابناء النوية

بالمدارس والمعاهد الطيا والكليات

بأسوان واعتماد الميالغ اللازمة

لاقامة مساكن المفتريين من ابناء

النوية خلال الخطة الخمسية القادمة

رنيسس السوزراء

في الفيسسوم .. السسيت

يزور الدكتور عاطف صدقت

رسيس الوزراء محافظة القيدوم

السبت القائم بدلا من اليوم ، حيث

يفتتح عدا من المشروعات بها

ويحضر مؤتمرا سياسيا وشعبيا

عواصف أسوان تؤخر

طائسرة رئيس الوزراء

الاحوال الجوية بمطار أسوان أمس

في تأخير اقلاع طائرة د . عاطف

صدقى رئيس الوزراء الى مطار

الاقصر لمدة ٣ ساعات من التاسعة

صباحا الى الثانية عشرة ظهرا .. كما

تم اغلاق مطار أبي سمبل يسبب سوء

الاحوال الجوية والغيت ٧ رحلات

تسببت العواصف الرملية وسوء

ويبلغ عدها ٨٠٠٠ مسكن .

الطابع : شركة البهلانات النافية

لعَمِينَ ٢٦ مَنْ رجِب ١٤٠٧ هـ - ٢٦ من مارس «اذار» ١٩٨٧ م - ١٧ من يرمهات ١٧٠٣ ي

مصسر حريصة على امن السسودان ووحدة اراضيه

د . عاظف صدقی

والسي يقسم برنامسيج

الحسرب الوطني اليسوم

يقدم الدكتور يوسف وألى الامين

العام للحزب الوطنى اليوم أليرنامج

الانتخابي للحزب عقب نشرة اخبار السادسة مساء على القناة الاولى

والساعة ٩ مساء على موجات الشيكة

٩ ملايين دولار

اقتصاديتين بين مصر وكندا تحصل

مصر بمقتضاها على نحو تصعة

ملايين دولار كندى لتعويل

مشروعي ريط شبرا الخيمة بالشبكة

الموحدة للقوى الكهريبة ومحطة

قوى الغرب بالقيوم .

م**ن كندا لمص**ر اس توقيع اتفاقيتين

الدنسية بالاذاعة .

في الذكسرى الثسامنة لتوقيع معاهدة السلام

أعلنت مصر تأييدها ومساندتها بشكل تام لموقف الحكومة السودانية الخاص بطلبها سحب القوات الليبية المتواجدة داخل الاراضي للمودانية المتاخمة لحدود تشاد.

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد لأنب رنيس الوزراء ووزير الخارجية أمس بأن وجود القوات اللبيية داخل الاراض السودانية بعد انتهاكا لسيادة وقال أن مصر من منطلق سعيها الدائم للحفاظ على الاستقرار في المنطقة

تؤكد حرصها على أمن وسلامة السودان ووحدة أراضيه وأضاف النكتور عصمت عبد المجيد أن مصر ترى في تلك الافعال النبيبة غير المسنونة زعزعة لهذا الاستقرار وتهديدا للدول المجاورة وتتدد باستمرار الاعتداءات اللبيبية على تشاد

جاء مُلك تعليقًا على البيان الذي للقاء الصائق المهدى ربيس وزراء السودان أمام الجمعية التاسيسية السودائية حول عدم استجابة ليبيا لمطنب السودان يمحب تلك القوات . وقد اعلنت تشاد امس ان قواتها

قتلت 1779 جنديا ليبيا واسرت 274

اخرین کما استولت علی عدد من

الطائسرات الحربيسة وطائسرات

الهليوكويتر فضلا عما تم تتميره منها

وثلك في المعركة التي ائتهت باستيلاء

تشاد على القاعدة الجوية الليبية في

شمال تشاد والتي كاتت مجهزة

جاء إعلان تشاد عن نتانج هذه

المعركة بعد ثلاثة ايام من انتهانها في

بلاغ عسكري قالت فيه أن هذا احصاء

وجاء في البلاغ أن من بين الاسرى

تصریح اللی به امس د .بطرس

غالى بمناسبة النكرى الثامنة

لتوقيع معاهدة السلام بين مصر

وقال النكتور يطرس عالى ، ان

مصر ترى أن معاهدة السلام لاتستكمل

مطلقا ألا بحصول الشعب الظسطيني

بطسرس غسالي:

لاتتناقض مع عدم الانحياز

أكد الدكتور بطرس غالى وزير

النولة للشنون الخارجية ، أن علاقات

مصر القوية مع الولايات المتحدة

لاتتناقض مع تمسك مصر بعبدأ عدم

الانحياز وقال أن هذه العلاقات علاقات

الشركاء وان المشاركة تستند الى

فاعدة صلبة من المصالح المشتركة

والايمان المشترك بعدد من المبادىء

والمثل فضلاعن الاحترام المتبادل

والحرية والصداقة جاء ذلك في افتتاح

ندوة الحوار المصرى الامريكي

الشرق للتأمين

07 عسامًا

خدمة تأمينية

متميزة

بالقاهرة امس.

علاقتسا بأمريك

الضفة الغربية وقطاع غزة .

الكولوئيل خليقة ابو الجاسم قاند

مؤقت للتائج المعركة الفاصلة

بخمسة الاف جندي ليبي .

هاتي الحسن : تقائى مع الرئيس كان متمرا للغاية وصف هاتي الحسن نقاءه مع

الرئيس حستي ميارك أول أمس باته كان مثمرا تلغاية .. وقال انه سلم للوليس رسالة من ياسر عرفات واضاف اتتى سعيد جدا يما مسعته من الرئيس حسنى ميارك وما أوضحه لي من تقامس حول كَافَّةُ الْقَصَانِا الَّتِي جَرِبُ فِي الإِيلَةُ الاخيرة ومواف مصر من المنظمة فأعتبارها ألعمثل الشرعى والوحيد

للشعب القلسطيلي قصسر للقنذافي بجنيسف پ ۷ ملایین فرنس<u>ت</u> صرح مصدر مسدول بالجيها

أشتزى قصرا يقع على بحيرة جليفا

الوطنية لانقاذ نيبيا بأن العقيد القذاف

غالى : على إسرائيل ان تحسرم التزاماتها تجاه المؤتمر الدولى وحقوق الفلسطينيين كتب :محمد اسماعيل طالبت مصر اسرائيل بان تحترم التزاماتها الخاصة بعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط واحترام المقسوق العشروعسة تلشعب القلسطيلي بما في ذلك حقه في

يسويسرا قريبا من العقر الذي عقدت فيه القمة الثنائية بين ريجان وجورياتشيف تعت معاينة القصر من قبل لجنة مشكلة من مختلف الإجهزة الامنية ضمت في عضويتها كلا من أحمد قذاف النع وعبد الرحمن الشايب

تقرير المصير . جاء ذلك في

وسالم مبعيد . وقد اشترى هذا القصر بمبلغ ٧ ملايين فرنك فرنسي . NSC# على حقه في تقرير مصيره، وانسحاب القوات الاسراتينية من لكيئة القطاع العام للتجارة الخاجبية



عن وحسول دفعة جتدية من

ماكة "باوكيما" الالمانية

ماكينات تصبيع الطن بالأمنى ملكة باوكيا" الألمانيت



الشاءالدوت

مزوعالشوكة

- thirt

منطقذالاسكنديق

حقطع الغياستوانق حرم كزالصيار بورش الشركة . بادانة عبدالسلام عارف/باحد اللون VESV 12/ VOLOTA =

٣٧ بياع بسيري المترف ش ١٨١ ٢٩٠٥ طفطاء وشيعت دكوانشنخ ادمون دا يورسعيد العليثي ربنوا دالنقاديق والمنصورة دالغيدم المشارات فرموهاع دالبلينا والكصررابوان

جامعة مفترخ للطلة المصريين والعرب

كتب - محمد خليفة : وافق مجلس رؤساء الجامعات في اجتماعه أمس برناسة النكتور أحمد فتحى مرور وزير التعليم على انشاء جامعة مصرية مفتوحة تستقيد من امكاتيات الدراسة المتاحة بالجامعات الرئيسية على أن يمتد نشاطها مستقبلا للمنطقة العربية .

تم الإتفاق على تشكيل لجنة تتولم وضع الدراسات التفصيلية الخاصة بالجأمعة من حيث ادارتها ونظام الدراسة بها والمناهج الدراسية وتعويلها وتعرض الدراسة على المجلس في الاجتماع المقبل

هذه الجامعة بهدف الى تخفيف الضغط

د . فتحی مرور وتوفير فرص التعليم الجامعي



وصرح وزير التعليم بأن انشاء حرم منها لظروفه الاجتماعية الوظيفية أو الجغرافية .. على مؤسسات التعليم العالى الاخرى

تعطل الميكروباص بالركاب فقتل الشرطى السائق

كتب - عاصم بسيوني :

فكل محمد عبد الفتاح ابراهيم - شرطى - السانق محسن محمد رمضان . برصاصتين استقرتا في رأسه وفارق الحياة في الحال بيهتيم بشيرا الخيمة . كان التقيب محمود المخزنجي مشرف التجدة قد تلقا بلاغاً من مستشفى ناصر العام يوصول جنة لشاب عمره ٢٧ عام ..

كشفت تحريات العقيد فؤاد محروس رنيس شعبة البحث الجناتي والمقدم عبد الحميد فضل الله رئيس مباحث قسم ثان شبرا الخيمة أن المجنى عليه كأن في طريقه بسيارته الاجرة ميكروياص ومعه ركاب كثيرون من بينهم الشرطي قائمون من ميدان بهتيم في طريقهم الى مصطرد .. وفي بداية الطريق تعطل الميكروياص .. فحنثُت مُشادة كلامية بين المائق والشرطي بسبب اعادة الاجرة

للركاب النهت بقيام المجنى عليه بضرب المنهم .. وانصرف ويعد عودة الشرطي من عمله في العساء شاهد المجنى عليه بمقهى ببهتيم قصينت بينهما مشاجرة ثانية أنتهت بأن قام الشرطي باخراج مسنسه وأطلق منه رصاصتين استقرتاً في رأس السائق .. ولقي مصرعه في الحال . اللَّى اللَّهِضُ على ٱلشَّرطي المنهم وتم ضبط السلاح المستخدم في الحالث

بقلم: محفوظ الانصاري

- يخطىء من يظن .. أن «التكفير الديني» هو وحده الخطر .. هو وحده الرعب الذي يجب ان تتنبه اليه .: وان نشجد له الهمم .. ونعمل له الفكر .. وتنقى له الروح ، لنتجنب فتنة لانبقى ولاتكر . يخطىء من يظن نلك .. لان «التكفير السياسي» لايقل خطرا ، أو عداوة أو حدة .. هو لايختلف عنه

في الغاية .. والابيتعد عنه في المصدر . يخطىء من يظن .. إن التخلف ، نصيب الفقراء من أهل الامم النامية فقط .. وانه نصيب يصيب من يجهلون القراءة والكتابة ، من أهل هذه الامم .

والصحيح .. أن نصيب المثقفين من التخلف ، في الدول النامية أو المتخلفة ، أعظم وأوفر ، وأشد اثرا ، من نصيب غيرهم ، من الجهلاء والفقراء ، من سكان هذه البلاد . ــ بخطىء من يظن كذلك .. ان تجاوزات «المكفرين» – بضم الميم وتتنديد الفاء وكسرها – بالدين ، أو بالسياسة تجاوزًا يصل إلى حد الخطيئة ، انما يتم يسبب الغفلة ، أو يسبب الجهل والمداجة وعدم معرفة الخبيث من الطيب ... لا .. لان مثل هذا الظن مؤثم .. فهو تجاوز للخطيئة ،

ويسببها ، متعمد ومقصود .. هو تجاوز واع ومدفوع ..!! ان توقیت مایجری علی الساحة المصریة - من جانب البعض – وتزامنه مخيف. ان تكامل مانراه وتتاسقه .. رغم اختلاف منطلقاته .. ورغم النتاقض - الشكلي - بين اطرافه مرعب ومثير .

وآلا .. كيف نفسر هذه الحملة المفاجئة للبعض ممن يتحدثون باسم العلمانية والتاريخ .. ويجادلون من ارضية حملة «تكفير سياسي» تتلاقى وتتكامل مع حملة سابقة ،

قائمة «للتكفير البيني» ماهي وظيفة هذا «الصرع» وهذا «الهوس»، «العيثى» ، الذي يكسر القلوب ، ويسقه العقول ، وينفر النفوس ، ويرمى الشعوب بالغفلة .. «ويتعجب لامر المصريين الذي يرقصون في الهزيمة والنصر، وفي كل

المناسبات وبلامع*ني*» ان هذه «العدمية» تسعى بشكل واع ، عاقل مدفوع .. إلى زرع اليأس ، إلى هز الثَّقة ، إلى زعزعة اليقين ، وتشر

تمىعى إلى تشويه ماكان .. والتشكيك في الكائن .. وقطع طريق الامل امام ماسيكون .. كقر يكل شيء .. وتكفير لاى

واذا كان دعاة التكفير بالدين ، أو باسمه .. يدعون الناس

ويحضونهم على اعتزال الحياة، ومحاريتها، والهجرة فلا أظن دعاة «التكفير السياس» .. يطلبون اقل من نلك

فالزعماء خونة .. والانجازات خرافة .. والنصر هزيمة .. وسجلنا مزيف .. والشعب راقص غافل في ويناء عليه نحن شعب تاريخه جريمة .. وحاضره

والعدمية والمحصلة .. أو النتيجة تكفير المجتمع .. وعند هذه النقطة يتم النقاء .. ويصعب التمييز بين «المكفرين بالدين»

و «المكفرين بالسياسة» البقية (ص ٣)

شهادات الادخسار ذات العائد الشهري

تحقىق للت عائدًا فنورييًا ودائمًا

- يمكن الشراء بأسماء الغير . • يصرف العائد شهريًا من أي فرع من فرقع البنك ·

• يكن صرف العائد الشهرى وقيمة الاسترياد بتوكيلات.

• يمكن تجديد الشهادات التي استحقت خلال ٢ شهور

بعد إنقضاء أجلها (٥ سنوات) مع صرف العائد الشهرى دون توقف . العاشومن يعضيان خصمستر 10% بجميع الافسام البيعية الجميوبرالمستهلكيذي بمدينية العاشمين معضان والساقة زوا الملينة

أكبروعتاء ادخارى فنى مصبي

يصرف بعد شهر وإحدمن تاريخ الشراء

- * ١٢٠جنيه لكل شهانة بمبلغ ١٢٠٠ جنيه مضاعفة الشهادات يضاعف ايرادك الشهرى

كد اصبحت كالسنا في الغرب في

الضابط الروحي والوطني والقومي

والاجتماعي بالنسية المثلال أ

امن مصر ومليار منالح

□ الله الماكسان الإماكسان

المكتمة المعيومية في مصر

اغنى الاماكن في العلم . الك

استقبلت مصر آلمبيد المسيخ طفلا والسيدة المفراء وطافا

يريوعها وكل أرش ويثنها

المسيح اصيحت مزاوا واملا

يتطلع اكثر من مليار مسيح

فَى تَلْعَلَمُ الَّى زَيْلِتُهَا وَالْتَكُولُ

بها .. قبالًا لا تقوم الكنسة

المصرية اقدم الكنائس بدورها

في جنب هذا العدد الهائل من

المسيحيين نه الامر اللي

يجعلهم في شتى الارض

حريصين على أرض الكثالة

متطلعيسن السي مطاعهسا

قال: مصر في الواقع تحتثم

عدا هاللا من السياح بأتون الثلاثة

الاول: سائحون تجنبهم اثار

البقية ص ٣

مصر القديمة وتأريفها الذي يرجع

الى الاف السنين أيل الميلاد ...

EGYPTIAN LIGHT

TRANSPORT MFG. Co.

6.5 KM Cairo/Alexandria Desert Road

Rehabilitation of Bicycles Factory Project

ELTRAMCO

Foreign Purchasing Committee

1 - Tender No. 10/87 for supply of

Machines for Tool Room.

address 12/5/87 at 12 Noon.

2 - Tender No. 11/87 for supply of

and heat Treatment.

Date: at the above mentioned

Welding M/C & Spark erosion

Date: at the above mentioned

address 19/5/87 at 12 Noon.

Automatic Lathes Machines.

Date: at the above mentioned

Tender No. 13/87 for supply of

Date: at the above montioned

from the Commercial Depart-

ment, 70 El Gomhoria St. Cairo,

against Payment of 100 L.E. for

Offers are only accepted from

Governmental Public Sector

companies as well as private

sector firms and for Egyptian

registered Trading Repersenta-

tives according to the prevailing

Law with Bid Bond amounting

٢- حماماً ت ومطابح كاملة حتى الأنهقف بالقيشاً في الأيوان وجسن الطلب

٧. واجهات الومنيوم ٤. إيربالت تليزيون مركزن لكل عمارة ٥ - مظام كيمينا في جمعي

يبسب الرضاحت

والابتعان والمجز

بجوارسفارة النيجر

13 14 15 TO POL

777

Offer received after the due date

3 - Tender No. 12/87 for supply of

address 2/6/87 at 12 Noon.

Tube and Handlebar Shop.

address 9/6/87 at 12 Noon.

every tender.

2.% and Form 14.

considered.

- Tender documents are available

Issues General Tenders:

واستقرارها ؟!

الخارج تطظهم من الضياع

ذكريات حافظ محمود

حسنتك في تكريبات سابقة عن بعض الجمعيات العامة للصحفيين التي كان لها خطرها قبل يونيو مسَّة ١٩٥٢ .. واليوم اقسدم لك بعض فكرياتي عن اول جمعية عامية تعقدت بعد قيام ثورة يوليو .. وقد اتعكنت في موعدها القاتوني العمايق وهو احد ايام الجمعة من شهر

وكان من قدرى ايضا ان اتولى ادارة هذه الجمعية نانبا عن التقيب لاتني لم اكن قد صرت نقييا . ولان هذه الجمعية بالذات لم يكن بها اي

ضد المعاملة الرقابية للصحف ..

يدًاع في المشارج شيء لغر واستطعت ان اتجاوز عن هذا الافتراح على أساس أنه ليس وأردا في جنوف الاعمال قائلا : اليس يكفي أن يقول كل ما يريد ?? ومن طرائف نكرياتي النقابية التي تعرضت لمثل هذا الموقف في جمعية عامة

من عضوية نقابة الصحفوين باعتباره مسئول جريدة الجمهورية

كان الموقف دقيقًا جداً بالتمسية لي لانثي اعلم ان قرار التقل الذي وقع عليه الاخ حلمي كانت وراءه مصادر اخرى هي صلحبة القرار .. وكان لايد من مخرج لا يعارض شعور الفائبية في الجمعية العمومية .. وكان هذا المخرج هو أتني ا املك _ وهذا صحيح _ شطب اسم عضو الا بمجلس تأديب .. والجمعية العامة ليست مجلس تأديب .. لكنها تستطيع ان تبدى رأيها كما تشاء .. وهذا ما كان . واما طلب ايلاغ السلطات برغبة الزملاء .. فهذا لا يحتاج الى قرار خلص لان القانون يحتم على النقيب أن يبلغ الجهات الرسمية المختصة بخلاصة ما دأر

لندع هذه التفاصيل الان ولتعد الى ما قيل بالجمعية العام في ديسمبر سنة ١٩٥٢

_أخطر الجمعيات العامــة للصحفيــين

حافظ محمود

ولم يتكلم الصحفيون يومئذ لا عن الاجور ولا عن المعاشات بل ولا حتى عن برِ النَّهِ النقابة لكنهم .. فجأة تحولوا جميعا الى طلاب لحرية الصحافة .. فقد كانت الثورة لم تكمل حتى يوم هذا الاجتماع خمسة الشهر من حياتها وكان من المفهوم اتنا كنا في مرحلة التقالية بين عهدين .. وفي كل هذه المراحل قد اعتاد المستولون أن يطبقوا نظام الرقابة على الصحف .. اقول «ينظموا » لان الرقابة كاتت قد فرضت على الصحف مساء يوم حريق القاهرة في ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ . وقد اقتضى هذا «التنظيم» في البداية أن يكون الرقباء كلهم أو أغليهم من للصيكريين الذِّين سلتنوا النُّورة والذِّين هم على علم باسرار الموقَّف السياسي من غيرهم .. لكن الصحفيين لم يتظروا للرقباء هذه النظرة بل ظن بعضهم ظنونا اخرى وكاتت هذه «الظنون» هي السبيل الذي شفع عندا كبير ا في اجتماع الْجِمعية الى طلب الكلمة واتا بطبعى لا أمنع احدا من الكلام

بدأ الحملة في الجمعية العمومية ضد الرقابة الاخ الزميل احسان عبدالقنوس وكان ذلك ملقتاً للانظار على لساس ان احسانا كان معروقا يصداقته للثوار بالإضافة الى قه كان تادر الاشتراك في مثل هذه الاجتماعات النقابية .

وريما كان كلام احسان وكان كلاما موضوعيا مركزا مهنيا هو الذي شجع الاخرين على الكلام وفي الكلام المرتجل نقلت اشياء قد تكون اكبر من الحجم المقصودومن ذلك أن احد الزملاء تحمس وطالب باتخلا قرار من الجمعية العامة

وليس شك أتنى كنت ككل الزملاء لا اريد الرقابة .. لكن هذا شيء واتخاذُ قرار

كنت لديرها بصفتي نقيباً سنة ١٩٦٤ وطلب كثير من الاعضاء الكلُّمة في مشكلة اول حركة نقل للصحابين من الصحف الى مؤسسات غير صحابة ورغم اتهم كاتوا يومنذ اربعة وثلاثين زميلا فقط واتهم جميما من جريدة واحدة هي جريدة الجمهورية .. نكن الزملاء في الصحف الاخرى وقفوا الى جانب المنقولين يسلنونهم بمنتهى المعماس وفي غمرة هذا العماس تلام الى الختراح موقع عليه من عند غير قليل من الزملاء بان تقرر الجمعية فصل الاستاذ للزميل حامي سلام

فما كاد اجتماع الجميعة ينتهى حتى تلقيت اشارة تنيفونية من مجلس قيادة الثورة بان اعضاء مكتب مجلس الثقابة مدعوون غدا الى تناول القهوة مع قيادات مجلس

ونهيت وأتا انتظر توجيه الشكر لنا على اننا لم نحول كلمات الاعضاء الي قرارات فاذا بالرئيس جمال عبدالناصر يتوسط ماندة صغيرة بين الرئيس أتور العمادات وتاتب الرنيس زكريا محبى النين واذا به بعد تناول القهوة يلقى علينا سيلا من العاب الساخن على ما حنث امس في الجمعية العمومية .. وسألته : وماذا حدث غير عادى بالنَّمية لاجتماعات الصحفيين فاذا به ينظر ألى السيد رُكريا مصى الدين قائلاله : «قوله يا زكريا ماذا حصل امس عندهم» .. وفوجت بأن السيد زُكرياً بِتلق طبنا غيبا ما حدث في الاجتماع وكأته كان يحضره معنا ؟! وسألت عبد الناصر : اليس يكفي التي حلت دون تحول هذا الكلام الي قرارات ؟

قال : هذا لا يكفي .. وعلى أي حالٌ فكلامي ليس موجها بإليك شخصيا ه المهم اننا تتهينا الى أتفاق اقترحه المرحوم أثور السادات وهو اعادة انعقاد الجمعية العامة في جلسة يحضرها السلاات نفسه ومعه الوزير المختص الاستأذ فتحي رضوان ليشرحوا للصحابين الظروف نتى تحتم بعض الاجراءات وقد تم نتك فعلا يوم الجمعة النالي وكان نلك أول لقاء مفتوح بين الثورة والصحافة .

@@@@@@@@@@@@@@@@@@

ليكن اختيارك الأول..

كان لابد ان نلتقي معه .. الاحداث تقرض .. احداث بتي سويف وسوهاج .. وبعدها كفر

الشيخ .. مصاولات اشعال الفننسة .. شق الوحسدة .. فك القلسوب المتعاتقسة والايسدى المتشابكة فوق ارض مصر وتحت سمائها منذ مئات السنين ..

الموضوعية تفرض ..

ففي الاسبوع الماضي التقت «الجمهورية» في حوار شامل مع فضيلة شيخ الازهر حول هذه الاحداث .. قال رأيه .. شرح وجهة نظره .. وحلل واستخلص .. نبه وحدر .. قوم

وكان لايد ان نعرف وتعرض .. نعرف نجن ، وتعرض لقرائنا ولكل من يعنيهم امر مصر، وخارج ارض مصر، وجهة نظر الرجل الذي يجلس على مقعد البابوية .

الخاطئة والمغرضة وأحتمال تصديق

الناس لها وتأثيرها عليهم .. وامثال

هذه الامور تحتساج السي توعيسة

ومواجهة سريعة والتباطؤ بزيدها

• الرابعة: اتنا نتكلم احياتا عن

المعبة والتعاون والسود لكسن فى

مناسبات الاحداث وابنتا نجعل منها

موضوعا دائما يساهم في خلق مناخ

كنتك ينبغى أن تأخذ هذه المحبة

صورة عملية بالتلاقس والتعاون

المستمر وبالمشاركة القابية الدائمة

غير المتوقفة على مناسبات بعينها .

غيساب السسردع

قلنا : تحدثت قداستكم حول الله

نور الادارة في انتزال العقاب

بالقلة المتسبية أو المشاركة في

فما بالكم بجموع الشعب أو

بجمد الامة السليم وهو أمام

المسجند والكثنيسة تحميسه

وترعاه .. فما هو النور المنوط

بهمسا درءا للقنتسة ووقايسة

قال: أنا معكم أن هناك وأجبا

اساسيا للمساجد والكنائس لكن هذا

الواجب يشمل ايضا التربية والتعليم

ورعاية الشباب ووسائل الاعلام على

اختلافها اذاعة وتليفزيونا وصحافة اذ

ينبغى على كل هذه الهيئات القياء

يواجبها العملي في نشر روح المحبة

شيوخ المساجد وقساوسة الكتائس

والمسيحية فظهور الجميع معافي

اطار عمل واحد ويعشاعر وأحدة يترك

وقد سعننا بما حدث في زيارة

أما البعد عن أسباب الحساسيات

ومعالجة كل السمشاكل بهسنوء

ويمحبة يعيدا عن الغضب والعنف يفيد

اعمسال مشستركة

عقده الرئيس الراحل أتور السادات

بين القيادات الإسلامية والمسيحية في

فيراير عام ١٩٧٧ وان البعد جفاء »

وعلينا أن نشترك في اعمال تتفق فيها

وتعطى مظهرا جميلا لتعاونتا بين

وقد وافق الرئيس الراحل على

الافتراح .. لكن للاسف لم يدخل حيز

موقع وكل مناسبة وكل عمل ولا يشعر

واتذكر انتى سبق ان قلت فى نقاء

يقيد في الترابسط بين المسلمين

السيد الرئيس حسلي مبارك للمنيا حيث ظهـر الشيـوخ مع الـقس

وبيسن كل القيسادات الاسلاميس

الرا كبيرا عند عامة الناس .

ني للغلية كل لقاء بين

والمودة بين الناس .

متماسكي الايدي .

والمسيحيين .

بلاحدود .

والاجتماعية ..

فِتَة طارئة أو حدث طارىء

عام دائم وفي كل وقت

خطورة اكبر من حجمها الطبيعي .

 قا: قاصة البابا من وقت لاخر تطل على مصر ظواهر عايرة تأخذ في بعض اشكالها مظهر الفنتة الطالفية التسى تستهدف أفساد الارض وتعزيق جمد المجتمع وفسى الايام الاخسرة شهسنت بعض منن القطسر _ ولسلاسف مدن ذات تاريخ اسلامي وقبطي عريق -بعض مظاهر هذه الفتة .. فما

هو رأى قناستكم ؟! • قال : في رأيي ان موضوع الفئلة موضوع لخسيل علسى مصر قمصر بطبيعتها ذات روح طبيسة تؤمسن بالتعايش السلمى .. ويالمحية بين الناس ويالعواطف الشخصية ولم تكن تعرف هذا الامر اطلاقا بل على للعكس كأن المسلم والمسيحي يشتركان معا في تجارة اوزراعة دون ان تقنن هذه الشركة باوراق رسمية .. وكلنا يشهد ويعسرف أن المميحسى والمسلسم يتجاوران ويتعايشان ويترك كل منهما أولاده في عهدة الاشر أتشاء غياب

مفتعلة .. فمن المحرك ؟ أما ظهور الفتئة فتشعر جميعا اتها غربية علينا وغلينا أن تبحث اسبابها

ودوافعها والملفت للنظر أن الاحداث الاخيرة جرت والجو هادىء للغاية ولا بوجد سيب جوهري او غير جوهري يدعو

لقد بدأت الفتنة وكأتها مقتطة ومصطنعة .. وهذه هي الملاحظة الاولى حول الاحداث الاخيرة .

اما الملاحظة الثانية فهسي اشتراك الصغار في هذه العمليات.. وأذا بحثثا الامر عمليا نواجه بسؤال هو : ما الذي يمكن أن يفهمه طلبة في مستسموى الاعسسدادي أو اقل في موضوعات اكير من مستواهم الا اذا كائدوا ملقتين لكسلام يربنونسه ولا يفهمون مفراه واخطاره ١٩

وهذا يدعونا ويستوجب أن نلتقت الى التربية .. تربيسة اولانسا في المدارس حتى لا يستخدم احد القصر في احداث خطيرة وهم امتون بان هؤلاء القصر لا يخضعون للقانون

وان تقالهم يده . علينا أن نريس أولامنا الصفسار بالتعاون والعمل المشترك بعيدا عن التعصب والتطرف .. لان الاطفال خثقهم الله ابرياء لا يعرفون للخطايا يتحابون ويتعاملون بالود خارج نطاق الدين أو الجنس أو المذهب. واذا كنت قد اشرت الى ملاحظتين سابقتين فهناك ايضا ملاحظات جديرة

()

ايضا بالتسجيل : الاولى: أن الاحداث قويلت من جاتب الجميع بسخط كامل لم يرض عنها احد لاته لا مصلحة ولا نفع من كل ما يجرى ولا احد يستقيد منها

الشيء الوحيد هو أن أشاعة مناخ ردىء يخلق سمعة سيئة لبلاننا .. ويلائنا أمبعى من هذا بكثير . وهذا السَّخطُ العلم يثل على ان الطبيعة الاصلية للمصريين سليمة وترفض هذا المناخ الردىء وأنسا باستمرار على ثقة بمصر ويطبيعتها الطبية واشعر أن كل فنتة تخيلة عليها

احداث بلا ميرر!

• الثانية : انه وان كانت قد وقعت أحداث في بعض المناطق الا أن البلد كله ويوجه عام يعيش الهدوء ولا نحب أن تحكم على بلانسا عامسة بلحداث وقعت في مناطق معينة ريما لها أسياب محلية من الواجب دراستها على انتا توجه النظر الى أن التقليد الخاطىء قد يسمح بانتشار اوسع . ايضا .. عدم وجود قصاص رادع

للمسببين في الاحداث والمشاركين فيها قد يشجع عليها .

و الثالثة : السماح بالشائمات

لكن بيقس المهم .. المسجد والكنيسة معا عليهما واجب مشترك يعملان فيه معا بيد واحدة ولسان واحد وهنا يبدو الترابط اكثر من قيام

المؤامرة .. والخارج

فما هو موقف قداستكم وتصوركم لاسباب الاحداث الاخيرة خصوصا وقد تفضلتم بالقول أن الاحداث جاءت في جو يسوده الهدوء ولا توجد اسباب ظاهرة لتعكيره ؟!

 قال: في الاحسدات الاخيسرة سمطا عن مسألة الصلبان علسى ملابس المحجبات .. وتلك شاتعة لا يقبنها العقل ولا يمكن حدوثها عمليا واضيف انه لا مصلحة لعسيمي في وجود صليب على ملابس محجبة .. ثم كيف له أن يرمم مثل هذا الصليب على ظهر اتسان دون ان يص والمسألة عبارة عن اسباب لا سندنها عقليا ولا عمليا فقبط استخدم كموضوع ثلاثارة وكان يمكن ان يعالج بحكمة وهدوء اعصاب وينوع من الثقة المتبادلة دون تحقز حتى يمكن

خارجية او سياسة دخيلة علينا بهدف تُعْتِيتُ وحدة مصر .. المهم هذا هو ما مدى استجابة المواطن المصرى لفنتة تأثيه من الخارج .

ولا شك ان المواطن في عمق محبته لوطنه مسلما كان ام مسبحيا يرفض أى فتثة سواء جاءت من الخارج او من الداخل.

يمكن القول أن بعض الدول المعادية تقتهى اتقساما تبلادنا لكن مادمنا مترابطين فلا تأثير.

تسليحا من الخارجح أو أثارة والامر بحتاج هنا الى مراقبة كل هذه الامور مثلا حيازة السلاح غير المرخص او تواجد متفجرات تصنع محليا . وقد امكن لوزارة الداخلية مشكورة

ماجي لايؤثر على استقرار

لانقتيلها عقال ولاتفتيدا حيد

بعدشيخ الأزهر.قداسة الباباشنوده."للجهورية"

• الشائعات تغذيها

• عدم الردع بشجع على ها

النقليدالخاطئ ينشرها

ان تستوعب الاشياء ويجرى حلها بسهولة ..

إ □ قلنا: ييقى السؤل كما هو .. هل هي أسباب ناخلية أم ا مؤامرة خارچية ؟

قال : أذا وجنت تدخلات من بلاد

ولا شك ان هناك نقطا للتلاقسي بلا حدود تستطيع أن تعمل فيها معا . هناك محاريسة الالحساد .. نشر الفضائل .. المشاركة في حل مشاكل المجتمسع الخلقيسة والتريويسة

ولا مانع ايضا من أن نتناول مسألة العنف وتبحث معا اسياسه ومظاهره وطرق علاجه وتواجهه وترد عليه نينيا ويأمثلة من جانب كل منا . المهم أن يراثا الناس معا في كل

111 /

11 12 10

لحد أن هناك فريقين بينهما تباعد وهو أمر لا نريده اطلاقا لبلائنا ولصورتها المشرقة . الكنيسة عليها واجب .. هذا امر لاشك فيه . المسجد عليه واجب .. هذا ايضا امر لا شك فيه .

كل منهما بواجبه منفردا وعلى حدة .

 قائما: هناك تقسيران لقسراءة الاحداث تقسير يقوم علسي اساس للبحث عن الاسباب والنوافع الداخلية للفنتة وتقسير اخر يقوم على اساس النظرية التآمرية في تفسير الاحداث حينما يأتى الشك بوجسود اصابسع خارجية تلعب في الداخل

غير ان البعض يجدون تمويلا او

ان تضبط اوكارا من هذا التوع . دور الكنيس □ قَلْنا: وقد تُعرضنا

للخارج .. هل يمكن أن يشرح لنا قدامة البابا الدور الذي تلعبه الكنيسة في الخارج وقد اصبح . لها افرع اذاً صح التّعيير .. وقد سمعنا عن محاولات اغراء الشباب بالانحراف خصوصا وان كنيسة الاسكندرية هي اقدم الكتائس وان الهجرة المصرية النخارج في ازدياد ؟!

7 + T

290 290

الله كة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف المستر امكو

أجسرى المسيث محقوظ الاتصارى - جلال السيد

قال : في الواقع اتا بطبيعتي

كنت ضد الهجرة واشعر دانما أن

بلائنا جميلة تحيها .. اصيلة في

التاريخ المثنى والكنمى والثيني يوجه

فَعَنْمَا كُنْتَ ازْوِرِ الْخَارِجِ .. وَأَزُورِ

بلدانا جميلة من الناحية الطبيعية كان

ينتابني اشتياق شديد لمصر بكل ما

لكن بعد أن صرت مسلولا عن

الكنيسة وجدت واقعا لا استطيع

تجاهله .. وهو وجود اقباط مصريين

في بلاد الغرب لابد من رعايتهم حتى

لا يتعرضوا لاتحراف خلقى أو

اجتماعي او مذهبي فينضموا الي

لهذا اسمنا كنانس كثيرة لنا في

الخارج .. ثلاثين في امريكا وسيعا في

كندا وعشرا باستراليا وعددا اخر من

دول اورويا .. وامكننا عن طريق هذه

الكنائس ان توجد رعاية روحية

لابناننا في الخارج واصبحت كنالسنا

الخارجية على علاقة قوية بالبلد

ففي الاعياد يزورنا أنصل مصر أو

مذاهب اخرى غربية غريبة علينا

فيها وتلح على فكرة العودة .

تصوير محمد حستين

سفير مصر وهم على علاقة طربية

بمصر سواء في الاتصال بالهيئات

النبلوماسية المصرية او في زيارتهم

تمصر هم وايتاؤهم ويكل كنيسة مجلة

تتناول التعليم النينى وابناء الوطن ولم

تتعرض هذه المجلات اطلاقا لمساتل

تعصب او فتنة او اتارة وان وجد لحد

في الفارج يتكلم ضد بعض الاحناث

في مصر فلاشك ان مثل هولاء

بعيدون عن الكتيسة تماما ولا

أن أتباء الكثيسة في القارج هم

أبناء لمصر يكل معنى الكلمة يشجعون

اولادهم على زيارة مصر والتعرف

على معالمها الحضارية والتاريخية

ولولا العلاقة بين الكنيسة في

القاهرة وفروعها في الشارج الصبح المصريون الإقباط في أمريكا مثلا

مجرد امریکان من اصل مصری وان

تمكتا من الحفاظ على مهاجرينا وهم

كيار لمعادًا تقول على من هليزوا وهم

اطقال من ولدوا هناك لا يعرقون

العربية ولهذا وجبت رعايتهم حتى لا

يذويوا في المجتمع الغربي ويقادوا

هويتهم وينسوا تاريخهم .

ويزدانون كل يوم ارتباطا بها .

يخضعون لضوابطها .

لجنبة المشستريات الخسارجية

ا - عملية رقم ١٠/ ٨٧ لاستيراد معدات

تاريخ فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٢/ ٥/ ٨٧ بالعنوان بعاليه . عملية رقم ١١/ ٨٧ لاستيراد ماكينات

الحرارية تاريخ فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩ / ٥/ ٨٧ بالعنوان بعاليه .

الأتوماتيكية تاريخ فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ٢ / ٦ / ٨٧ بالعنوان بعاليه .

عملية رقم ١٣ / ٨٧ لاستيراد ماكينات المواسير والجانون.

تاريخ فتح المظاريف انساعة ١٢ ظهر يوم ٩ / ٦ / ٨٧ بالعنوان بعانيه .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من الإدارة التجارية ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة مقابل سداد منِلغ ١٠٠ جنبه لكل كراسة من كل

الكيلو ١,٥ طـــريق مصر استكندرية الصحراوي

مشروع إحلال وتجديد مصنع الدراجات

تطرح المناقصة التالية : ورشة العدة .

اللحام والثقب بالشرارة والمعاملة

عملية رقم ١٢/ ٨٧ لاستيراد المخارط

تقبل العروض فقط من شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين مع تقديم صورةً من الاستمارة ١٤ وخطاب ضمان بما يعادل ٢ ٪ من قيمة العرض .

العروض الغير مستوفاة للشروط والتى and time and for those falling to ترد بعد ميعاد فتح المظاريف أن يلتقت meet the conditions will not be عد الحرات بالنافع باليد بين المعالمة للسماوات د تشطيبات لوكس بالرسيت والبعله شاج

V9A---

924-1-

1-7A-,- A9-, - 2540-,-90-1,- 495, - 7A--,-11512,- 974, - 20--,-

115221- 977, - 20---, -1570-, - 1570-, -1570-, - 1570-, -1570-, - 1570-, -

Va-,-

117 - 12 --- --

OA 2 , - Ch---,

7701- TWO,-

2540-j-

To180, -

محمر الطيرات ٢٠ رحلة اسبوعيًا إلى ١٧ مدينة في أمريبكا وأورب 0 بومياء اعداالثلاثاء الأربعاء/ الجمعة /السبيت الجمعية / الأح ميونيخ دوسلدورف الجمعة / السيت/الأحيد - 11/E 1 بت/الأشــــين

ن حالاتعندالجزرها والتصال يرتق ٩٣١٠٩٣/ ٦٧٣ /٦٧٣ القاهرة استعلامات مصرللطيرات: ٠٠١٠ ١٥٠٥ ٢٧٠ ١٥٥١ ١٠٠٠ ١٥٥٥ \$\text{\$\exitt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\exitt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\exitt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\exitt{\$\text{\$\exittinx{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\tex{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\texittit{\$\text{\$\tex{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\tex{

الاشتان/الحم

لارناكا

استانبوك

بسم الدائرحمن الرحيم ١٠٥ شِن . الأَهْرُام / بِالجِبرَةِ

مساحات واتعاربيع المكاتب والعيادات دورر أول وثالخت

رفتم الشقية

توا فر وجدات سكنة ومكاتب اداريج وعيادانت للاشخاص والشيكامت بالنفت موقع بشاع الهرم الرنيسم

المعجل بيتم ٥١ نسلك. حى غريب الجيزة

بذاء مختار محمدعسا للطيعشب اربالغضه انتهوم اشراف المجمعة الايستشارية المكفره عميعة

والنعاقد فورا د منبوالمغصم م، ختط عيده ش مصطفی الرکنیل دروکسی مصرالحديدة يي ١٨٠٠٨٧

بثركة المختارالبخارة والمقاوعة

هناك استغلال للصغار

لى الخير في كل وضع يوجد فيه

فحياة كل لنسان تبنأ من كونه طالب

علم في طقولته وشبابه وأن اتقن العلم

امكنه أن يكون امينا على تكوين نفسه

ثم بعد ذلك أن بدأ العمل في المجتمع فطيه أن يساهم بقدر طاقته في خدمة

هذا المجتمع وأن خلا الى نفسه عليه

ان يعمل بقدر طاقته على تقريب هذه

كلا تشأت طالبا وعرفت الشعر واتا

تلميد في المنة الاولسي الثانوية

(الصف الثاني الاعدادي) ثم درست

قواعد الشعر في دار الكتب وليس

على يد استاذ للفة العربية وكتبت

الشعر في هذه المن الصغيرة وكتابتي

للشعر في هذه الفترة كانت كتابة فطرة

وحينما بلغت السائمية عثرة ويعد

ان تطمت الاوزان والبحور والتفاعيل

والعروض والقافية وما الى ذلك كتبت

وفي الجامعة دخلت قسم التاريخ

والتاريخ لا ينتافي مع الشعر واثباً

محب للانب العربي .. ولذلك دخلت

كلِّيةً ألاداًب وانكر اته في اجابة على

سؤال في اللغة العربية بالسنة الاولى

بالكلية استعهدت باكثر من مالتي بيت

شعر وكنت حافظا لالاف الابيات واتا

مازلت طالبا بالثانوي واتسا قاريء

للانب ونكثير من الاتباء لكن عاطفتي

الدينية كاتت تجعل الكثير من الشعر

يدور حول موضوعات نسكية وروحية

يدور حول الاتسان بالله ولقد اتخذت

الكئيسة من بعض اشعارى تراتيل

وتراتيم نم تلحينها وتنشد في الكنيسة

ثم درمت اللاهسسوت وكنت اول

ويخلت الضياط الاحتيساط عام

١٩٤٧ وكنت أول دفعتي وللعلم لقد

مخلت الجيش متطوعا لاته في أيامنا

في الجيش تعلمت فضائل كثيرة

يأخذها الانسان من الحياة الصكرية

تعلمت الطاعة والنظسام والجديسة

والنشاط .. وهذا كلنه لا يتعسارض

ثم وجنت أن أمور العالم كلها لا

تشبع نقس ولا تعطينى فرصة الوجود

مع ألله كما احب ووجئت في الرهيئة

لكن رئاستى الدينيـة اختتنى في وقت ما وجعنتى اسقفا وما كنت احب

نَلُكُ بِلَ كُنْتُ احْبُ أَنْ اَبِقِي فَي هَنُوء

ثم تطور الامر الى وضعى الحالى

واصبحت بنيا الكنيسة ولم بيق لي الأ

الايام القليلة التي اقضيها في الدير

بين الحين والحين واشعر قيها أتنم

اعود الى نفس التى تحرمنى زحماً

الماة قي المدينة من الجلوس معها

فكشرة اللقساءات والمشغوليسسات

والتبعات والمسئوليات تجعل اليوم

في يعض الايام يطلب الكثيرون

مقابلتي والوقت لا يتمنع الا لعسند

محدود منهم والباقي على ان ارضوه

ولو بالتسامة أو بوعد اصلى من ليل

هذا من جهة المشغولية والموقت

اما عن شخصيتي وطبيعتي فالثين

يعرفوننى واتا علماتى ويعرفونني

اليوم يجدون اللي لم الغير على الاطسال .. السالا الاطسالا .. السالا احب الوظيفة

والوظيفة لم تغير من شخص لانها

ليست جزءا من ذاتي انما هي عمل

اضيف للذات .. لذا أقابل الجموع في

بسأطة كاملة تماما كمسا كثت قبل

تطور ام تعدد

🗆 گلتا: هل هذا هو تعمد

جوانب شخصية قداستكم أم هو

• • قال : الرهيئة لا تغير الشخص

اتما تعطيه امكاتية لكثر للجلوس مع

تطور الشخصية ؟!

البرية التي امتلك فيها كلُّ وقتي .

والرهباتية .

التقرغ فله وحده .

باكمله لا يكفيها .

ان احكن له هذا الوعد .

لم تكن الخدمة العسكرية اجبارية .

التفس الى الله .

الشعر باصوله .

• • قال : قضائل الجسيش هر

قضائل توجد في الرهيشة والحقية

التاريخية المؤكندة أن أول مؤسس

للديرية ـ من الديـر ـ كان رجــلا

عسكريا قبل ان يصير راهبا وهو

القديس (باخوس) فقد وضع انظمة

مقيقة للحياة من مجمع الرهبان الذي

يمسى بالدير ورجال ألتاريخ يغرقون

هم يقصدون بالرهبنة حياة الوحدة

ألتى يتقرد قيها الاسان ينفسه بعيدا

عن مجمع الرهبان السدى يسمسى

لكن سرعان ما اطلسقت كلمسة

الرهبنة على النير .. كل من يعيش

الشر .. وعقاب الرب

قائنا : قباسة البايا على

تسمعون ثنا أن نهبط للارض

مرة لخرى بعد أن حلقتا في

الروحاتيات نعود الى الارض

يشرورها .. تعسود للارهساب

والايئز والحسروب والمسواد

المشعة وما الى ذلك مما تمتلىء

يه الإرض من خطايا وشرور .

اسمحوا لنا أن تسأل ما أذا كان

ما تعانى منه الارض هو عقاب

الرب عن خطايا العباد ؟!

• • قال : من جهة العقوية علم

عمال النسامي يوجد السواع من

عقوية الهية من الله مباشرة في

بعض الحالات مثلما أغرق أثله العالم

بالطوفان في وقت ساد فيه القساد في

توجد علويات كذلك فاتونية بنائه

● ترجد عكوية المجتمع وهو عكوية

البية تمس مركز الإنسان في المجتمع

توجد عقوبة طبيعية نابعة من

طبيعة الخطيلة مثل بعض الامراض

التي تصوب جماعات من الناس بسبب

● هناك ايضا عقوية خاصة بطبيعة

العمل كتلميذ لايذاكر فيرسب وهذا امر

طبيعي وليس عقابا من الله . مثل من

يهمل في صحته فيمرض .. اسر

توجد عدا ثلك العقوية النفسية

وهي داخل الانسان .. تورة ضميره

بعثبه من الداخل فان استقساد من

أن العالم مليء بالسمشاكل مثل

التلوث والإشعاع النووي وامثال نتك

وريما يكون نلك كله نتيجة طبيعية

لخطأ الانسان في استخدام الطهم

فالبشرية بمكنها أن تستخدم الذرة

في نفع المجتمع الالسائي كما يمكنها

ان تستخدمها أن تعمير المجتمسع

البصرى وفى كل نكك نزى مسلولياً

غير ان البعض يحاول ان يتبرأ من

يشاء غير الغير المطلق فاقد بطبيعته

قدوس ولا يمكن أن تنسب اليه الا

حتى العقوية التى يفرضها الله

..... بيد الشر!

قلتا : أن مرض الإيدر كما

اثبت العلم قائم على الخطيئة

والثر من الثارها .. فهل يمكن ان

تعتبره عقاب الله للخطيئة ؟!

اما ادًا كان تتبجة العدوى زيما لا

والاتمان لا يعاقب الاعلى السبب

الداخل في محيط ارائته ولا يدخل في

المستولية الانبية الا الانسان العاقل

الحر المريد وهذا نبحث عن سبب

المرض .. وعلى قتضاره بالعدوى .

ان ازدیاد عدد المصابین بمثل هذا

المرض ريما اعطى يقظة للمجتمع

لكي يفيق ويبدأ في أصلاح اخلاقياته

وقي تفادى اسبايه واسباب العدوى .

اما تنوث البيئة فغالبا ما يكون

ناتجا عن اسباب بشرية الت اليه

والغازات ودخان المصقع والتلوث

نئيجة لتصرفات بثرية تصيب البيلة

وهذا كله لا يمكن ان ينسب الى الله

وامره لاته منسوب بطبيعته وبأسبابه

للناس وغير نكك لا يمكن أن يقبل عقلا

اى لا يجب أن ينسب الى الله .

Contract of the Care

• • قال: إذا كان هذا المرض

تتيجة نشئوذ جسى فهو نتيجة طبيعية

يرجع السبب الى المريض ذاته واتما

لخطيئة الإنسان .

الى من يقومون بعلاجه .

تكون من اجل صلاح الناس اذا غيروا

اسلوبهم الخاطىء يستفيسنون من

والمعرفة وايست عقوية من أله .

العكوية يكوده الضمير الى الثوية

طبيعي وليس عقايا من الله

المخطىء طبقا لمواد القاتون .

حتى أن لم تثله مواد القانون .

العقوبات :

سلوكهم .

في الدير بمن فيهم المتوحدون .

بين كلمتى النيرية والرهبنة

بين المسجدوالكنيسة نقط التقاء وعمل مشترك بلاحدود

كنائسنا فى الخبارج بيوت مصرية وأبناؤها أبناء مصر



لتائي : سياحة نينية سواء نزيارة الأثار الاسلامية أو المسيحية .

. الثالث : سالح يأتي لمصر من اجل امور أغرى كمشروعات اقتصادية او يسبب جو مصر الجميل خاصة في الشناء أو التعرف على مضارتها المالية وما يها من مؤسسات ومصالع ومغروعات كالسد العالى

المسيمية لها مكاتتها بلاشك ومنها زيارة الاملكن ألتى وطلتها أقدام السيد الممسح والمبيدة العثراء والملاحظ أن السيد المسبح لم يرر بلدا اخر غير بلد عضاً الرهيئة تشات في مصر وكان

والسياحة من لجل زيارة الاثار

يأتيها السائحون في القرن الرابع من المامس الارض .. ومارالت البرتها وكتائمها مزارات هامة بأتيها السائمون كل عام . ا ويُحِن نشكر القائمين على السياحة

في مصر لامتمامهم باثارنا المصرية والاسلامية والمسرحية لاجتذاب اسالمن البها . لكن السائح يزور املكن متعدة في

يتت تقنعنا أو فأيد

غلهم من تصوح

"كاماكن فرايش

وتعيية تغرور

1 pt 25 46

the Section Sec.

عوامل ميون

عند اثر ناوج إ

ويه تقد تكنور

مت ها تدائر

يخيون الموز

ه در شرو

صير عن او د

مر صبح وال

بعة ودريعها للر

سنى غز نېد

EGYP

EL

TRANSP

MARK CARS

PROPERTY OF

Zeon Purci

tes Gener

ender te

Machines

Cate: at

Midress ?

lender M

Weiding

and heat "

Date : at

eccress 1:

lender No

Automatic

Date: at

Maress 2/

Tube and I

Date: at ,

Micross 37

· leader dor

Port 17:00

Peni 70 E

Cainst sa

they lends

CHers are

gerallista.

companies

sector tien

gentered.

PER SCCOTT

Les with F

le and Fo

OHer receiv

and time ar

west the co

ensidered.

Super

Will Clay

I. lender No

3 mg 1 1 mg

وهر وتوخرون المالم ... المتوكل اهل المالم يهوون السياحة والنبن يهوون السياحة تتوزع اهتماماتهم على مناطق مختلفة من العالم ومنها مصر . واجتذاب منبار مسيحي تنسياحة

لى مصر يحتاج مثات الاضعاف المتابقة الحالية .. يحتاج الستعدادات تتناسب وهذا الرقم المخيف . لكثى النهاية أشعر يان السياحة أو في نعو مستمر .. السياحة الدينية والاقتصادية والتاريخية.

كثيفية الاسكندريسة واللاهوت 🗆 كلتا: الله كانت مصر هي

التي انشأت فكرة الرهينة والحامت اول الاثيرة .. قما هي الاشاقة التى تقدمها الكثيب المصرية لطم اللاهوت وحياة اً! الرهيئة وعالمَ الأثيرة ؟

و وقال: كانت النشأة الاولى للاعيرة في بدنية القرن الرابع الميلادي وفي ممتر بالثلث .. وأد ببنيت اليها عدا كبيرا من السائدين

معاعتا خلط الجياز تراجت يابان

٩ شاشة تلعزيويت

أمرتكان ١٥٠٥٢٪

وفلكووثلاب تأرا أملون

وقصص الاباء الاول للرهبئة تشرها السائحون الاجانب امثال والديوس، فجروم، وكلسين، وغيرهم ـ وظلت الاديرة اماكن تجنب التاس وأن تُراجع العد في هذه الايام عما كان عليه من قبل في مصر .. فك أتنثر يعضها وغطت الرمال البعض الاخر وتحاج الى اعادة استكشاف .. ويعض ثالث رحف عنيه الصران مثل الديرة منطقة (كلبية) وارجو ان بيقى جِزء من هذه المنطقة باديرته

أستجابة لطلب علماء المخطوطات فم

سويمرا وعلماء للدراسات القبطية

التي تشأت في الابيرة وتوزعت

علومها على كثير من متلحف العالم

ولقد قرأت مرة في احد (الكتالوجات) التي اصدرها المتحف البريطائى يقرد قيه مساحة هامة للمخطوطات القبطية المصرية .. كما توجد كذلك مخطوطات قبطية في الفاتيكان وقي متحف اللوفر ووجد علماء كثيرون لهذه اللغة خاصة في

الماتيا والتمسا. وحاليا يقوم النكتور عزيز سريال في لله لامات المتحدة الامريكية بوضع دائرة معارف قبطية يشترك فيها حوالي ١٢٠ عالمًا من طماء القبطيات في العالم .. والدكتور سريال استاذ سابق بجامعة

وعلى كل حال الاديرة المصريسة تستقبل كل عام عددا كبير امن السائحين وتجسري الاستعسدادات لاستقبالهسم وضيافتهم يشتى الطرق من اجل توفير سبل للراحة لهم وقدساعد وجودرهيان مثقفين وعلى معرقة تامة باللفات الاجتبية في شرح مقتنيات الايسرة وعلومها للزوار ولقد كان تلغة القبطية اثر علمي كبير

في الغرب حتى انه يندر ان تجد جامعة اجتبية لا يوجد فيها قسم خاص بالعلوم المصرية (الاجييتولوجي) وقسم لخر تلغة القبطية .

اول مؤتمر للرهيئة في مصر 🗆 قُلْتًا : نَحِنْ نَتَكُلُم عَنْ أَسِهِام الإديرة والرهبان اليوم في اورويا خصوصا وان عدا كبيرا من الرهبان من حملة الدكتوراه وعلى ثقافة علية .

بيع حبري بالمزادالعلني

بناء على الأمرالوقتى رقم ٢٣٧ لسنة ١٩٨٧ والصادر منت السيد المستشار/

ريين مخاصة جنوب القاهرة الايترائية وكماضي لأمورالوثتية

النبيع : بشونه البنك بالعرانية/جيزة بجوارسبيدخاتم المرسلين.

بجلسة الشلافاء الموانق ٢١ مارس بنتر١٩٨٧

وذلك لسيع

[أولًا: المعانية بمغرِّن الين ٥ شاع بن بطوطه /الطالبة /اليرم

٢١٧ سيلية ليجيميني ١٩٧٠ وقوركها دالغير ١٩٠ و تورماكنة خاط

١٠ مَلْفِي وَصِي اللَّهِ وَتَوْيِرا ١٠٠ زماجة مُدور بدايتيك ١٠٠ مسجل ماشو تال

٥ مُلاة ١٩٦٧ تولتلجلايديه ١٩٩١ تولتلجلايدي

معينية مري ويول والحاج إدي وَازس ومنير الكابي من التانيك

فانبا المعانة بمخزي وصالغج بالساحل بجارت عبنك مصر

المانينونية من منت تياركمريان الا خلاط ايطاف

٧ منع بشاريامود الع موقع غياطة انترنا اليزلل ٧٥ مسعل مو بيشم

١٤٠٠ إر المالية المساوية المسالة رويال عادية الاسالينات تركيو

المعاينة والمفاري للوضحة عاليه .

اعتبالامعادي الأعدالماني. ٢٢ مليين وحتى يوك الاثنين للوانق ٣٠ مارس

معه ٥ حدد ١٠ ٧٠ عنون إمياني ٥٠ غير ودلالة

لمتفحاه لقانونيها حاشتهم وتريدا لقاهرة والانتاج بنك مصراب لعالمبرة

ولكافية الإبسعلايات تطلب من مكتب

الله من الزين المعطون الما مواحدة الماس كرماء ٢٦ سلعة حائط

كلمت ٢٤٠٤ (أ تيكلو) | ٧٤٨ فانة ذي لخيا تبصحطيت

[٨ مَكنسَرْهُوثِرُوبَلِيصِر [؟ غسالة لويه توطيّلي يطلل

١٨ مروع ميسويش إ مكا رول وريد ما لط

٦٦ مكواه كوريائية ١٦١ مروع تفايل ما تطريك

الاسكندرية الشهيرة في القرون

وحاليا يساهم الاساققة والرهبان المصريون فيما يسمى بالحركة (المسكونية) اي المؤسسات الدولية للمسيحيين في العالم ولنا مؤلفات كثيرة ترجمت للغات الأجتبية ونقد عقد أول مؤتمر حديث للرهبنة الإثونكسية في العالم علم ١٩٧٨ في دير الاتبا (بشوای) فی وادی النظرون وحضره

وشنون الحياة

يدخل داخل تفسه

والقيم .. وحقيقة العالم .

وفي الخلوة يزداد الانسان حبا

 قال : من بين اسهامات الاديرة. المصرية في اورويا وجود رهبان مصريين على درجة عالية من الثقافة والعلم مسمعت لهم بالعمل في الخارج ويعتمد علماء قلاهوت على كتابات القديس (الكامسيوس) والقديس (كيرلس) الكبير والمؤلفات الضخمة ألتى وضعها علماء مدرسة

ممثلو عشرين كنيسة غربية وكنيسة مصر بالذات او كنيسة الاسكندرية حسب اسمها التاريشي لها مكلتة كبيرة في العالم أجمع لاتها من اقدم الكنائس والكنيسة المصرية تستقيل بشكل دائم الوفود من كل

الاعتكاف

🛘 قَلْنًا : لقد تطرق الحديث الي النير والرهيئة والاعتكاف للتعبد والصلاة والتأمل .. وقداستك تعتكف من حين لاخر في الدير للتعبد والصلاة والتأمل فهل هو تأمل في شئون الدين ام شنون

🕳 💣 قال : قتأمل في شنون قدنيا لا يحتاج الى الدير بل على العكس يمنعه الدير وصدق احد الاباء حرتما قال ان مجرد نظر القفر بمبيت من القلب الاصاس بالعالم الخارجي والاصل في الرهبة أن الانسان في حياة الخلوة يمتنع عما تجمعه الحواس من اخبار وافكار لان المحواس هي ايواب للفكر. واذا استطاع الانسان ان يضبط فكره عن امور العالم الخارجية يستطيع ان بتفرغ عندها للاهيات وكما قال الشيخ الروحاتي «محبة الله

غريتني عن البشر والبشريات . . وكما قال مارى اسحاق عن الرهيئة وأتها الاتحلال من الكل للارتباط بالواحد .. والواحد هو

وأتا بطبيعتي احب الهنوء وعندما شكلت الرهبئة كان غرضى ان لحيا في الدير طوال عمرى ولا انزل للمدينة مرة أخرى ويقدر امكاني عشت حياة النظوة وتركت الدير وعشت في معارة بالجيل على بعد اكثر من ١٠ كيلو مترات منه ثم حدث ان صرت اسقفا ويطريركا .. لكن ظل حب الدير في

واشعر ان الهدوء نبع صاف يرتشف منه فكلب وان الانسان الذي يعيش وسط

الضوضاء عُلابا ما يعرش خارج نفسه وهو محتاج بين الحين والأخر ان وهذا الغع للابدية والخلوة تعطي

مجالا لصفاء للفكر واستقراره لاته اد يبعد الانسان عن المؤثرات الخارجية يتصل بالتقيقة مباشرة .. الحقيقة المجردة عن كل تأثير خارجي .. اقصد حقيقة نفسى .. حقيقة المثل

بين الدين والدنيا

فوق كرمي البابوية تتعامل مع الناس ومع الحياة فهل يصح

ين الايلاك - والري يعي المناحب ، والحاكمة بان البنا ومقعرالها لوية القول ان البابا رجل نين ورجل

المجتمع والحياة والانتاج ؟! • قال: الإنسان اجتماعيي بطبيعته وان تجنثنا اليه عن الخلوة واعطيناه فواندها الاقه بطبيتهه لا

ان ما ننصح به الانسان كل قسان

يتحمل الخلوة المطلقة .

الانسان متفرياً أو مع الناس. اما فقطاع الانسان للعلم بالكلية

قبل الشريعة المكتوبة .

بين العسكرية والرهبنة

 ا قنا : قداسة البايا هل يصح لنسا أن نقتسرب من مسائل شقصية تمس شخص البابسا وتكوينه .. واذا جاز لنا نك قهل تسمح لنا بالقول اننا أمام شخصية متعددة الجوانب .. شخصيسة ثريسة .. متعسدة المواهب ايضا فقداستك مؤرخ وشاعر وضابسط سابسق في الجيش وصحفى وناسك متعبد متهدج ويلبا كنيسة الاسكندرية مَما هو الخيط الواصل بين هذه الجواتب وهذه المواهب على

| بين بعضها البعض ؟! 🕳 🕳 قَالَ : اشكر ثَقْتَكِم ومحبِتُكم ..

• • قال : ماذا تقصد بالنبا ? 🗀 قلنا : قصينا قه في الخلوة يختلى قداسة البابا ينقسه مع الخه وفوق تترمى البابوية يتعامل قداسته مع الناس يوجههم الى المغير ويحذرهم من الغبر .. هذا

 قال : توجیه الناس الى الله الا احب أن أسميه الننيا لأن الننيا تشمل العالميات وربما الماديات لكن الخدمة من فوق كرسى البابوية هي قبل كل شىء اختعام بازواح للتاس ومصيرهم الابدى وتقريبهم ائى الله والى حياة الروح .. الى الفضيلة برجه عام .

وهذا كله لا يمكن أن نسميه بالننيا .. فالنيا هي الاشباء قدتية من الانسان أما اهتمامه بالسماويات قهو اهتمام بما يسمو ويعلو ويصعد به الى فوق ويريط عقله وقلبه بالله ويجعله مهتما بالابنية اكثر من اهتمامه بامور العالم الزائلة التي لابد ان تقتی بعد حین .

🗆 قَلْنًا : لَكِنَ الْإِ تَخْمُمِ قَدَامِينَكُ من أن يؤدي مثل هذا الفهم الى الدعوة الى العزلة والى ترك المقامد في الارض ويتركون

ان يجلس ولو قليلا الى نفسه حتى لا يتوه في الاجواء المضطرية من حوله وحتى لا تتوه عنه الحقيقة وسط العوامل الخارجية والمؤثرات الحياتية وحتى لا يتأثر حسه بالماديات ويحيا حب الجمد فقط وليس هب الروح .

وفي كل يوم توجد فترات للصلاة خلال النهار وخلال الليل وهي فترات من للخلوة مع الله سواء صلَّى فيها

دون خلوات بيئه وبين الله وبينه وبين نفسه فذلك امر خطير على روحاتهاته ونحن نشجع الانسان على ان يحوا المجتمع اميتا بواجبه تحو الله ونحو الناس امينا على ونبعة الله التي اودعها داخل نفسه من روح ومن ضمير ومن شريعة طبيعية مكتوبة في اعماقه سارت عليها البشرية زمانا

الرغم من التضاد الظاهري فيما

في الحقيقة أن الانسان عليه أن يهدى

الله والطوس مع النفس .. هو تعد جواتب الشخصية وليس تطورها . ا كتا: الى اى مدى تثقق الرهبنة .. حياة الروحانيات وعلمها مع الجيش والعسكرية ومانياتها وحياتها ونظمها وأتتم رجل الروحاتيات والرهبئة ورجل العسكرية ؟!

دائرة معارف قبطية يضعها استاذ مصري بأمريكا

كان المفهوم .. ان يكتفى الجميع «بدراما» الانتخابات ففيها من «الحبكات الدر أمية» ومفارقاتها ، ما يغنى الجميع .. ما يغنس هواة «الدراما» و «الميلودراما» ، هواة البحث عن اسباب اكثر للاثارة .. وفصول اكثر امتلاء بالمأساة كان الظن ، ان عظمة التجرية النيمقراطية وغناها .. وحرارة المعركة

وجنيتها ، سوف يسحب الجميع إلى بوتقة العمل ، لتفعالا ، وتفاعلا .. أو تأملا لكن يبدو .. ان ابعاد « المسألة المصرية » أعمق وافعل . فلا «أحد .:!» .. بريد لمصر مجتمعا ديمقر اطيا ، داخل محيط مستبد .

 ولا مأحد ..!» يريد لها ارادة حرة ، وقرارا مستقلا ، وسط عالم قريب تسوده ● ولا «أحد ..!» يريد استقرارا هنا .. في منطقة تموج بالحروب ، والإفتتال

 ولا «أحد ..!» يريد تتمية تحقق الاكتفاء وتقطع داير الحاجة ولا «أحد ..!» يطيق ان تمتعيد مصر الدور . وهي تستعيد عافيتها في الداخل
 وتسترد مكاتتها في الخارج .

لقد دافعنا عن التحالفات .. مادامت بين قوى سياسية تعمل على السطح . دافعنا عنها .. طالما بقيت في اطار الشرعية - شرعية القاتون ، وشرعية

دَافَعِنَا عَنِهَا .. اذا كانت جوارَ مرور ، ينقل تعدية الحياة المسامية من خارج المجلس ، إلى داخله وتحت قبته لكنتا لسنا معها .. اذا حاولت ازكاء ثار الفتن ..

لسنا معها ادًا اتخنت الدين اداة نتمزيق الامة . لمستامعها .. اذا جمعت فلول «الهاربين» المعولين - يتقييد الواو وكمرها · و « الممولين » - بتشديد الواو وفتحها -

المنامع التحالفات .. اذا جاءت بالبعض يريد «قصاصه » وقصاص غيره من 🗷 الوطن ، ومن لتجازاته ، وتاريخه وحاضره ومستقبله ودوره .. البعض العائد بعد عُربة معزقة ، ومشوهة ، ويجد البحث عن ثأره !! لقد حدّر نا في مقال سابق ، مما اسميناه «بالطانقية السياسية » التي هي شقيق مكمل «للطائفية الدينية » واستكملنا الفكرة ، ووصلنا بها اليوم إلى مفهوم محد

■ واضح هو تطابق وتكامل محاولات « التكفير بالدين» مع « التكفير بالمساسة » وآلان .. ونحن نتحرك بخطى واثقة جديدة .. متقدمين نحو استكمال البناء الديمقراطي .. سانرين في طريق تصحيح الخطأ وتصويبه .. الآن ونحن متجهين بيقين عميق مؤمن صوب توحيد الوطن ، وتجميع قواه ، وتعينة امكاتاته .. نحن 📰 في هذه المسيرة احوج مانكون إلى :

 ضمیر دینی مستثیر وضمیر عمل مسئول

• وضمير فكر راشد .. دافع للخير .. وليس مدفوعا !! ان لخطر ما يصيب الامم والشعوب .. الجماعات والافراد .. هو ان تصاب فيمن مسكون بعقول الناس ، و قلوبهم وحشمانزهم .. سواء ياسم الذين ، أو بامسم الفكز

لقد قال سبحاته وتعالى في محكم كتابه «ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسنت الارض» .. والدفُّع الَّذَى تتَحنث عنه الآيـة الكريمـة ، هو هذا الضمير الجماعي الذي يراقب السلوك العام ويرشده .. هو تعند الاراء والافكار والاجتهادات التي تجدُّد المجتمع وتحميه .. تَقْرِز الخبيث السيىء .. وتقيم بدلا منه الحق

لكن للاسف .. بدلا من هذا الدفع الكريم الذي تحدث عنه المولى عسبماته .. نجد .. دفعا آخر ...

هو دفع من تاس لناس ..!!.. دفع لافساد الارض ومن ان قوى خفية ، تلعب وتتحرك في الظلام .. تلبس الف ثوب وثوب .. قوى نيولها عندنا ، ورؤوسها في الخارج ..

قوى تتباكى على الديمقراطية .. وهي تسدد لها الطعنات تتحدث عن الطهارة واينيها قدرة ، وضمائرها ملوثة تتكلم بالعلم .. والجهل يسيل بالكلام ، بعد أن طمس العقول

لقد حفرنا في بداية الحديث .. من الظن الخاطيء الاثم .. تحدثنا عن : المكفرين بالسياسة ويالدين .

 وعن تخلف المثقفين وخطرهم . وعن التجاوز والاثم بالوعى لأ بالغفلة أو قلة المعرفة .

ونحن في نهاية حديث اليوم .. اشدد واضغط مرة أخرى على خطر المزيفين يفتح الزين وتشديد الياء وكسرها - والمضللين - بتشديد اللام الاولى وكسرها من المتقفين ، المتتقفين ..، المفكرين ، المتفكرين .. أو المتعاملين بهذا النوع ومن التجارة» ، التي تبرر كل شيء وتزيف كل شيء ، وتزرع اليأس لتحصد

لاشك عندي إن المثقفين المفكرين ، المجتهدين الحقيقيين .. في شنون الدين المجتهدين الله المتقفين المفترين ، المجتهدين الحقيقيين .. في شُنُون الدين ، على الله ... هم قادته ... وادوات تقدمه على الله ... هم قادت ... هم قادت ... هم قادت ... هم قادت ... وادوات تقدمه على الله ... هم قادت ... هم قادت ... وادوات تقدمه على الله ... هم قادت ... هم قادت الله ... هم قادت الله ... هم قادت ..

واذا تعللت «سوسة الضماد» . إلى هؤلاء . . إلى « قدس الاقداس » واذا تمكن «منّ نخر فيهم السوس» من عقول النّـاس ونفوسهم ، فسنت الارض وعم

وتلك مستوليتنا جميعا .. مستولية الناس والنولة .. في الانترك للعابثين باسم خطته ويقول هكذا شاء الله يينما الله لا 🚾 الدين . أو ياسم الفكر والثقافة والسياسة أن يعيثوا في الأرض فسادا لقد تحدث الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر في حديثناً معه الاسبوع الماضي ، عن ع «تقصير ادارى» مكن العابثين من القنتة.

وتحدث معنا قداسة البابا ، في حديثه المنشور - البوم - وإن كان على استحياء - عن مثل هذا القصور الإداري في الامساك بمثيري الفئنة وفاعليها 🚾 وانزال اقصى العقاب بهم . . وان ينشر نلك على الناس لتكون العبرة . . ويكون

وندن نضيف صوتنا إلى صوت الشيخين الجليلين .. فلا سماحة مع مخرب **المعتول .. أو تلممتلكات .. ولا عقو أو هوادة مع المفسدين في الارض .**

محفوظ الانصاري



منتجأتها من اللبوي الحليب الطبيع والمبستروا لمعقر والجبن الأبيض والروحى والروكفور والنستو والزمادى الطبيعى والزبادى بالعنواكي والمسلى البلعى واللبنة والآبيس كريم وبوورة الآبيس كريم

ويترعيما للأمن الغذالخ

تطرح التزكت يوميًا كميا دست كبيرة مويت منتجانها بمأكز وأكشاك البيع والمجمعات الإستهلاكيت بمحافظا رس الحميوريت .

الصبعة والأمان مع مصرية لسب

مايقوله القاتون شيء .. وما يقوله الواقع شيء الحر

فأصغر دائرة انتخابية في مصر يصل تعدادها الي ١٥٠ الف

مواطن ولو اراد المرشح القردي ان «يعزم» كل مواطن منهم

على كوب شاي بعشرة قروش لمرة واحدة خلال فترة الدعاية

الانتخابية كلها ولم يفعل اي شيء اخر غير ثلك .. لاحتاج الي

فمن الذي يدفع .. ومن أين ؟ ! وهل هناك قوى تمويلية ..

الإن التكلفة ارتفعت الى الضعف.

نحتاج الى ؛ الاف مندوب لتغطية

٢٠٠٠ لَجِنَّةً فرعية فضلا عن ٤ الاف

وجبة غذانية للمندوبين بالاضافة الى

ايضا - والكلام ما زال لياسيسن

سراج الدين - بدأ الحزب في اعداد

٢٠٠٠ قميص عليها رمز النظلة

لاستعمالها في الدعاية الانتخابيسة

● ● قال : من ای مواطـــــن

ومن التجار او شركات توظيف

● • قال: اذا كات لن تغير من

وسكت سراج اللين بعدها عن

الكلام المباح .. ولكل واحد بعد ذلك ان

لمادًا هي خطر

خطورة المسألة .. تتعكس في

الاول : ان تكون الحاجة الى المال

قد ادت بالاحراب الى الاستثاد اكثر من

اللازم على القوة المالية ليعض

الجماعات الضاغطة في المجتمع التي

ستدفع .. لكنها ستطالب - بعد النجاح

بالثمن .. وهو ان تحقق التشريعات

التى يصدرها المجلس القادم

• الثاني ان تكون الحاجة الى المال

ايضا قد آنت بالاحزاب الى ان تضع

في قوائم مرشحيها من تنتفخ جيوبهم

بالمال .. وليس وليس من تعتلىء٠

● ● محمود العربي .. صاحب اكبر

معارض تجاريةً في القاهسرة ويورسعيد مرشح على قائمة الحزب

الاتوجد قوى خفية وزاء تمويل

الدعاية الانتخابية . والقانون لايمنع

تيرع اعضاء اى حزب لحزيهم . انا

مثلا اكبر تاجر في الغرفة التجارية

ولى معاملات كثيرة . ورملاتي

يتحملون محقيف دعايتي واتبرع

للحزب، وإنا أمثل ٥ ملايين أسرة

يعملون من خلال ٢ مليون سجل

● • مصطفی زکی ، مدیر عام

الغرفة ليست كياتا سياسيا وليس

لها أن تعمل بالسياسة أو نتدخل أطلاقا

في الانتخابات .. لكن اعضاءها

احرار .. وقى النهاية ادًا بخل لحد

اعضائها مجلس الشعب فهذا نصر

للغرقة .. لكن لايقابله اى التزام مادى

من جاتب الغرقة تجاه التجار

المادى والادبى، في حدود قواتين

الغرفة التجارية له رأى ..

عقولهم بالفكر أو التجربة .

الوطنى بالقاهرة يقول :

مصالحها وتطلعاتها ..

الاقامة والانتقال.

الاموال !!

يرنامج الحزب

يفهم ما يريده .

امرين :

ظاهرة او خفية ، وراء نققات الدعاية للاحسزاب او

ایراهیمشکری.

پ و يقول الذكاتور حسن القعة - ال

أن تتوقع أي شيء في الدعلة

الانتخابية . ولكن إذا صبح مايقال عن

قياء شركات توظيف الاموال بتنويل

الدعاية ليعض الاعزاب فهذا يشكل

خطرا جسيماً على المجتمع .. والان

علينا أن نثبت أن هناك الصالات

خارجية لهذه الشركات بتباران

سياسية خارجية أو بدول معينة

وليست اتصالات مالية قلط لاتها من

🛘 وهل تصل جماعات المصال

لمجلس الشعب .. وما مدى تأثيرها ؟

• • يقول التكتور تافعة : بداية ..

النستور وضع قردا بتمثيل العيل

والقلاحين بيره من المقاعر.

قصاعات المصالح الغنية ليس أمامها

غير ٥٠٪ الباقية .. ووجودها داخل

المجلس ليس عيبا أو خطرا .. بل

العكس فكلما كأن المجلس يعكس

جميع القوى السياسية والاقتصادية

والاجتماعية كلما كأن اكثر

مصداقية .. إلا أن الخطورة في أن

وصولها للمجلس لا يعكس قدرتها أو

قيمتها الانتخابية يقدر مايعكس

امكاتياتها المالية وهو مايدمر أكرة

النيمةراطية اللييرالية حيث تضبع

الجماعات الاكثر قدرة وموارد هي

التي تميطر على صنع القرار من خلال الإجهرة التشريعية ومع نلك لا

الدعلية الانتفانية ال



ليس في برنامج اي حزب من الاحزاب حتى الان ما يمكن ان يشد اليه انتباه جماهير الناهبين او المواطنين بصفة عامة .. هذا اذا سلمنا جدلا بأن ما التليفزيون وفي الاذاعة . او في دعايتها الانتخابية في الشارع. يمكن أن ينطبق عليه وصف

ومفتاح تقبل الناخبين لبرنامج ای حزب، وثقتهم فیه، الصدق .. اى صدق الحزب مع نفسه ، وصدق برنامجه مع ماظل يرقعه من شعارات او يعمل له ويتحرك البه من اتجاهات ، وهذا الصدق مفقود في برامج كثيرة من الاحزاب ، وننك لايمكن أن يصدقها

شعارات ثورة ٢٣ يوليو .. بينما هو يلعنها كل يوم طوال السنوات الماضية ، فإن احدا لن يصدقه .. لامن انصار ثورة يوليو ، ولا من الوفديين انفسهم ، لانه يغنّد صدقه مع نفسه ومع الناخبين .. ولايمكن ان نسمى نلك الا نوعا من الدعايات الانتخابية لكسب بعض الاصوات ولكنه لايرقى الى مرتبة « البرنامج آو الانتخابي » الملتزم ، من حزب كبير مسنول ، ومفروض ان بعد نفسه

ولو ان الوفد النزم بشعاراته الحقيقية ، مهما اختلفنا معها ووضح على ضونها برنامجا وانتخابيا واضحا .. مهما تصادمت خطوطه واهدافه مع الاخرين .. ومنعى لكسب تأبيد اوسع لهذا البرنامج ، تحظى باحترام أنصاره وخصومه جميعا، ولاصبحت المعركة الانتخابية واضحة المعللم بدلا من خلط الاوراق الذي نعاني

وما يقال عن الوقد، بتطبق ايضا على التجمع وعلى تحالف حزيى العمل والاحرار مع الاخوان المسلمين .. فأي برنامج هذا الذي يمكن أن يحظى باحترم آحد ، حين يكون هذا البرنامج مجرد قشرة خارجية لتحالف قوى لم يكن بينها £ أيداً لقاء في يوم من الآيام .. ولتما ةٌ التقت اليوم لتغرش من مبادنها المتناقضة ، بل والمتصادمة طريقا الى مجلس الشعب ، نقطة البداية فيه هي خداع الشعب

ولقّد كان متوقعا أن يقدم الحزب الوطنى برنامجا انتخابيا يرفع من مستوى المعركة الانتخابية .. لكن ي الحزب اكتفى بالقول بأن الجازاته هي شهادته للناس .. والخطة الخمسية هي برنامجه .. وهو نكاء حزيي بلا شك ، يتيح لكل عضو في يُّ لَلْحَرْبِ ان يحتمى بانجاز ات ضخمة ر وان يهرب في نفس الوقت من الوقت من الوقت من المناسبة ال

محمد ابو الحديد المستعدد والمستعدد والمستعدد ونمن مستطون لاعطنه في التهاية

٥ مركب زالمعلومات

ه فسرع النصد

۱۸ مشارع عدفت

۱۸ ا شاع ۲۶ یولیو

مكت شكادى منطقة القاهرة

الدوائية ٧ مثاع نيكست

مكت تهكادى منطقة الوجه البحري

• مكتب ثبكاوى منطقة الأسكنريت

الدوائية ٥٥ طريع الحربية

مكن شكاوى منطقة العصمالقيلى

الدوائبة - شه ٢٦ يوليو أبيوط

و مسيلية إسعاف القاهرة

صيلية بانساللويت

خدمة 22 بساعة

• صيليه بنوا

منيعة ٤٤ ساعة

خيية عنى الساعة ١١١٢ معاد

من ألساعة ٨ صياحًا إلى الساعة ٨ مساغ

المدائية -مبيك الساعة - طيطا

الشركة الصرية لتجارة الأدوية (١٠)

فيخبطة المواطنين الباحثيين عن الرواءاتصلوا

يأى من مراكزا لخدمة التالية :

والمضمات الدوائية ت

من انساعة ٨ صباحًا إلى الساعة ٣ بعدانظير

المعالم ، محدد الإنجاد

عشرة ايام .. وتصل الدعاية الانتذابية لمجلس الشعب

الجديد الى نهايتها .. بوقوف الناخبين امام صناديــق

هي عشرة ايام حاسمة .. خاصة في مجال الاتفاق على

على الورق .. ووفقا للقانون .. ممنوع على اى مرشح

فردى انفاق اكثر من ٥ الاف جنيه للدعاية .. وممنوع على أي

حزب انفاق اكثر من ٢٠ ألف جنيه على قاتمته في الدائرة

مختلف تماما .

تكاليف ١٥ ألف جنيه .. !!

وراء تموسل الدعاية الانتخابية

الدعاية الانتخابية .

● الطـرف الاول .. هو اصحــاب وممثلو شركات ومكاتب الدعايسة والاعلامات التسى نشطت منسذ بدء الحملة الانتخابية .. • قطرف الثاني .. هو احمد

الصياحى رنيس حزب الامة الذى تحدی خلال حواری معه ای حزب من الاجزاب الاخرى أن يعلن فاتورة كاملة بالتكاليف الحقيقية لدعايته الانتخابية ومصادر تمويلها .. الإسعار .. تار

• تكليف الدعاية الانتفايية - كما يقول حسين عبدالسلام ، مدير احد مكاتب الدعاية والإعلان - لاتقل في الدائرة الواحدة عن ١٥٠ الف جنيه سزب .. وكل شيء مصوب اللافتة للقماش تتراوح بين ٣ ٰالى ١٠

امتار .. كتابة المتر الواحد تتكلف ٢ جنيهات . المرشح او الحزب يستخدم ١٠٠ ثوب طول كل منها ٣٠ مترا بمنعر ١٥ جنيها للثوب . واقل دائرة اتتخابية تحتاج الى ٥ الف لافتة لتغطيتها . ايضا - والكلام ما زال له - المرشح الواحد يحتاج الى ١٥ او ٢٠ للف مطبوع سعر الألف الواحد ١٥ جنيها . تأجير الميكروفون ١٢٥ قرشا في الساعة . البواية التي تقام

السرائق بالكهرياء الف جنيه . دائرة مثل جنوب القاهرة بها ؟ اقسام و ٨٠ نجنة انتخابية تحتاج الى ٦ مؤتمسرات و٥٠٠٠ منسعوب داخل اللجان ، ومثلهم خارجها ، غيسر المحاميان ومصاريك السيارات

بالمرادين ٢٥ جنيها في اليسوم.

والضيافة والاعاشة 🛘 لكن .. كيف .. ووزارة الداخلية تحدد مصاريف الدعاية بخمسة الاف جنيه فقط كحد اقصى ؟! .

بسيطة .. المرشح ينفق ما يريد

VOARRY

VOCTON

V£7055

YE771Y

٧٤9٣-٤

450 5-E

TYCOYO

£9176.4

4624

V24419

VERATO { =

460.4 { =

لتقديمها للداخلية ..!!

الصياحي كلاما خطيرا ..

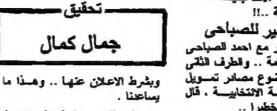
نحن اعلنا صراحة اتنا حصلنا من مجلس الشورى على ٥٠ الف جنيه . اتفقتا منها ٢٦ اللها على الدعاية الانتخابية بواقع الف الى - ١٥٠ جنيه نقدا للدائرة الواحدة .. فمرشحونا

موزعون على ١٧ دائرة فقط .. ثم ٢٠ الف جنية لجريدة الحزب لكي
 تصدر اربعة اعداد فقط طوال الحملة

قلت له : ومسانا لو كنت نزلت

الوقد مثلا يصدر جريدة يومية .. في اليوم .. من اين ؟!

• • قال : لامشكانة بالنسب



من خلال قيام هذه الشركات بنشر

الانتخابية .. ثم ؛ الاف جنب لطبع يرتامج الحزب.

بمرشمين في كل الدوائر ؟! ● • قال: هذا السؤال ارجـو ان توجهه للاحزاب الاخرى التي فعلت تَلَكُ .. قُل لهم مِن ابن لهم الاموال اللازمة للدعاية الانتخابية .. الـ

اتحدى ان يقدم اى حزب فاتورة كاملة بتكاليف دعايته . سيقولون لك .. من الإشتراكات ؟! إن اشتراك عضوية أي حزب خمسة قروش فقط ولا يحصلها أى حزب .. سيقولون التبرعات .. لكن .. من الذي سيتبرع بمائة الف

وحدة .. وهو يقول :

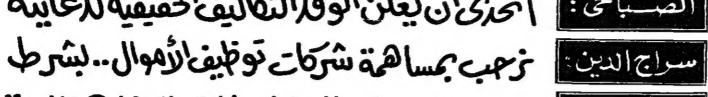
من يتحمل تكاليف اصدارها ؟! اسأله .. مرشعوا الوقد وحرب العمل في القيوم مثلا كل منهم يستأجر يوميا عشر سيارات للدعنية . ايجار الواحدة منها فقط ۳۰ جنیها .. ای ۲۰۰ جنیه يستطرد قبل ان تطالب الحكومة

طيقا لققون الاحزاب.

كلام الصباحسى خطيسر .. وواضح .. ولابد من مناقشة قيادات الاحزاب الاخرى فيه وحوله .. ابراهيم شكرى : لامشكلة

رنيس حزب العمل كيف يواجه حزيكم هذه المشكلة ؟! . للقوائم . فوجود جماعـة من

البرشدين يعنى توزيسع الاعبساء والتكاليف . كما أن من المفترض وقوف انصار الحزب والمرشحين الى جِتْبِ القَاتِمةِ والمشاركةِ في تَكَالَمِفُ الدعاية .. وقد حصلنا على ٩٨ الف جنيه من مجلس الشورى سنقيم بها سرادقاته في مراكز المحافظات. 🗖 والتبرعات ؟!

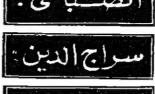


زائت نبسرات صوتسه ارتقاعها

بنزاهة الانتخابات .. ارجو ان تكون هناك اولا نزاهة بين الاحزاب ، ولايد من مراقبة مصادر تمويلها جميعا

● ● المهندس ايراهيم شكري

€ • القالون يسمح للاحراب بقبولها مادامت التبرعات فردية ..



فأتورة بخسة الاف جنيه فقط

كلام خطير للصباحي 🗅 🗅 في حوار مع احمد الصياحي رنيس حرّب الامة .. والطرف الثاني الذى اثار موضوع مصادر تمويل تكاليف الدعايـة الانتخابيـة ، قال

● ● قال في عام ٧٩ رشمت نفسي عن قسم السيدة زينب، وهو الان

واحد من خمسة اقسام تضمها دائرة واحدة ، وتكاليف الدعاية لاتظل عن ٠٠ الف جنيه .

• • اعتقسد أن المعم الديمقر اطية السليمة تحد من اى خطر او تخوف .

سراج النين: نحتاج الى مليون جنيه

جمال كمال

واحتمالات نخول شركات الاموال

• • هذا احتمال قائم .. على الاقل

اعلاناتها في هذه الفترة في الصحف

□ الا يشكل هذا خطرا على التجرية

طرفا في المعركة باموالها .

الحزبية لتمويل المعركة

الديمقراطية ؟!

ا. ا.: ياسين سراج النين .. مستولي م الدعاية الانتخابية لحزب الوفد

 قال: نحن محتاجون بالهيز لمليون جنيه .. لكن من ابن ؟! كلُّ ما يتوفر لدينا لايزيد عن بضعة اللف . 🛘 وكيف تدير الدعاية الإنتفايية ائن ؟!

• • خطتها نتضمن ١٥مؤتمسرا بالقاهـرة . المؤتمـر كلفنــا في الانتخابات السابقة ٢٠٠٠ جنيه ..







ابراهيمشليي

العمال وراء مرشحيهم بصراحة ● ابراهيم شليي الامين العلم للاتحاد العام لعمال مصر ، ورئيس النقاية العامة لعمالي الغزل والنسيج ان اتحاد العمال يقف من خلال نقاباته وعدها ٢٣ نقابة ، وراء جميع المرشحين العمال بالتأييد

أختى أن يعلن الوفرالتكاليف لحقيقية لدعاينه المركزى الى الحرية الاقتصادية والتعدية الحزيية بعض جماعات الضغط والمصالح التي تسعى للتأثر على دوائر صنع القرار السيامي من اجل الطاظ على مكاسيها ، أو الابقاء على التوجيهات التي تراها مناسبة الخاد العمال: نساعر مسحينا والنقابات الملفنية خارج اللعبة المعركة الانتخابية فلا يمكن أن يترك الاتحاد مرشحيه يخوضون المعركة

وحدهم وفي مواجهة كافة الاساليب.

القانون معنا . قلا يوجد نص يمنع

تبرع النقابات لاعضانها لخوض

الانتخابات . اذلك اصدار الاتحاد

تعليماته بصرف اعاتبات مالية

للمرشحين من العمال في حدود

امكانيات كل نقابة ، وموقف كل

مرشح في دائرته، وترتبيه في

القائمة ، ويالتالي فرص نجاهه .. كل

نلك بصرف النظر عن الحزب الذي

ينتعى اليه .. يكفى انه عامل ،

وسيمثل العمال في مجلس الشعب .

ماذا في النقابات المهنية

الموقف في النقابات المهنية

■ احمد الخواجة نقيب المحامين

يقول: النقاية ثقابة راي ، ولكل

عضو فيها مطلق الحرية للاتضمام

لاى حزب .. لكن داخل النقابة نحن

محامون فقط نؤدى عملنا النقابي

● د. عثی رمسیس تقیب

الصبائلة رفض تدخل النقاية في

الانتخابات او الانحياز لحزب دون

الاخر .. ويالتالي رفض أن تدفع

النقابة أي أعانات للصيادلة المر شحين

لمجلس الشعب، والإكتفاء بالتأبيد

الشخصي خارج النقاية من باب الزمالة

راسخ .. واساليب الرقابة

🗆 🗅 ماذا يقول المسئول التتفيذي

● و يرد اللواء احمد راسخ منير

الادارة العامة للانتخابات بوزارة

الداخلية : مهمنتا طبقا لقاتون

الانتخابات والقرار الوزارى المنظم

لها، هي متابعـة اجــراءات

الانتخابات .. اما البحث عن القوى

الخفية لتمويل الدعاية الانتخابية

اليست هناك وسيلة تعراقية

قال : تحن نراقب العملية فعلا

من خلال ما يقدم لوزارة من طلبات

للحصول على تصاريح اقامة

المؤتمرات السياسية . قالمؤتمر

الواحد يتكلف ٢٠٠٠ جنيه .. فلا

يعكن مثح تصاريح لمرشع فردى

لاقامة ٣ مؤتمرات . لان معنى ذلك

اتقاق ١ الاف جنيه وهو مايزيد على

الحد الاقصى المسموح به . ولا اعطاء

تصاريح لقائمة اي حزب في الداترة

ايضا نراقب ما اذا كان هناك

مرشحون يمنحون الناخبين مبالغ

تقدية او مزايا عينية وهذه مخالفة

طبقا لقاتون مباشرة الطوق

السياسية ، وعقويتها الحبس ٣

شهور على الاقل وغرامة لاتقل عن

٢٠٠ جنيه ولانزيد عن ٢ الاف ، مع

عدم الاخلال بأي عقوية اشد ينص

هناك قوى خفية فعلا

🗆 🗖 هل اخطئنا السؤال منذ بداية

● ● لا .. يرد النكتور حسن نافعة

امتاذ الطوم السياسية بكلية

عبيها قانون اخر .

هذا التحقيق ؟!

الواحدة لاكثر من ٧ مؤتمرات .

فتنظمه قواتين اخرى .

الاول عن العملية الانتخابية ؟!

ولا يقاس تأثير هذه الجماعات بعند أعضائها بقدر مأيقاس بالمجال الذي تعمل من خلاله .. ولا خطورة على الحياة البرلمانية والديمقراطية من هذه الجماعات بشرط أن تعلن عن

باسين سراج الدين

هناك بالفعل قوى خفية . فقد تولنت

في مرطة الانتقال من التغطيط

تفسها بوضوح لكن .. وألكلام مازال للنكتور نافعة - هناك وجه للخطر ، فالقدرة التأثيرية لهذه الجماعات تختلف باختلاف الموارد المالية المتاحة لها .. ودخول هذه الجماعات في عملية تعويل الدعاية الانتخابية بحمد هذا الخطر لان دعايتها تتم - عادة -

من خلال الاتصالات الشخصية أو الدعم المالي غير المنظور والذي لايمكن المحاسبة عليه . النقابات المهنية مثلا جماعات مصالح ذاتية وليست كتلا لنتخابية فلا تتنظر مثلا من أعضاء نقابة المهنسين أن يتوحدوا خلف مرشح يعينه بخلاف جمعيات رجال الاعمار والاتحادات التجارية والصناعية مثلا .. فهي جماعات فلوس ، ترتبط

بحزب .. أو تحركت كجماعات سياسية ظهر ثقلها كتكتل مالي ، وليس كثقل انتخابي . وهل يمكن للشركات التجارية أو.

أعتقد أن تصل جماعات المصالع الغنية الى المجلس القادم في الوقت في النهاية بمصالح اقتصادية ومالية ضغمة ومحدة. فإذا ارتبطت الحالى على الاقل .. خاصة ان المقاعد الفردية التي تعطى الجماعات القرصة اقتصر الترشيع قيها على الشخصيات ذات الصلة القوية بالاحراب أو التي رشعتها شركات توظيف الاموال أن تلحم الاحزاب نفسها . إلى تشكات مقاوطة الطرق لحيامة المعات إلى سيارات النقل والمقطورات لمنع أخطيادا لطريق



شايع ٤٧ - النطقة الصناعية العاسية القاه تابقت: ۱۲۲۲ - ۲۲-۲۳۸ - ۸۳۹۲۲۵ و تطساع التسسوديي تابين : ۸۲۵۸۲۵ Egypt Trade & Business

إيجبت نريد أخد برنس أول مجلة عرببة تصدر باللغة الإنجليزية عنت مركزتنمية الصادرات المصرية بخدمة المصدريين

• شركات لتحده والمدحة • شركات الطيران • مكاتبالتخليص فركي • الفنادل ويركان السياحة - والبنولين ولكاس يعمل تى صناعة القرير في المبطول لخارج

ماحب مقيادا لإعلانات

المَاوةِ ٥ شَادع نجيب الربيحاني . ت: ٧٥٤٢٦٦ - ٧٥٤٢٦٥ الإيكندية: إشرالكنوالمروكيسان: ٤٨٢٠٧٦ - ٤٨٢٠٧٢ - ١٨٢٠٧٥

ثاع جامعة الدول العزية/ سورفادى الزمالك الرداضى / المهند سين أمام هنشدق أصليس

تنبؤات الشارع السياسي مع بدء العد الستناز بي للانتخار

كُيلَ الانتخابات بايام . . زانت الثنائعات والتكهنات في «البورصة» السياسية وداخل دهاليز الاحزاب وخارجها عن مصير أوالم كل حرب .. وعد المقاعد التي سيقور بها في مجلس الشعب الجديد ..

تعلل الشائعات رواجه و انتشارا في «منوى» الانتخابات تقول ان حزب الوقد الجديد اصبح في مهب الربح بيحث عن طُوق يُجاة ليحر على مقاعد في المجلس القادم وانه خيب امال وتوقعات الكثير من المراقبين والمطلبن السياسيين بعد ان يُعْمِرتُ في دلدته اكثر من ازمة اطاحت بموجة التفاؤل التي عاصرت اتشاءه .

تحقيق

يدوى محمود

محمود نافع

زينات ابراهيم

جمال عياد

ت 🗖 🗖 على كل حال .. قالدكتور وحيد وَأَفْتُ تَالِبُ رَائِسَ الحرب يقول .. إن أأتراش جم حصول للوقد على نسبة الديم كي و لايمكن تصوره .. لكله وازد في قل تظام الانتخابات الحالية فالمور أعبيت أكثر تعليدا وتمالف الممل مع الاحرار

والاهوان ، قد يكون له تأثير بشكل واغر على البعرعة الانتخابية قعرب العمل ، لم يحصل على التمية المقررة التمثيل في الانتخابات الماشية تثيجة تشرط ٨٪ ويشوله هذه المرة في قائمة موحدة ، يضر

بالاحراب الاخرى ومنها الوقد . فحريا العبل والاحرار بتحالقهما مع الاخوان . إثما يسخران الدين ، لأغراضهما الخاصة. وهم عندما

ينادون بحلف إسلامي . إنما يقصون العين في الانتخابات .

إختراع مصرى بحساديلي يعيدالحياة لبطاريتك الإيارة ٤٧ شريسواسين ت : ٩٦،١٩٥٦ ورش الصيانة ٨ شرحد جمير حمّان - بدلنعام

قِحرْب العمل بريد أن يثير فتنة طائقية تلوصول الى الحكم. وهذا يتنافى مع النستور ، الذي يحرم قيام الاحراب على أمس دينية . كما يحرم على الاحزاب المختلفة اقحاء الدين منعا للاثارة . 🛘 لكن الوقد تحالف مع الاخوان في التخابات ۱۹۸۴ ، فهل معنى نلك أنه

استمد جماهيريته منهم ؟ اطلاقا .. فقد ضم الوفد الإخوان الى قوائمه في نطاق محدود للغلية بينما تصدرت العناصر الوفدية رءوس هذه القوائم .. والاخوان من مصلحتهم الان ، الانضمام لاحزاب ترفعهم على أكتافها. وتطلعنا الصحف يوميا بصور مريية تلمهنس ابراهيم شكرى والاستاذ مصطفى كامل مراد . وأحاديث مطولة عن

التحالف بين القوى الثلاث . وحقيقة الامر ، قمها لعبة مكشوفة تتم ياسم الدين ، المتقلل الاخوان في الحصول على أصوات المنتضين 🗆 🗖 مع هذا ، فالنكتور عبد الحميد حشيش عضو الهيئة العليا لحزب الوقد . يؤكد أن خروج الاخوان من التحالف مع الوقد . إن يَوْثر في مجمل الاصوات آلتي سيحصل عليها الحزب

ب - 2 % من مقاعد المجلس إ خاصة وأته ليس ندينا أجهزة دقيقة نقياس الرأى العام والتنيق بالمستقبل. □ وماذا لولم يحصل الحزب على

> البرلمان ، ويور داخل البرلمان وإذاً تنظيم صفوفه من الداخل وتربية كوادره وتبصير الرأى العام وترشيد وتطوير مباديء الحزب. فالتمثيل البرلماتي أحد مظاهر

اقتناع المواطن ببرنامج الحزب ومواققه السياسية 🗆 🗆 أما د. نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الحزب، فينقى تماما

تأثير أي عامل على جماهيرية الحزب وشعييته وعلى مسار معركته حتى خروج الاخوان من التحالف

• • المسرّب له نور خارج مع الوقد ان تكون له اثار جانبية على فرص الحزب في الفوز بمقاعد في حدث بلك سوف يتصرف الحزب الي مطس الشعب . قالحوان المسلمون والجماعات النبنية الاخرى - على هد قوله - ليس لهم تأثير على الاصوات وسيخوض معركة نظيفة واذا لم يحنث تزوير سيفوز الحزب بعد كبير من المقاعد التي يمكن أن يحصل تشاط الحزب . وهذا يتوقف على مدى

تمنيات طيبة للجميع

🗆 🗅 في الحزب الوطني ، قال لمين التنظيم كمال الشائلي : علينًا الا نسبق الاحداث . فالحكم أولا وأخيرا للشعب . ويُحِن نتمني أنُ تمثل أحزاب المعارضة في المجلس ، وعلى رأسها الوقد .

□ □ التمثيات نفسها الطبية قالها المهندس محمد طايع المرشح المستقل بالدائرة الغربية بالسويس وعضو الهيئة البرنمانية للوقد سابقا .. فمن رأيه أن الانتخابات معركة ديمقراطية. ومن الصعب التنيق باتجاهات أصوات التاخيين ، حتى اللحظة الاخيرة ليوم الانتخابات . فهناك عوامل كثيرة تتحكم في للمنتخبين

ثم يضيف : وأن كنت اتمنى لصالح مستقبل الديمقراطية في مصر أن تمثلُ كل التيارات السياسية في المجلس ومشكلات عديدة منها القضايا الاقتصائية والاسكان والتعليسم

لايوجد مازق نستورى

🗆 🗆 في النهاية ، رنفي د . سليمان الطعاوى أستاذ القانون النستورى تماما أن هناك أي مأزق مستوري ناوسياسي من عدم تمثيل أيتيار سياس .. ويكول : أنه أمر طبيعي في ظل النظام الديمقراطي قيام أىحزب جديد أو ضعف حرب قائم وموجود في الساحة السياسية فجوهر الديمقراطية أن تتناوب الاحزاب التعثيل البرلماتي . ولتأخذ أتجلترا مثلا .. بفلى وقت من الاوقات كان حزب الأحرار هو أكبر الاحراب في النولة لكن يظهور حزب العمال اتزوى الاحرار .. من هذا قليست هذاك مشكلة في عدم تمثيل الوفد في

وإذا لم يمثل فيته يبقى بشكله القاتوني حزبا وعليه حينئذ ان يعيد حساباته ويغير برامجه ويطورها استعدادا لخوض معركة اخرى . يكون فيها مستعا ومتسلحا بسلاح حب

الجُماهير له والتقافهم حوله هل تعطى التنبؤات بسقوط الوقد أملا لتحالف حزيي العمل والاحرار مع الاخوان المسلميان، ليصيح المعارضة الرئيمية في المجلس

الاخوان ذابوا فينا

🛘 🗗 عبد الحميد بركات امين التنظيم بحرب العمل يؤكد ذلك يقول إن قواتم العمل والإخوان متكافئة وتحن تتحرك معا من أجل هدف محدد هو الحصول على ٤٠٪ من المقاعد في مجلس الشعب الجنيد في حالة حياد الحكومة والمحزب الوطئي !! أما في أموأ الدالات فأننا يمكن أن نحصل على ه ٢٪ من مقاعد مجلس الشعب ووجود الاخوان المسلمين معنا يقوى قوالمنا وقوائمهم أي قنا تكمل بعضنا ،







كمال الشائلي

والاخوان المسلمون النين نتعامل معهم هم المعتكلون فقط وهم قيادات جماعة الاخوان وشباب الجماعات الاسلاميةوهم للذين دخلوا نقابات الاطباء والمهندسين والصحفيين ونجحوا أيها اما المتطرفين من الاخوان فهم عدة جماعات مثل التكفير والهجرة والقطبيين وانصار عبدالله السعاوى والجهاد هذه الجماعات لا تعترف بنظام الدونة او قواتين الانتخابات وغيره ويالتالي لا يوجد لها الله في قوائمنا .

البعض وابرزهم د . قاسم عيده قاسم

الاستاذ بجامعة الزقاريق وعبد المجيد

في الشارع السياسي .. هذا هو على الرغم من هذا التقاول .. لا الموضوع القائم . يستطيع عبد الحميد بركات اخفاء الاتقسامات الني يواجهها الحزب والتحالف .. يقول : بمبيب تحالفنا مع الاخوان اعترض

الخميس القائم .. ولماذا يسقط الوقد ؟

نحن على العهد - نسابق الزمن

مدينة بنك فيصل السكنية

•• ٧ ٨ وحدة سكنية

الامسل والعنمسان

معدوح فقاوي

ابوزيد ومازالوا اعضاء بالحزب اما

سيد رستم فقد اعترض ايضا على

التحالف وتم ترشيحه على قواتم

الحزب الوطئى وقدم استقالته من

حرب العمل في ١٢ مارس الحالي اي

بعد أغلاق باب الترشيح وهي مخالفة

لكننا لم تثرها لاتنا نحب سيد رستم .

اعتراض على القوائم

اما النوع الثقى للخلاف داخل

الحزب فهو اعتراض البعض على

القوائم وابرزهم عزت طولان امين

الحزب بكفر الشيخ الدى استقال

ورشح نفسه مستقلا بسبب عدم نزوله

في قاتمة الحزب .. ايضا امين الحزب

في القليويية د . احمد عبدالرازق

استقال ايضا لاته لم يجد اسمه في

قائمة الحزب بشعال القليوبية فقد

لخذها الإخوان المسلمون كلها واخذ

حزب العمل قائمة الجنوب لاتنا اقوى

في الجنوب وهم اقوى في الشمال !!

بقائمة البحيرة استقال عيد العزيز

البراس امين مساعد الحزب

بالبحرة.. كما اعترض ايضا شوقي

خالد المحامى لاننا رشحنا بدلا منه

ميف الاسلام حسن البنا وهو من

قيأدات الاخوان المسلمين ويجب على

اعضاء الحزب ان يتحملوا من اجل

كما اعترض ممدوح قناوي النانب

السابق بمجلس الشعب واحد قيادات

حزب العمل ويرغم ايحهبارك التحالف

وحضر جلسة الاتقاق الا أن تنقلب في

اخر لحظة ضد حزيه وبدأ يعمل ضدنا

🛘 🗗 لكن .. لماذا يسقيط

الوفد .. وماهى الاسياب التي

تدعو لطرح هذا السؤال اصلا

ويمس رفض الترتيب الثالث

 القطاع الخاص مظلوم حتى في التليفزيون .. ينظر المسنولون في التليفزيون على أنه تهمة .. يجب التخلص منها .. ويعض العقول ما زالت تنظر للقطاع العام على آنه الابن المثلل .. وعلى أن القطاع الخاص أبن الجارية !!

● وقد شاهد الناس في التليفزيون رحلة الرئيس مبارك في المعرض .. وسمع الناس حواراته مع القطاع العام وألحكومة .. ولكنه عتيما بخل جناح القطاع الخاص تحاشى التليفزيون بعض هذه الحوارات.. واصبحت الرحلة تقريباً صامتة .. مع ان حوارات الرئيس مع القطاع الخاص لها دلالة .. وسوف تكون مؤشراً امام القطاع الخاص .. الذي يقهم ما بين المنطور .. ويعرف اتجاهات الريح من مناقشة تدور بين اكبر مسلول في الدولة .. وبيت القطاع الخاص .. المظلوم في هذا البلد ..

● ولكن التليفزيون خاف من الشيهة .. خاف إن يقال عنه الله قبض من القطاع الخاص .. والثلك تجنب تلك كله .. وهي اشارة غيرة مقصودة من التليفزيون .. وتكنها مجرد الخوف .. ومع ذلك قد يتصور القطاع الخاص أته موقف من الحكومة .. والتليفزيسون حكومة .. وإذا كانت الحكومة تتجاهل القطاع الخاص .. كان ثلك يعنى أن القطاع الخاص ما زال ابن الجارية .. وهي قضية تجاوزتها تصريحات رئيس النولة .. ولكنها ما زالت تعشش في بعض العقول . ويعض من بدافع عن القطاع الخاص .. ليس صاحب مشروع .. ولا ينوى ولا يقدر وليس مستقيدا

وكلما اعطينا القطاع الخاص فرصة زائت موارينا من الضرائب والجمارك .. واصبح من الممكن تغطية جانب من العجّز في الميز اتية وجنب من العجز في ميزان المنفوعات .. ويقى ان تعترف بان القطاع التخاص أهو أبن البلد الاصلى .. والاصيل .. وقه ليس لقيطا تتبرأ منه .. او ترفضه .. وقنه يعمل من أجل البلد .. كما يعمل القطاع العام .. وان كل مشروع للقطاع الخأص اضافة للاقتصاد الحكومي .. فهل نفعل !!

محمد الحبوان

متذهبيم وتنمية الاقتصاد المصرى - وتنفيذا للخطوط العريصنة التي وصنعها السيالدكتوريوبه والى نائب رَبِّين الوزراء ووزيرا لرراعة واستصلاح الأراضى وأصيبت عام الحرب الوطنحيت فخت مجالب الانتاج الزراعى والحيوالحت وتمليك الأراضى لأبناء المشعب والسيدالوزيربر ليبيب ترمزم محافظ البحيرة للجهود التحب بذلها .

يتوجه أعضارا لجعية العموسية بالجمعية بالشكر والنقديد للسيدا لمهندس محمدينتح الملمكسيره رنبين لكنية القطاع العام للتغية الزراعية لموانقته على ببع مساحة ٣٢٩٣ فدانت بمنطقة المهدية الحبيدة (علم المربت) من الكيلو بلاد ٥٣ حتى الكيلو ٥٥ سرق طريب أسكنديلةً بمصمالصمراوي ومن الكيلو ٥٦ حق الكيلو ٥٩ عرب طريت اسكندرية بمصرالصحرا وحسب

١- استصلاح وتعميروتغية الأراصى دتمليكها .
 ٢- اقامة المساكمت النموذجية للأعضاء

٣- ا قامة متروعات تربية المآشية وانتاج وتصنيع الألبالث .

٤- زراعة المنصر والفاكهة لتلبية بعص احتيا عات السوق المحلية .
 ٥- تصدر بعضرب منتجاتها لتدنيد العملات الصعبة .

او المساهمان المعضاء والمساهمان

وتحقيقا لهذة الاغراض .. تعاقبت الجمعية مع كبريات الشيكات المحلية والاجنبية المتخفص لايتخدام لعدث الاساليب العلمية والتكنوليظية

لذلك يسعدجمعية المهوبية لامتصلاح وتعمير وتنمية الألصى الزراعترما لبحرة

AFTEFE ACOMPE

مر استخارا

مهنية

ألمصنية

سين

قبول طليات العضوية لتملك الأراضى بمساحات من 0 إلى ٣٠ نعان للعضومع تخصيص مسكن ملائم بالقربية النموذجيرالتي نقق الجمعية

للسهم الواحدمما يعود علحت المساهم بإنشائها طبقًا للخطة الموضوعة . يغوم العصوا والمساهم بسدادفيمة الأرامنحنت أوالأسهم لحني بنلص التنمية والائتمادني الزوعس الرئيسج بدمنهور عسابس رقة ١٤٧ والمسابس رقم ٦١٢ بنك الجيزة الوطئ للتنبية بالدفيت أوبمقارا لمعبة لاستلام استمارا سستد العضوبة .

المستساعيرة ٢٧٠ إش القصر العليف ت ٩٩ ٨٤٤٥ -العصيفة: ٢٩ ١ من رفاعة بالدلخة - ميدانت المساحة ت: ٣٤٨٢٠٩٧ الاستخلاصة : ١١٥ شب عمر بطفى - الابراهيمية ت: ١١٥٧١٥٥

مكتب ستشار الجمعية الأستاذة / وفارحا فظ بدوي ملب مسار جمعه مسار جمعه المسار عمله المارة · مواعيدالعمل (من 9 ص الله 1) المعاليث : ت 4 - ١٥١ رئيس مجلس الإدارة · مواعيدالعمل (دين 1 م الله 1 م بيع مخياري

محميت الوايم كشك مسعود السيد خطابي بترتيرا لجمعية أمين الصندووتي

عيالتهم النماعيل محسيم ويميرهملس الإدارة

الله الله

تبولي طليات المساهمين في مشروعات

صندوق الجمعية بأسهم تبدأ من ١٠٠ جم

بِالكَمِيْوَرِ ، أفضل وسيلة للمحافظة على وقِت العَمَلُ في كل مكان ·

كميرتشكيلة رائعة منتقاة من ساعات الحانط والمنبياست والساعات الميقانيت للصنوروالانصراف والساعات الخاصية قمية التكنولوجيا المطلغة لضبط الوقيت

القطاعين العام ولخاس العام ولخاس

إتمام إجراءات التعاقد للمراحل الاولى والثانية والثالثة من ع أبريل بمقار الحجز بالقاهرة والإسكندرية الأندلس والحجاز بنكفيصل الاسلامي الممركة للاستثهارات المقأربة

الوكلاءالوحيدوك

فريب حدا فتهاب الحجز للمرحلة الرابعة

تياع بالمحلا الكيري

مركز الغدمة الوحيد المعتمد وسيع الجلة والقطاعى

الغاهية ٥٥ شايع نويار بإبياللون بالعّاهرة ت ٢٥٤٩٢٨٥ الإمكندية ٥ شاع أم يمراي ميدان لمنشية عمارة البشبيشي تـ ٣٢٧٣ ١٩٢ بورسعيد ١٨ نامية شاعى ميس دمينة فالول بورسيدت ١٨٦

کنور فیلند

4483 - 119

🕳 🖨 قال الدكتور وحود رأفت نانب

رنيس حزب الوقد واحدا المع اقطابه

هذا مبدأ اخذ به حزب لوفد في هذه

الانتخابات وهو ان يقنم للمجلس

التشريعي الوجوه الاصغر سنا من

اعضاء ألحزب .. اى ان يدفع للامام

بالصبِّ الثانِّي بل والثالث من الشباب

لان المزب الذي لا شباب له .. لا

ويعطى الدكتور وحيد رأفت مثلا

باحمد اباظة للعضو الوفدى بالشرقية

ويقول قه تنحى عن ترشيح نفسه في

دانرته التي يعتر بها كثيراً .. ليفسح

الطريق لابنه وهو شاب في الاربعين .

أحداث اليوم .. والشعب يريد نجوما

ساطعة لا نجومها افلهة !! ثم ان

الانتخابات تحتاج لمجهود شاق لا

ويضيف ان تقديم الصف الثاني من

رجال الحزب تم ايضا بالنسبة للحزب

الوطني الذي استبعد ٥٠٪ من اعضاء

المجلس السابسق ليحل مطهم

والفرق بين قيادة الشباب والشيوخ

تتضح جلية في قيادة جورباتشوف

الروسيا وريجان لامريكا .. فروسيا

الان تتقدم بصرعة بينما امريكا تتراجع

وهذا هو القسرق بيسن زعيسم في

المصينات واخر في اواخر السبعينات

والشيوخ مكانهم الطبيعى التوجهي

والارشاد وريط الماضي بالتساضر

ويمكن للكبار ان يكونوا في مجلس

الشوري اجدي واتقع .. ومن هذا

جاءت الحكمة من ان النستور جعل

ألحد الادنى لسن عضو مجلس الشعب

٣٠ عاما بينما جعله لعضو مجلس

ـبة مهنــنس

الشوري ۲۵ عاماً .

ويؤكسد د . وحيسد رافت .. ان

ويضيف: أن أحداث الأمس غير

شيوخ له ايضا ..

يتحمله الا الشباب ..

مرشحون اصفر سنا .

النين اشتهروا بموضوعيتهم :

خلت الترشيحات نلانتخابات الحالية من عدد كبير من نجوم الساحة السياسية المصرية التي لمعت في الدورة البرنمانية

السابقة او في مجال العمل الحزيى .. لماذا ؟! هذا هو السؤال الذي حملتاه الي عدد من هؤلاء النجوم ليجيبوا عليه .

نذرت نفسى للوحدة الوطنية

سميرة صادق

مستقلا ورأس لجنة الاسكسان في مجلس الشعب السابق .. ثم استقال منها استقالة معبية وتردداته سيرشح على رأس احدى قوائم الوفد .. ثم كاتتُ المفاجأة انبه لم يرشح علس الاطلاق .. وقال :

· هناك مثل شعبي صعيدي يقول ان بخيلا استضاف صديقا له ووضع امامه خبرًا من «المرحرح» وقال له: «رغيف صحيح لاتكمر .. ومسن المكمور لا تأكل .. ثم كل حتى تعبيع » ان هذا المثل ينطق بالضبط على قانون الانتخابات .. فالقانون اوجد صعوبات عملية بالنمية لي منعتني من دخول الانتخابات .. وجعلت الدوائر الفردية بالنسبة ني مستحيلة ..

ويخبرة المهندس المعساري حسبتها .. إن مسطح الدائرة وعند سكانها والوقت القصير المتاح للدعاية الانتخابية جعل الكراس الفرديسة مستحلية .. وكنت لو بخلت هذه الانتخابات من خلال المقاعد الفرئية سأحتاج على الاقل لخمسين الف جنيه

وقد كنت اتوقع النجاح في دائرة الشمال وفي المرة الاولى سأكون الاول او الثاني .. لكنني لن احصل على ٢٠٪



نتيجة لزيادة عدد المرشحون . اما في معركة الإعادة فاغلب الظن كانت المعركة سنتحول الى صراع طائقي من غير المعقول وقد نقرت نقسى للوحدة الوطنية أن اكون سببا له وأن أسبب شرخا في مصر.

اما الدخول في قوائم الاحراب فقد عرضن لضغوط شديدة في الساحة المياسية .. في البداية ممكنًا أن أكون في قواتم الوفد لكن نلك اوجد حالة من السخط في جميع اوساط اليسار وقد جاءتتي رسائل ويرقيات من بعض الاصدقاء في العالم العربي يحتجون على احتمال ترشيص مع الوفد .. كرجل سياس اتتمى للشارع واريد الناس ، قبلت صغوطهم ..

وعرض على حزب النجمع خوض المعركة الانتخابية على رأس قائمته في شيرا مثلما حدث في تتخابات ۱۹۸۴ لکنتی اعرف ان حصول هزب التجمع على نمية ال ٨٪ هذاك امر بالغ الصعوبة تتيجة لعوامل غير تنظيمية ثم في اتوقع اصلا لمجلس الشعب القائم الا بعبش طويلا وان نستوريته

مطعون فيها .. وقما مشغول الان يما هو اهم من الانتخابات وهو العمل للحفاظ على الوحدة الوطنية .. ولهذا اثرت أن أبقى مستقلا ويعيدا عن الاحسزاب ..

ومستمتعا بعلاقات طبية معها جميعا



ومن اقطاب حزب التجمع ايضا

النبن خلت منهم قوانم الحزب او

ترشيحاته للمقاعد الفردية د . اسماعيل

صبرى عبد الله ود . ابر اهيم سعد النين

قال د . ابراهیم سعد النین . . نم

الخل الانتخابات قبل ملك وليست لي

خبرة بها .. رغم ان الحزب وضعى

في القوانسم الاحتياطيسة في

كننك سيغيب عن المجلس الحالى

وجه نساني في الحياة النيابية المصرية

هو كريمة العروسي التي ظلت في

البرلمان قرن كامل أي منذ انتخابات

• • تقول : مثلت ثلاثة اجيال في

عابدين والموسكي .. ودخلت خمسةً

وعدم ترشيعي في قوانم الحزب

الوطنس هذه المرة يرجع لتصفيسة

حسابات شخصية وقديمة منذ ان

تقدمت مرة بمشروع قانون خفض سن

الحدث من ١٨ الى ١٦ عاما بعد ان

كثرت الجرائم التى ترتكب وتلصق

بالاحداث اعتمادا على ان اقصى عقوبة

لهم هي ايداعهم مراكز رعاية الاحداث

لكن الوزير طلب منى عدم تقديد هذا

المشروع لان المواققة عليه تعنى

خفض ميزانية وزارتها بمقدار مليوني

جنيه .. لكنها اصرت على تقديمه مما

جعل د . أمال عثمان تقف في وجه

الجمعيات آنتي ترأسها كريمة العروسى

وترفض اقامة المعارض لمنتجاتها ..

واخيرا وقفت بشدة امام ترشيحها في

دالرتها التي مثلتها ٢٥ عاما .

11 11 5.11 1

قتخابات ۱۹۸۴ !.

عام ١٩٦٤ ..

مجالس نيابية .

ليسوا في حاجة لنا

وكانت الصحف قد تبنت الدعوة

الاسبق لكنه يقول:

الوطئى في قوانمه كما أن الترشيح للمقاعد المربية بحتاج جهدا ووقتا كبيرين لا اقدر عليهما

وفي رأيي ان الحزب لا يحتاج في ترشيحاته للخبرات ذات المستسوى العالى بقدر ما يحتاج لاداس نهم قاعدة شعبية واستمرارية في النوائر التي يتتمون اليها .. فهذا يعطى شعبية واستمرارية للحرب دانسه .. امسا الخبراء فربما يكونوا قد خدموا لفترة في هذا الحي ثم تركوه لاخر او لمجال

الحقيقة لم يضعنى الحـــزب

ويؤكد مسنولو القنادق أن مسألة تصحيح الاسعار نمت لمصلحة مصر ونيس العكس ، وأياكان الوضع فتلك الاسعار ستدفع داخل مصر . ولاشك اننا تحناجها فعلا ومن يريد أن يبحث عن حجم المكاسب ظيقراً ماينشر في أ الخارج الان عماحققه أشخاص من

ثم ان ارتباطى بالحزب الوطنى منطى من نزول الانتخابات مستقلة قلا استطيع ان اغير جلدي بعد هذا العمر رغم أن أهالي النائرة طلبوا مني الترشيح .. والإن أنا اعمل على أنجاح مرشحى الحزب الحاليين بالدانرة واقوم بنفس بالاشراف على لصق لافتات البرلمان للدكتور بطرس غالى والنكتور عبد القادر حاتم .

لنخول بعض الخبراء ذوى المستوى العالى للمجلس القادم . . وتوقع الناس نخول بعض النجوم ايضا الذي جمعوا بين الخبرة والعمل في الحياة العامة ..

ومن هؤلاء النين كان من المتوقع رؤية اسمانهم في القوائم الحربية او ترشيحات المقاعد الفرنية د . ممدوح جبر نقيب الاطباء ووزير الصحة

اوبرا عايده . . ورفع استعار الفشادق

عرضنا في الاسبوع الماضي لر أي يعارض رفع الاسعار في الفنائق المنحجوزة لضيوف أوبرا عايدة التي ستقام في الاقصر في مايو القادم . اعتمد الرأى على أن رفع الاسعار يعرض سمعة مصر للاهتزاز سياحيا وحتى تتضح المشكلة لابد أن نعرض وجهة نظر الطرف الأخر وهو الفنائق لنعرف حكاية رفع الاسعار بعد الحجز.

الحكاية تقول أن فوزى متولى .. ذلك المصرى المواد التمساوى الجنسية .. ورجل الاعمال الذي يملك شركةً للسفر والسياحة ، عنهما عرض فكرة إقامةً أوبرا عايدة في الاقصر في الصيف وضع وكلاؤه في مصر ضرورة الحجز على أساس أسعار خاصة جدا ، فالمعروف أن أسعار القتائق في الاقصر وأسوان

منتقض صيفا بنسبة تصل إلى ٥٠٪. وقد تم الحجز على أساس مجموعات ويأسعار خاصة جدا ، فتم هجز الحجرة لشخصين بالافطار بمعر ١٢ دولارا .

بعد نلك أعطى فوزى متولى لشركات السياحة الالماتية والامريكية وبعض الشركات المصرية حق بيع التذاكر ، فباعت الشركات التذكرة بثمن يتراوح بين ٠٥٠ الى ٥٥٠ دولارا وكتبت « النيوزويك » الامريكية تقول أن حوالي ١٠ ألف تذكرة قد بيعت فعلا .. وتصريت تلك المطومات الى مصر ورأى القائمون على القنادق أن اللعبة ليست لصالح الفنادق ولامصر على الاطلاق خاصة أن الدخل الذي سيعود على مصر من هذه الاويرا هو الاقامة بضاف اليها ٥ دولارات للشخص نصيب هينة الاثار ، وأن هذا يعنى أن شركات السياحة الاجنبية دفعت

في الحجرة في مصر ٢٠ جنيها ملايين الدولارات من بيع أويرا عايدة مصريا (١٢ دولارا) وباعتها في مصر!! یه ۱۰۰۰ جنیه مصری (۲۵۰ الی على الجانب الاخر يقول محضر الجنسة التي عقلت في غرفة القتادق وجرت مشاورات في غرفة

الفنائق وتقرر رفع الإسعار.

ويقول مصدر مسئول في شركة

الفنادق المصرية التي تمتلك وتدير

معظم فنابق الدرجة الأولى في الأقصر

والتي تم فيها الحجز، أن وكلاء

فوزی متولی قد تم اعلامهم منذ

أغسطس العاض بموقف الشركة

المعارض للاسعار الني تم الاتفاق

عليها وأن عليهم قبول السعر الجديد

والايعتبر الحجر لاغيا . وأن السعر

الجديد هو ٦٥ دولارا للشخص ، وتم

تصحيح اسعار الاجتمة الخاصة ، فتم

تأجير جناح للمغنى الاول للاوبرا الذي

سيقدم العرض الاول بسعر ٩٠٠

المناقشة موضوع حجز ومداد قيمة الخدمات الفندقية لرواد أوبرا عايدة أوبعضى أصع تصديح الوضع. أن للفنائق أن تطالب شركات السياحة خاصة أن معظم الحجوزات لم تكن بسداد مستحقاتها بالعملة الصعبة . أن للقنائق أن تطالب شركات السياحة يضا .. وورد في التقرير عند مناقشة أسيطر الموسم المسياحي ٨٨/٨٧ أن هناك تأكيدا من وزير السياحة ومن

اعتمادا على قاتون العرض والطلب وعلى ألوزارة اعتماد قرار الغرفة بهذا يكون غريبا أن تعارض حمدى الشامي وكيل وزارة السياحة أن قرار الاسعار تقرره غرفة الفنادق

الوزارة الان رفع الاسعار !!!

ع ٢ وزراء ومد

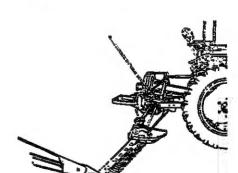
فندق الكوننتنال (ميدلن الاوبرا) الحائر بين الحياة والموت والذي ينتظر تقرير مصيره منذ عام حيث شكلت لجنة من وزارة السياحة أقرت هنمه وشكلت لجنة من المحافظة أقرت بقاؤه .. أخيرا شكلت لجنة من مجلس الوزراء تضم الوزراء عاطف عبيد وحسباقة الكقراوى وقؤاد سلطان ومحافظ القاهرة لتوقيع شهادة وفاته وبدء هدمه .

على الجانب الاف يناضل أكثر من ٣٠٠ شخص من أصحاب المحلات التجارية الموجودة بمبنى الفندق يؤكدون أنه يحتمل الحياة لمنوات . نقلت مكاتب شركة الفنادق المصرية التي تملك القندق بعد أن تركت مكاتبها في فندق شيرد لتقيم في فندق الكوننتتال ، ومنوف يفتتح في الفندق محلا للمأكولات الجاهرة ويستغل الفرن الكبير الموجود به نتزويد جميع فندق القاهرة وحفلات الافراح بأتواع الخبز وللجاتوهات حتى تقطى الشركة مصروفات وأجور العمال والموظفين به حتى يتقرر مصيره .

😡 🕒 النكتور ميلاد هنا الذي كان احد وتقول كريمة العروسي كذلك فان اقطاب حزب التجمع ثم استقال ليصبح ارتباطي بالحزب الوطني منعنى من



إصى شكات هيئ كذالقطاع العتام للجيارة المحارجية ١١/٩ شاجع عراب - القالقة ت ١١/١٨ / ٢٥٧٠٠٥



ى صشة تريدية بسلاج طوله ١٠٧٠سم

يرَّمُ: أَوَا قَالْمُعِدَاتُ الرَّاعِيرُ 9 [1] بِتَاعِ عَرَاخِي

تليفون ١٨١١٨١ ، ٥٥ ١٨١٧ والماع السلطان مسين とハくのハイフノとハくる・くをじょ

أعتيلية ٨٥ حي السنج سايد

عَوْلِنَ ﴾ 1 سَن ابطال لتحريد عمارات الايراف リー・アファントアイフト س ١٥٠٠ سابع الح

المناسفون ٤٧٨٧٤

السول ١٤٠٠

لاشتعلامر.،

Œ

(E)

TOTAL

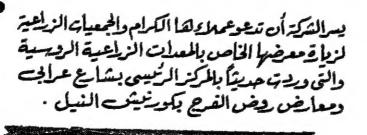


• يشاشة جيدات زراعية سعة ١١ لترًا .



• جهازعفرج قيد للأيشبحار مزيد بعدد ؟ بريمة أقطار ٢٠سم، ٢٠ سم

Stone





متوافن بجيع الاحجام



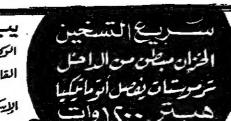
والإصلاع بالعاهق والإسكندية. • جميع المعداس بضاعة حاضرة



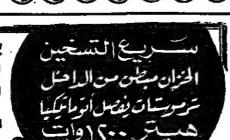
 جواز نثر محادث محاوی وبذوس حمولة ۱۹۶۰ کجد تعمل مع عمود ایل اق الخالعنی للجداد .

• مقطعة نثرسماد بلدي صمولة 0 طع

يباع بجميع محسلات القطاع العام والخاص تربع التسخين سعره أفتل من نصف الخزان مبطن من الداحئل مشياه من المستورد القاهرة ١٣ شارع سيف الدين اله



الوكلا ارمدون الميشركة لمتنا فالهنك يتهوالتوكيلات میدان روسیس سر ۲۷۲/۲ ۹۰۰۹۷ الایکندیق 20 شای السلطان معسسیان CEC 17/00





أحمد عادل كمال .. تاتب محافظ بنك فيصل الاسلامي حاليا، وواحد من مؤسسى وقادة التنظيم المرى للاخوان

وقد بدأ كتابة التاريخ باحثا .. ومحققا .. بعد إفراجات عام ١٩٦٨ ومايعها حتى حصل على جائزة الدولة التقديرية عن كتابه عن القانسية .

وطوال المنوات العشر الماضية كنت أطالبه كلما التقينا بكتابة (تاريخ التنظيم السرى للاخوان) ياعتباره العضو المؤسس والقائد رقم ١٦ .. وياعتباره وأخذا من لا كان مسئولا عن لقاهرة . ومنتذ شهرين دفع إلى بورقة خلال اجتماع يقول لي فيها:

أخيرا .. تحقق ما تريد .. والكتاب في العطيعة

وكان هذا الكتاب (النقط فوة، التحروف .. الإخوان المسلمون والنظام

يَقُولُ أَحَمَدُ عَامَلُ كَمَالُ فَي مَقَدَمَةً كَتَابِهِ لَلَذِي يَضْمَ ٣٧٦ صفحة من القطع الكبير ومن إصدار دار تشر تقول أن هويتها (اخوقية) والعاملين قيها من

الله كان اللحوان أأضابا كثيرة قدمت إلى محاكمات عن أحداث نميت إليهم . كان صالح النفاع غالبا في إكارها وتقي صلتها بالمتهم موضوع القضية على لا يحكم عليه .. كما كان يعض من يلع ثحت تعتب وضغوط تقوق طاقته يجَعْلُهُ يِلِكُنَّ الْإِنْهَامَ جِزَاقًا . وفي هذا وذلك تضيع المقيقة وتنطعش العبرة

كان لنا تشاط أتينا في تتنياه أفعالا بدوافعها وبواعيها ومبرراتها ومع نكك فقد تبرأنا منها في

وأحداث أخطأتا يها وتفتض العيرة بيالها وأحداث لم يكن لنا يد فيما نسبت للبنا والصقت بنا وهذه أيضا ينبغي إيضناح نكك بشأتها .. ثم بختم مقدمته فيقول

هذه صفحات ينتظرها كثيرون دأيوا على طلبها و- -- وأملى الآن وهي بين أينيهم أن لا تصدمهم قلد مَا يَا سَاسِكُ مِجْدُونَهَا أَقُلُ حَجِما مَمَا كَانُوا بِتُوقِعُونَ . وكما نُكرت فقد ضاع منها الكثور مما لا طاقة لي على إعادة كتابته كما نن بجد يعضهم التصدي المطول لبعض ما تثمر عل النظام الخاص ورائده عبد الرحش المبتدي رحمه الله وعديد من كرام الاخوان تما كان بين بعضهم ويعض فيما لأيمس الجماعة من فتلة واكن ضمنت هذه الصفحات وجهة تظرى ولم أضمتها كل ما أعلم وإذا أمد الله في العمر فقد أضيف في طبعات أخرى في المستقيل

والبدايسة القصسل الخامسين

وبيداً الكتاب . . والمؤاف أحمد عادل كمال يستعرض في دقة كاملة عن تتظيم جماعة الاخوان المسلمين .. وكيف تعرف عليه .. وأضم إلى مِبتِوقهم .. ومواتيق الاعضاء .. ومهامهم .. وام يترك في ١٠١ صفحات جزئية من التنظيم العام إلا وتكرها .. بما في ذلك تظام الجوالة .. الذي كان الهنف الحقيقي منه (بيت القصيد إظهار قوة الجماعة ومظهرها الصكرى واقت النظر إلى أن الجوالة بالذات هي القوة الصكرية الجماعة وفي هذا صرف للنظر عن التشكيل الجدى التي أعد سرا وفي كتمان تام بعيدا عن مظهريات الجماعة وهو (التبطام الخاص) وسوف تعرض له إن شاء الله)

. ومع المطور الأولى للفصل الخامس يعتوان (مع النظام الخاص) حدث المؤلف عن إتضمامه للجهار الخاص الذي بدأ (في يوم من فيرايد ١٩٤٦) رهو (بداية الاتصال) .. وكيف أتصل به أحد . المسئولين المكلفين يتثبكيل هذا التنظيم .. والحوار بيثهما وطبيعة أعضاء التنظيم والمرشون له .. (رغم تغريف حسين وتركيته للاخ أحمد حجارى فقد كُلْتُ عَلَرا مَعِهُ فَي عَلَيتَى لالى لم أَكِنَ أَعَرِقُهُ مِن قَبَلُ فَكُلُلُ يَسْتَقَرَعُ مَا فَيْ جَعِيتَى وَأَنَّا لَا أُرِيدُ أَنْ أَنْطَقِ إِلَّا يصبوية حتى لتفقدا في التهاية إلى أن الاخذ بالجهاد هو الذي يمنز الاخوان عن سواهم . ويعد نلك تطرق لى كيفية هذا الجهاد ووسائله ودهب يسالني إذا كان الواجب يحتم علينا أن النجهز وأن تتدرب وأجبت بأن الأمر عسير فأين تتكرب ومن أين بالسلاح وكيف يتم هَذَا فِي عُقلة مِن عِيون المكومة . قال وقد عل منيره من مطاولتي (هذا أمر قد فرغنا منه) ويهده الإجلبة الخاسعة أتفتح قلبي له ووافقته واتصرف أحدد حجازي بعد أن بايعته على السمع والطاعة

ويعد نتك طلب الى احدد ترشيح إخوان المجنوعة وتعبت إنقار في الاخوان من جديد قام وعبح سوى إندين عبد المجيد حسن رحمه الله (قاتل التقراشي) وظاهر عماد للدين ...

• ويدأت الدراسات والتطيمات المعرية .. أن لا يظهر الواحد مع الاخر وكأن بينهم معرقة أو مودة . ثق التعرف على أتواع الاسلحة . وكنتها .. ويعدها التكريب على إطلاق الرصاص من المستعمات .. ثم البنادق والسرشاش التومماجن ... والقنابل اليدوية .. و .. وشنيدة المُقَجَالِ ﴿ وَكُنَّ أَتُواعَ المتقجرات والمفرقعات من طجليت و حد ن ف وأنواع الفتالل وأوازم

النبف والكمين الغ . احمد ترشيح احوان . للهضوعة وتعبث أنظر في الاخوان من جديد قلم أرشع سوى اللين عبد البيود حسن رحمه الله (قاتل لَكُرُاشَيْ) وَكَاهِرٌ عِمَادِ الدينَ

COC

4.47

الما ويوات الدراسات والتطيمات المرية - أن لا ويتما الدائد مع الاش وعلن بينهم معرفة او يتأكل أن التعلف على أنواع الاسلمة المعنوفات ويعدها التدريب على اطلاق الرصاص من المعصات . أم الشائق والسرشائل المعلقان المال البنوية ... و ... وفسيدة والمقرقعات من جنوليك و عبر . . . واتواع الفتلل ولوازم السف والكمير .. الخ

من نشاط النظام

عملية حصر وجرد لليهود في مصر .. ومثال لها

إنشاء جهاز مخابرات للاخوان (وكان بتبع

النظام الخاص قسم للمخابرات بيدو أته أتشيء مبكرا

فأدخل بعض إخوان النظام في الاحزاب والهيئات

الاخرى حتى نكون يقظين على الصعيد السيامي في

مصر وكان من الامثلة الناجحة في هذا الشأن الاخ

أسعد السيد أحمد الذى إنضم إلى حزب مصر القناة

حتى وصل إلى الحرس الذي أنشأه نحماية الاستاذ

أحمد حسين رُعيم الحرب . نلك الحرس كان مكونا

من سنة أفراد وأصاب العلل أسعد من تلك المهمة

لاتها كاتت تحرمه من التريد على دور الإخوان حتى

لاينكشف أمره فذهب يعرض عنى الزعيم أن يندس

في صفوف الاخوان ليأتيه باخبارهم فأعجب الزعيم

جدا بالفكرة غرد موسى إلى أمه . وإنكشف أمر أسعد

وفي بعض فرأت الخلاف بين حزب مصر الفتاة

والاخوآن كان للاخوان مؤتمر كبير مزدحم في

دارهم بالطمية الجديدة فأرسل الحرب إثنين من

بهما فكنا في إنتظارهما وما ان جاءا وجلسا حتى

قبض الاخوان عليهما وحبسوهما في حجرة بيدروم

الدار تحت الحراسة بعد تجريدهما من المفرقعات .

وطال إنتظار الاستاذ أحمد حسين دون أن يسمع

الانقجار . ويعد إنتهاء المؤتمر اتصل به الاستاذ

البنا تليفونيا وقال له (لك عندنا أمانة إن كان بهمك

أن تستردها فلتحضر . وجاء أحمد حسين فسلمه

الاستاذ البنا عضوى حزيه وأكياس المفرقعات ..)

● وعدد المؤلف .. بعض القضايا التي قام بها

أن الاخوان قرروا النزول إلى المعترك السيامي

مع إنتهاء الحرب العالمية الثانية ومن أبرز أحداث

تلك الليلة إغتيال أحمد ماهر باشا رنيس الوزراء

وبعد استعراض للاحداث إلى ما بعد ٢٥ نوفمبر

١٩٤٦ ، ألقى الباشا (يقصد صدقى) القفار في

وجهنا فلم يكن الا تصعيد المقاومة ووزعت أقساء

البوليس بمنينة القاهرة على بعض المجموعات

لدراستها وجنست مجموعتنا في بيت أحدثا تعد

اللقائف المتقجرة . كان يكل نقاقة بعض من أصابع

الجلجانيت ويها مفجر اتصل به قطعة من الفئيل

الاسود طوله ٤٠ مىم تكفى لاشعاله ٤٠ ثانية وفي

تهايته مشعل كيماوي يشتعل بالضفط عليه بزاوية

كان المطلوب تقجيز تلك العبوات في أقسام

البوليس ذاتها .. في كل قسم عبوة بحيث لا تصيب

أحداً .. لقد كانت المتفجرات منفوفة في ورق كرافت

قليس لها شظايا ومن الممكن أن لا تصيب ولكن

الفرقعة في حد ذاتها كانت مطلوبة للاعلان عن أن

عُسم البوليس هذا قد ضرب بالقتابل .. لم نكن نبتغي

ورئيس الحرب السعدى بمصر .

ر عبوة وسط الجموع . وجاءنا العلم

ما ضبط بأوراق قضية السيارة الجيب .

ومنها على سبيل المثال :

بعد ذلك في قضية الجيب .

الجهاز ومثها

وتحدث المؤلف عن بعض أنشطة النظام ..

أصبح أعداء الامس حلقاء اليوم .. ركب الاخوان المسلمون حزيب العمل الاشتراكي في الانتخابات الحالية ، نيوصلهم إلى مقاعد مجلس الشعب .. وثائق ووقائع تاريخ الاخوان مع حزب مصر القتاة ، وهو الاصل التاريخي لحزب العمل الاشتراكي تكشف أن علاقة الاثنين في الماضي كانت بتبادل عمليات التجسس والمتفجرات بين بعضهما البعض .. خطط أحمد حسين مؤسس مصر الفتاة لتفجير مقر الاخوان المسلمين بالحلمية أثناء إنعقاد مؤتمر للاخوان فيه .. زرع الاخوان أحد رجال

وكان نلك يتم في جبل المقطم (.. وفي قرية عين

وفي جلب نبك كلت هناك براسات عن (لاتحة

النظام للخلص ورسائل مطبوعة في مواد مختلفة

عن القانون الجنائي وقانون تحقيق الجنايات

و .. (كلَّت مجموعتنا ثلاثة فقط على خلاف العند

وفي سرية شنيدة .. تم الكشف الطبي الذي قام

يه (الدكتور أحمد الملط ..) وبعد الاجتيار كان لايد

وفي الفترة التي قضيناها مع أحمد حجازي أيضا

أدينا البيعة الواجبة على لخوان النظام الخاص فحدد

لنَا أَحمد موعدا لقيناه أَبِه بمسجد قيسون بالحامية

الجديدة في صلاة العشاء ويعد الصلاة لتصرف أحمد

وتحن تتبعه عن كثب في خطوات سريعة وكل يسير

في الطرقات الملتوية بالحلمية والصلبية حتى طرق

بايا ضخما من الخشب لمنزل كبير قديم وفتح لنا

فدخلتا وصعنا على سلم مظلم إلى غرفة كان بها

مكتب من الخشب القنيم قرضت قواتمه فهو

كتت الغرفة مضاءة إضاءة قوية وتركنا بها

لحمد وقام إلى غرقة مجاورة ثم عاد ومعه عبد

الرحمن السندي فعرفنا به على أنه رقم (١) في هذا

التنظيم ويعد أن حدثتا عن النظام وأهدافه واستوثق

من أستعدائنا أستدعلني عبد الرحمن وحدى أقمت

معه وإذ يدأت أخطو إلى الغرفة المجاورة وقد أممت

بيدى فوجئت يها في ظلام دامس وقد فاح في

أرجائها روائح البخور والعطور الشرقية ثم أبجلس

وجاء صوت الرجل الجالس في الظلام لا أتبين

منه شيئا ينكرنى بميادىء الدعوة التي جندنا أنضنا

تتصرتها وإلى أن الجهاد من أركاتها وهو سبيلها

والى أن في باداء هذه البيعة أضع تفيي تحت

تصرف القيادة سامعا مطيعا لاوامرها في العسر

واليسر والمنشط والمكرد معاهدا على الكتمان وعلى

وآلا نكر ثقة للقيادة غيثا ومع نتك أشار إلى أنّ أي

خيلة أو إفضاء مر سوف يؤدى إلى إخلاء سبيل

الجماعة ممن يخونها . ويابعت على نلك وقد مننت

يدى فوضعتها على مصحف ومسئس وقد وضع بده

غوق يدى ولنن لم تر شخص الرجل فلد كان واضحا

ثُّم قَام عبد الرحمن وأخذ بيدي في الظلام الذي

مازلت لا أتبين خلاله شيئا فخطونا نحو باب ألغرفة

لِي الغرقة الاولى شديدة الاستضاءة فجنست بها لا

أُكَادُ أَرَى شَيِئًا لَفُتَرَةً مِنْ شَدَةَ الصَّوءَ فَي حَيِنْ أَخَذَ

عبد الرحمن أخدًا عبد المجيد فأدى بيعة مماثلة ثم

في تلك الليلة أعطامًا أحمد أرقامنا السرية التي

كان علينا أن تتعامل بها بدلا من أسماننا فكأن رقمي

١٦ ورقم عيد المجيد ١٧ ورقم طاهر ١٨ والصرفا

من صوته أنه الأستاذ صالح عشماوي .

عادية وأخذ طاهر أيضا فينبع ثم عاد .

كالطبانية على الأرض .

على الارض

يذل ألام والعال .

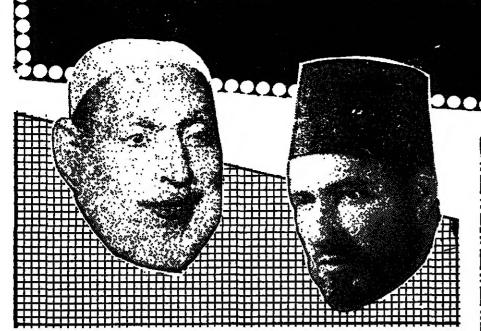
غصين بمنطقة أقاة السويس)

والاسعاف وحرب العصابات).

المغروض للمجموعة وهو الخمسة) ..

مخابراتهم في قلب حزب مصر الفتاة وإستطاع أن يكسب ثقة قيادات الحزب، حتى أصبح عضوا في الحرس الحديدي لزعيمه أحمد حسين وهو يتجسس عليه .. كان الاخوان المسلمون بحتفظون

بمعلومات كاملة عن الانشطة الداخلية والظاهرة لجميع أحزاب وجماعات مصر لتحديد أسلوب التعامل معها .. وهذا هو أسلوبهم الذي يكشف عنه واحد من كبار قادة مخابراتهم .. إنه العضو رقم ١٦ في ألجهاز الخاص للاخوان .



🗷 حسن البنا

بتسحبان ويمنعان تتبعهما من الجماهير باطلاق

الرصاص في الهواء وإلقاء القتابل ويكون

إتسحابهما في غير تتبع من أحد إلى بيت عبد الرحمن ونقد باتا ليلتهما أيضا عنده في هذا البيت.

وقى الصباح الباكر وقيل الموعد المعتاد لخروج

الخازندار من بيته كان الصائدان يترصدان ذلك

الخروج . ثم خرج في خطوات وتيدة لا ينزى ما هو

مبيت آه . وكان محمود بعيدا يعض الشيء يرقب

الطريق والمارة ويرقب أرضا أخاه في المهمة بيثما

تقدم حسن وأطلق بعض طلقات لطها كانت ثلاثا لم

تصب الهدف ولم يضع محمود الفرصة فترك مكاته

وتقدم نحو الخارندار وقيل أنه أمسك به من دراعه

وأوقعه على الارض وكان محمود مصارعا ورياضيا

وكان مكتمل الجمع مثل الجمل الأورق وصوب إليه

مستميه فأفرغ فيه ما شاء ثم تركه وإنسحب بزميله

وقد خرجت الأرملة تصيح منُ الشرقة وتقولُ ألم أقل

ثم .. يتحدث عن رد الفعل لهذه القضية .. وكيف

أعضيت الاستاذ البنا .. الا أنه يؤكد أن اللنين

قاما بها من أعضاء إخوان النظام وكاثت (تجاويا

وعن الفترة ما بين عامي ١٩٤٧ -- ١٩٤٨ .. أفرد

المؤلف القصل الثامن من كتابه .. ليعند الحوادث

والاحداث الخلصة بالنظام الخاص الاخواتي وينكر

في بداية الفصل جاتبا من تاريخ الجماعة

.. ومع أن النظام الخاص كان هو التشكيل الذي حمل

عبء الكفاح المسلح للأخوان فقد كان هناك جهازا

احر ساهم في هذا التوع من العمليات وهو قسم

الذي كان يرأسه ضابط اليوليس صلاح شادي -

صاحب حصاد العمر - كاتت المهمة الإساسية نقسم

الوحدات نشر الدعوة بين عساكر وضباط البوليس

وعماكر وصف ضباط الجيش أما ضباط الجيش

ثم .. يذكر أن العمل كان موجها ضد اليهود

والانطيز .. وأن الجهاز رغم وجود محاولات فرئية

إخواتية ومن غير الاخوان أيضا .. إلا أتهم

مسلولون عن حوادث اليهود .. بما في ذلك

شيكوريل .. وحادث شركة الاعلانات الشرقية الذي

تم بسيارة بيك اب إمتلات بصنائيق المتفجرات

سأقها رحمه الله أخونا على الخولي حتى حشرها في

بوابة المبنى الكبير للشركة ثم تظاهر بتعطلها وأجاب

بأن بها ورقا للشركة وإنصرف بحجة إحضار مقك

ويعض الادوات اللازمة تتشغيل السيارة وبعد

إتصرافه إنفجرت وخريت الدار وظلت السماء تمطر

حجارة من حطامها لدقائق بعدها . ولقد سمعت ذلك

الاتقجار من منزلي الذي كان بيط تحوا من سبعة

كيلو مترات . ومن المؤسف أن قلل في الحادث

بعض المواطئين ويينهم الشرطى المصرى المكلف

TOPONOSONO

الديسوان الرابسع

للدكاترة زكى ميارك

الرابع للشاعر البكائرة زكى مبارك

يعنوان «اطياف الخيال» والتي جمعت ا

قصائده الشاعرة كريمة زكى مبارك

وكانت قد جمعت له من قبل ديوان

«قصائد نها تاريخ» في العام الماضي

وقد صدر في حياته : بيوان زكى ﴿

مبارك عام ١٩٣٣ وكان ديولته الثاتي

monnon

الصفحة يحظ سط زعلون في صفحا

١٦٢ من الكتاب وهي الاصل وقد كتب

بطالب تصحيح كلمة «الاشهر» الي

«اشهر» مع آنه نو راجع الاصل كما

أثبتناها وطلب تصحيح كلمة مطقت

الى «خففت» مع قه لو راجع الجملة

للتى ورنت فيها الكلمة لاستحال عليه

قراءة الكلمة على هذا النحو فالجملة

تَقُولَ : «كُلُّ هَذْهِ الأجراءات حَقَّتُ فَكَر

الرافضيان واظهارت لهام صدق

(المان الخلود) عام ١٩٤٧ .

صدر عن مكتبة مصر الديسوان ال

فكاتوا شعبة من النظام الخاص.

وتشكيلاتها فيما أطلق عليه بقسم الوحدات .

مع ما نفوس بعضنا إن لم يكن كثير منا)

لك يا أحمد بك .. يا أحمد بك ..

بيت عبد الرحمن السندى .

- وقضية سيارة الجيب وكيف أن القدر قد لعب دوره في القيض على عند من قيادات النظام في

- ومقتل النقراش باشا .. ردا على حل جماعة الاخوان ، معلمين في ١٩٤٩/١٢/٨ .. ولم يقض أكثر من ٢٠ يوما على قرار الحل .. حتى كان قد تلذ فيه حكم القتل وفلك يوم الثلاثاء ١٩٤٨/١٢/٨٤١ .. وفي مبنى وزارة الداخلية

- ومحاولة قتل حامد جودة .. رئيس مجلس التواب السعدى .. والتي لم يكن هو المستهدف .. وأتما إبراهيم عبد الهادى رئيس الوزراء السعدى الذى خلف التقراش

وتتتهى أحداث ونشاطات الجهاز الخاص في هذه الفترة والتى يعرضها بالتقصيل إلى ما قبل القصل الحادي عثر والخاص بعقتل الشوخ البنا ..

تتنهى .. بما يطلق عليهع الاحداث (حادث المحكمة) .. والذي ينل على أن الجهاز ألخاص للاخوان المسلمين كأن يعمل رغم كل الظروف التي تشل حركته .. وتحول دون تحقيق أهداقه .. ولكن .. لانه كان من الدقة النظامية فوق كل التصورات .. فقد استمر في الحركة .. في كافة الاتجاهات .. ومن نلك تأمين أعضائه .. النين خشيت (القيادة) أن يعرفوا أسماءهم .. كاملة من الرجوع إلى وثائق قضية سيارة الجيب .. ويما أن أوراق هذه القضية وأحرازها موجودة ندى الناتب العام .. فلابد من نصف المحكمة ليصنع المعالم .. وهتا يقول المؤلف : (تعرض لحادث هام وقع في ١٩٤٩/١/١٣ في وزارة إبراهيم عبد الهادي فقي هذا اليوم حاول شفيق إيراهيم إحراق غرفة التحقيق تقضية السيارة الجبب وأبيها ملف القضية وكافة أحرازها وقد سبق تلك أن المحقق الاغ جمال الدين عطية بوظيفة كاتب تحقيق بنيابة الاستئناف وشهد بعض تحقيقات قضايا الاخوان قبل أن يقبض عليه هو تفسه متهما في قضية الاوكار .

ذهب شفيق يحمل حقيبة مليلة بالمتفجرات متظاهرا بأته من وكلاء نيابة الاقاليم جاء ببعض التحقيقات الهامة تعرضها على النائب العام وكان والقضاه والمتقاضين وسأل عن الثانب العلم فقيل له أته لم يحضر بعد فقال أنه سيترك الحقيية حتى يتفاول إفطاره ثم يعود وبترك طريوشه مع المحقييةً

لكن ما كاد يقعل حتى إشتبه سعاة النيابة في أمر الحقيية فقد كاتت حوانث الإنفجارات تحنث بين وقت واخر فعملوا الحقيبة إلى خارج المبتى ووضعوها أمامه في ميدان باب الخلق حيث الفجرت وسمعنا دويها من سجن الاستناف وقطلقوا في اثر شقيق حتى قبضوا عليه .

ونفى شفيق أن يكون قد حضر إلى النيابة أو ترك الحقيية ولكن الطربوش كان على مقاسه وإستعان المحقق بكلب يوليس فقم الطريوش ثم تعرف على

التجمع الثاني عشر

وفي الفصل الثقي يتدنث أحمد عادل كمال عن التجميع الثقى للتنظيم (كنا ونحن بالسجن تعرف من لقى منا خارجه يواصل المقاومة ولكن استمرار المحنة من عام 14 إلى ١٩٤٩ إلى ١٩٥٠ جعل وفودا اخرى من إخواتنا يقدون في شكل قضايا وتحقيقات ينضمون البنا داخل السجن منهم من قدم - مثلنا - إلى المحكمة ومنهم من أرسل إلى المعتقلات دون مجاكمة . كانت أعداد غفيرة من ا الاخوان تلك التي سجنت أو أعتقلت حتى أدركنا اخيرا أنه لم يعد بعد بالخارج نظاما قويا قائم ،

هذه الحقيقة التي كنا نعلمها ولا يعلمها الرأى العام ولا الحكومة ولا البوليس المرى ولا السراى ولا الانجليز ..

و .. بعد الافراجات

بدأتا نتفاهم حول تجميع النظام وفي حديث بيني وبين أحمد زكى وكان أكبرنا وضعاً في النظام وأكثرنا تصورا للامور قال أن الامر أصعب من هذه البساطة الظاهرة بكثير وكان صلاقا صائبا . وفي زيارة لعبد الرحمن السندي حيث كان ما زال محبوساً بمستشقى قصر العينى وجدته أكثر حمامها من أحمد زكى في ضرورة المبادرة بإعادة تشكيل النظام الخاص وكان يشكو بمرارة من عدم حماس من بتعاونون معه وعدم قدرتهم على القيأم بهذا الامر ويدأتا إتصالاتنا لتتقيد ما رأينا أنه لا بد من تتقيده فكاتت إجتماعات وكان أكثرها بمنزل جمال فوزى بحى الروضة أو بعيادة الدكتور أحمد الملط وكان يشهد هذه الاجتماعات معنا المهندس طمى عبد ألمجيد وإسماعيل عبيد ومحمد شويير وسيد أبو سالم وكان يرأسنا أحمد ركى ..

و .. أصبح أحمد عادل كمال .. واحد من حُمسة الممدولون الاول عن التنظيم بقيادة عيد الرحمن

و .. بدأ النظام يعمل .. و .. بدأت خلاقات .. مع بعض القادة الجدد

لجماعة الاخوان .. ولكن لحل النظام .. كجزء من التنظيم ..

وتتوقف عند هذا الحد .. وإن لم تنته صفحات الكتاب .. ولا الكثير من الوقائع التي تنشر ولاول مرة .. ويجرأة كاملة .. نكاتب تأريقي يحترم (الوقائع) .

.. وفي أتنظار مزيد من التفصيلات وبالذات فيما بعد

مخابرات الاخوان تتجسس علي مصر الفتاة

ويظل المؤلف أحمد عادل كمال يذكر بعض الوقائع التي أشترك فيها الجهاز الخاص .. سواء باستعمال

ويبدأ بالسبب في قتله فيقول :

قان أمامناً منطلقا كبيرا وجهادا مريرا طويلا ...



المتفجرات .. أم بالاشتراك في المظاهرات .. لتتوقف عند القصل السادس .. ليطنتا عن دور الاخوان واستعداد التنظيم لمساندة حركة اليمن في الانقضاض على نظام حميد الدين .. بقيادة بنت الدرير وليخصص القصل السابع من كتابه لقضية الخارندار الشهيرة ويعنوان (الخازندار في خبر

إمتلا بعض شبابنا بأن القاضي أحمد بك الخازئدار رنيس محكمة أستناف القاهرة كان يرى شرعية الوجود الانجليزي في مصر يموجب معاهدة ١٩٣٦ وتطوع بعضنا لتغليص الحركات التحرية منه

ثم .. يصف المؤلف كيف أغتيل الخازندار

ويعد مراقبة الرجل أياما علم أنه يذهب إلى المحكمة في باب الخلق بالقاهرة ويعود إلى حلوان بالمواصلات العادية سيرا على الاقدام إلى محطة سكة حديد حلوان ثم قطار حلوان إلى باب اللوق ثم المواصلات المعتادة . كذلك أبانت الدراسة أن قسم

بولیس طوان لا تتبعه سیارات وعلی ڈٹک وضعت الخطة .. أن ينتظر خروج الرجل من بيته فيغتاله حسن بالمسدس بينما يقف له محمود حارسا وحاميا لاسحابه بالمسدس وبقتابل يدوية صوتية ثم



- وقنابل عيد الميلاد

وقع الاختيار على حسن عبد الحافظ ومحمود

إلى بيوندا وسعادتها لا تعدلها في الدنيا سعادة. أكثر من الفرقعة .. ر ات سعد زغلول

حين ظهر الجزء الاول من منكرات معد زغلول اثندنا بهذا الحدث الهام في مجال الدراسات التاريخية وقصد بنا الحقائق للذين حاواوا تشويه موقف احد اساتكة التاريخ الحديث التظام الذي كان له القصل في الطاط على هذه المنكرات كما غرضنا لموقف ثورة ٢٣ يوليو وحمايتها لهذه المنكرات وطرحنا وجهات التظر المتعارضة بين بعض اساتذة التاريخ مستهدقين اثراء الحوار العلمى

لَلَى ٢٠ مَلْمِمَا وَتَعَى انْ كَتَّمَفُ حَسَابِ سعد زغلول كان بالقروش والملاليم ومن هنا قلا يستطيع سعد زغلول ان يكتب ٢٩٢ قرشاء ٢٠ مليمسا ولا

يمنطوع ان يفصل القرشين عن بقية

اوردناه بالقعل وعلى سبيل المثال لا المصر قان اسم «عزى» الذي طلب تصحيحه الى عرمى ـ ميع مرات لمضاعفة الاخطاء _ روجع مرات عديدة واستبعثنا أن يكون عرمى وهو الاسم الذي تبادر الى اذهاتنا لاول قراءةً وقد طلب الكاتب تصحيح ٢ مليم

ذَلِكُ لا معنى له ولكنان كتب المبلغ ٢٩٤ قرشا وقد طلب الدكتور تصحيح ١٦٨١ الى ١٨٩٠ وأو طلب الاطلاع على الاصل لوجد الرقم كما تكرناه تماما وقد كتب يقول أن كلمة دفيه ، قر صفحة ١٥٩ لا وجود لها مع لنها موجودة بوضوح تام وقد طلب تصحيح کلمسة «کمریسرة» السی «کرره» واکتشف کان تحت عنوان: «بیان مصروفسات المتسؤل وماهيسات

القروش ويسجلهما في شكل ملاليم لان

موضوعيا واسقطتا العبارات التي لا تخدم الهنف الذي تعمعي عليه . وفي الاسبوع الماضي نشرنا رسالة الدكتور عبد الخالق لاشين حول لخطاء في مذكرات سعد وآليوم ننهي _ هذا الحوار _ آلذي امند بضعة اسابيع بما جاء في رسالة الدكتور عبد العظيم رمضان ردا على ما نشر حول الاخطاء بعنوان :

المستخدمين» فهل يدفع سعد ماتتي

قرش د «کرزه» ام د «کمربرد» ؟ وهل هناك وظيفة تمسمى «كررة» ؟ وقدطلب تصحيح عبارة والرخامية من أصل ثمن الرخام» الى «الزجاجية من أصل ثمن الرجاج» مع أن الكلمة واضحة لا تحتاج الى جهد ! وقد طلب تُصحيح كلمة ﴿يَقَبَلُ» الى كلمسة «تعيش» مع أن ألكلام ينور على «الْقَابِلَية» للزّيادة وكلمة «تعيش» لإ معنى لها والقريب لبنا نشرنا هذه

الوصول الى الحقيقة التاريخية وحرصنا _في حدود مسئوليتنا _ان يكون الحوار

صح ما توقعته وفدم النكتسور عبدالفائق مصد لاشين لخطاءه في قراءة منكرات سعد زغلول على قها هي الصواب وإن ما تشرتاه خطأ ـلكد طلت الدكتور أن كل ما قدمه كانت امامه

وقفات من القصص المتأتى من قبلي وقيل الباحثين النيس قرأوا معسى

ساء مسن

منكرات سعدر غلول وتبين لتاصحة ما

يقول الدكتور عبد العظيم في

في نادى الشرطة بالجزيرة من اليوم اليوم تعرض ؛ جمعيات نسانية منتجات الاسر المنتجة في معرض بنادي

الجمعيات هن الاسر المنتجة لمحافظة القاهرة - رابطة الاصلاح

الدينماعية - جمعية الحنان للضمة الاجتماعية وجمعية المناذ الطفولة ستفتتح استعرض ألنكتأن أسال عثمان وزير الشنون الاجتماعية رندرر زينب عزت والنوسة منبس الزنارة أن المعرض يتلم أهلت المدار التراس أراكين ويبيات وسألبث ولامراة الماملة وللمهبيات وماليس أطفار الساد البروالمذباع كلها بسنى شائلة وسنعرض قبل أن يتم التعاقد من الدواق السرابة عليها ..

من المشاكل التي تتعرض لها الفتاة في سن المراهقة مشكلة تحقيق الذات .. فَقِد تَنْجِأَ الْفَتَاةَ فِي مُحَاوِلُهُ اثْبَاتُ ذَاتِهَا الِّي مَا لَا يِنْبِغِي فِي مَلْبِمِهَا ومِنْلُوكِها العام نمنجدها تزيد من زينتها واهتمامها بثبنبها ومطابقتها للموضة وغير نلك من المظاهرة الملوكية التي تؤكد بها لنها وصلت الى سن النضج الفتاة في هذه السن تتصور اتها

ويقول الدكتور عمر شاهين ان

عادت من جديد نغمة عودة المرأة

ولم تجد المرأة العاملة التي وصلت لتي كافة المناصب القيادية احدا يدافع عَنْهَا ، لامنظمة نسائية قوية ، ولا أمانات للمرأة قوية في الاحزاب السياسية ، ولا وزيرة تالُّت موقعها باعتباره احد مكاسب كفاح المرأة . والرد الوحيد من المرآة هو عقد مؤتمرات وننوات في الاسبوع القائم حول فعالية المرأة في المجتمع او دور

ولكن الموضوع اكبر من ذلك فلقد خرجت المرأة للعمل بدون ان تكفل لها رعاية اسرتها ونحن منذ عشرات المنوات ندور في تقس الدائرة المظفة .. ابن دور الحضانة ؟ ابن المرأة في المنا

مطلوب من الان للمشكلات لابعقد ندوات او مؤتمرات ولكن بتضافر جهود الجمعيات النسانية وامقات المرأة في الاحزاب وتكوين تنظيم نسائى قوى لحل تلك المشاكل بدلا من الصياح والصراخ والغاء كل المكاسب التي نالتها طوال

« l. u»

أة تناقش فعالماها. السيت ويشترك في تنظيميًّا كلُّ من الاتحاد النظامي المجمعيات الخيرية بالقاهرة ومركزُ

الامم المتحدة نتزعلام والنادي الدولي للمرأأ النامئة وتتناول النورا " مرضر عات هامة هي :

شراة ين شايعة والعرف الباء الأاطرمي للبعوث الاجتماعية و عدر سولان الشهري . عجه عدوق وواجيات الم أة بين النتابع والتطبيق الابتعام الوماب وكيل وزارة الشنون

الاجتماعية . الادوار غير التقليدية للمرأة لعنايات حلمى مدير ادارة شنون المرأة بوزارة الشنون الاجتماعية وتطوع المرأة ومشاركتها في تقدم المجتمع تفاطمة بهى الدين وكيل وزارة الشنون الاجتماعية

سيتحدث في المؤتمر كل من الدكتور محمد عبد الخالق علام ناتب رنيس الجامعة الامريكية والدكتورة أمال عثمن وملك سالع معكور مقررة لجنة المرأة بالاتحاد الاقليمي ووفية السرجاتي رنيسة جمعية التادي الدولي للمرأة العاملة .

وتبحث دورها في التنمية .. الاحد

يفتتح صغوت الشريف وزير الاعلام والدكتورة امال عثمان وزيرة الشنون الاجتماعية والنكتور ممدوح البلتاجي رئيس هينة الاستعلامات يوم الاحد القائم الندوة الخاصة بدور المرأة في التنمية التي ينظمها مركز النيل للاعلام بالإشتراك مع اتحاد خريجات الجامعة .

الهدف من الندوة ابراز اهمية مشاركة المرأة في التنمية في مصر .. وما تتطلبه هذه المشاركة من تطوير في مختلف المجالات الاجتماعية والمياسية وتشرف على تنظيمها فوزية اسحق منيرة البرامج بمركز التيل.

انت والنجوم

هذا الاسبوع . الثور : تحتاج لراحة من العمل .. الجوزاء: سعادة تزول .. امل يتجدد السرطان: قباء تصلك من بعيد!

الاسد : مشكلتك تحتاج للصبر المعفراء : الله يرعى خَطَاك .. تقدم في الطريق المرسوم والى الامام الميزان : امور صعبة تحتاج للحكمة العقرب: قد تفكر قريبا في الحصول على حريتك . العاضى ينتظرك !! القوس : مشكلة عويصة تجد اخيرا

علحمة الام .. احدث كتاب صدر هذا الاسبوع في سنسلة الكتب التي

زدلمة بالقاهرة

هذا الاسبوع شهدت القاهرة - لاول مرة - اول عرض

ازياء اسباني لمصمم الازياء الاسباني الشهير باكو فلكيه ،

قدم فيه تصميماته التي اكتسمت عالم الموضة لصيف ٨٧

وشتاء ٨٨ .. نفت النظر في ازياء فلاكيه أن الطول يستقر

فوق الركبة باكثر من عشرة منتميرات . كما ظهرت البلاطي

الفرير الطبيعي والصناعي مطرزة بالخرز والترتر.

واستعمل فلاكية في تصميماته قماش البروكار للشهرة

بالواته الذهبي في اسود والفضي في اسود ، وغلب على كل

التصميمات اللونان الاسود والابيض واللذان يعتبرهما فلاكيه

لتبسيط اعمال كبار الإنباء .



اقتراح بانشاء مجلس أعلى نشئون المرأة

مرفت التلاوى الوزير المفوض بالخارجية وعايدة جندى الخبيرة الاستشارية بالاسم المتحدة والنكتورة سنيه صالح الاستاذة بأنجامعة الامريكية والنكتورة هدى بدران. تقدمن باقتراح لاتشاء مجلس اعلى لشنون المرأة!

وصلت آلى قمة المعرفة والقدرة

وتبحث عن المثل الذي تقتدي به

وترفض المثل التقليدية كالاب والاه

وهذا ينعكس بشكل واضح في

أضطراب بين الفتاة وبين والديها

ومحاولتها التمرد على تصائحهم

ويقول الدكتور عادل صادق أن هذا

الاتجاه يؤدى بالفتاة الى نوع من

الغرور قد يوقعها في مشاكل الحصر

لها .. فيجب عليها أن تأخذ برأى ١٦٠

واتهامها لهم بالجمود

نفسها وتستقل .

صوت بنت الصعيد في مطار الاقصر الجديد

دخلت الفتاة الصعيدية ميداتا جديدا لاول مرة .. فبعد ان كان الصوت النسائي عيبا في الصعيد تم تعيين ١٤ فتاة من خريجات كليات الاقتصاد والطبوم الميساسة والزراعة - والعلوم للاعلان عن مواعيد وصول وقيام الطائرات بمطار الاقصر الجديد ألذى افتتحه الرنيس مبارك هذا الإسبوع .

قال فاروق تاج النين مدير

يعقد اليوم في شيرد اول مؤتمر عن الامراض الباطنية ابراهيم رنيس قسم الامراض الباطنية بطب الازهر ، ومقرر المؤتمر عطية . المؤتمر نظمته الجمعية الطبية للتنمية الحضارية

وتقول د.سامية الحفناوي نائبة رئيس مجلس ادارة الجمعية ان المؤتمر سيناقش موضوعات ضغط الام وتصلب الشرايين ونقص البوتاسيوم وتأثيره على الضغط، وارتفاع الضغط في مصر، ونقص الدم في الاطراف، والغند وتأثيرها على الضغط.

المردعلى الأسرة

الفتاة في هذه السن لازالت من الناحية النفسية تتاتى من اضطرابات النضج ظم تصل بعد الى النضج الوجداني والنفسى ونتيجة لذلك تقع في كثير من المشاكل ونصيحتي في ذلك أن تتجه الى اثبات ذاتها ليس من خلال المظهر الخارجي ولكن من خلال تطوير معارفها وتتعية مداركها وزيادة اهتمامها بمن حولها وما حولها الامر الذي يتعكس عليها بشكل نضج في الشخصية لاتحتاج معه الى هذه الامور المظهرية التي لاتقدم ولاتؤخر يل وتكلفها الكثير وتثير عليها افراد الاسرة والمجتمع وتحفز نوى النفوس انمريضة للتعرش بها ويقول الدكتور عادل صادق ان

الى البيت . ولكن بشكل أخر و هو عدم تعيينها في مصلع الغزل والنسيج. او التأكيد في اعلانات الوظائف الخالية بالها للنكور فقط.

المرأة في التقمية

دفاعه عن حقوق الإنسان، وعن قيم كثيرة. الكلمات المتقاطعة تصدرها هيئة الاستعلامات للاطفال الاسبوع القادم الكتاب لفتحى الابياري .

السركوافصر بولصناعو وسائل النفل الخميم

قام الرئيس محميصسني مبيارك بزياة جناح الشركة المصرية لصناع ويسائل النقل لخفيف «الترا صكو» بسوي القاهرة الدولية ، حيث كاست فن استقبال سيادت المهنيس محمدعبدالوهاب وزيرالصناعة والمهندس عبدالوهاب الحتيالي ينبيدهيئة القطاع العام للصناعاست الهندسية والمهندس محمود عبدا لسلام رتيس مجلس إداع الشيكة . وقد تفقد البدالريس معروضات الشيكة ، وأبري اعجابه بماشاهده من اكنتجاسيت المتطورة التي تشرف الصناعة الولمنية وكانت بى مقيصة ككنه المنتجات : السياق الجديرة "المترا مكو" طائر مح المعدل للخدمة العامة ، وتنتج النزكة منها أربعة طازات وهي: الميكروما سدواليل ا ي وزدى ومزدوج والقان وردى ومزدوج ولإبعان ثم شا هدالمنتجات المتنوعة الأخرى من الموتوسيكلات والدراجات من مختلف المقاسات والطواات والمواسيرالصلب الملحومة طولياً بختلف الأشكاك المصفعة من الصيليللسحوب على العارد ومن الألومنيوم بجانب إنتاج الشكة من الصويا بت الزاعية ا لتى نشياعدعلى زيادة وتنوبع الإيشاج الزراعى - ويرى سيادتر فى الصورة ولفيسيتمع لشرح السيالمهتين يُعيل لثركر عن الخيطة الطميحة للشركة والتوسعات الجديرة بحا والتى شتهدن تعميق لتصنيع المحلى للمنتجا تابواعد ابناء مصرا لكلفياد

للحقيد ومار ورصيف في المحار ال





🕿 عن السهل جدا أن يستسلم أسه يا لوهم أنه ممافيش فأبدة» ومرشح

ومن الخطر جدا الترويج بأن الانتخابات «صوف تكون مزورة» قالالماح على ـ

المتوسة ﴿ مَنَاجِعٌ تَاجِحٍ ﴾ فلا بيالي أحد بنسوته الانتخابي ولا يتحمس أحد لزيد

هذا المعنى يدعو للاحباط، والاكتفاء بالفرجة مع التصفيق، أو التصفير.

ومن الخطأ جدا ان يتنازل فرد واحد عن حقه في ان

ريما كاتت القواتين «مفصلة» وريما كاتت السلطة

«مغرية» ، وريما كانت الادارة «متحيزة» .. ولكن

صوتك هو الذي يمنع «المشبوهين» من تقدم الصفوف

والمرتزقة من تولى الامور ، وهو الذي يحول ولاء

مجلس انشعب للشعب وليس للحجرات المغلقة في

قيادات الاحراب .. ويذلك يتتهى عصر دمجلس

الاحتزاب تقبيض بالبدولار

🛘 🗀 الزعيم احمد الصباحي فيما قال بأن حزيه واسمه

«الامة ي حصل من «مجلس الشورى» على ٥٠ ألف

هكذا تتبدد أموالنا على حزب الحكومة واحزاب

وهكذا تبدو الحزبية مهنة جديدة ، فيها القطاع العام

ارجو ألا يأتى يوم تشترط فيه الاحزاب ان تقيض

الحساج يرقبص الباليسه

🛘 🗖 مرشح محترم برتبة هاج و «فريق» .. تحمس

«للوفد» فبخله .. ثم تحمس «للوطني» ومن يعده

حزب مصر ، - بدون ترخيص - وهو اليوم على

قائمة «العمل» ، وهي قائمة فضفاضة تضم المسلمين

الحاج لم يهتز له جلن ، وهو يتنقل مثل دراقص

باليه، رشيق بين مختلف الحقول، فكله «عند

الاتجاه نحو الامسية

🗆 🗅 سبعون مرشحا سقطوا في امتحان القبول .. لم

يعرفوا الاف من مكور النرة. .. طموحهم اتمناهم

جهلهم .. استبعدتهم لجان الترشيح ، وهو دليل على

اثنان من الاميين المرفوضين كانوا من أعضاء

هل يبدو ذلك غريبا أم عاديا .. وهل هي نهاية

صــوت لوجــه الله

سياسة العلم «في الرأس مش في الكراس» .

الدكتور ويحيى الجملء دخوله

مجلس الشعب مكسب للجميع .

كان وزيرا في عهد السادات

ومع نلك ارسل برقية يعترض علم

«التجمع» .. وبعد استقالته منه ظلُّ

يكتب «لَوجه الله حتى استخار الله

لالترامات الدولة .. مكسب .

والحزب الوطني ويخل الانتخابات . د

معارضة «يحيى الجمل» لكامب دافيد مع تقهمه

وجه «يحيى الجمل» العربي مع تعصبه لمصر

وه الشكريين، و «أحرار مصطفىٰ كامل»

المصريين صابون».

اتنا لم نعد نتجه نحو الامية

مجلس الشعب المنحل .

يقول رأيه ، او يقاطع الانتخابات يفلسفة المستسلم او

الساخر او المتعالى .

جنيه لندعيم دوائر الحزب

والقطاع الخاص ، وكلها مكسب

المعارضة

يشجاعة .. بصرف النظر عن كتب في «المصور» مقالا يطون «أيشر يطول مىلامة يابرتا» .. و «البرئا» توع من المستسات يقول ان الاخوان المسلمين يقضلون أستخدامه في حوادث لم تر الطقة في المقال التور ... وهو شيء تعود

اصدر ٣ كتب كلها «مزعجة» ورابعها «حوار حول العلمانية ، تكرنا فيه يحواز بينه ويبن خصمه اللدود الشيخ دصلاح ايو اسماعيل، حين «تقيل» اتني ادعو فى كتابى «قَبِلُ السقوط» لاباحة الزنا ، فعلل منى ان اتر له بزوجتى وأهلى ، فإذا فعلت فلا كرامة لى ، وإذا ويسخر وفرج فودة» مما يسميه الاحتهاد المعاصر

على يد محافظ سلامة ، والجهاد المعاصر على يد «عمر عيد الرحمن» وتحرير المرأة المعاصر على يد «صافینار کاظم» «وأذا كنا لانلاحق لينشتاين فلتلحق بابن حيان ، وإذا كنا عاجزين عن فهم أولتبر، فلتمسك بتلابيب

ابن تيمية ، وإذا كنا مرتعشين أمام الصاروخ فلتتماسك امام السيف، ، ومن لنا بقائد مثل الوليد ، وحاكم مثل الرشيد ، وسياف مثل مصرور ، وجاريه مثل شهرزاد تبدل واقعا علما ، وتعلا رؤوسنا باقاصيص الرخ والساهرة والسندنادي . عزیزی «فرج فودة» كم اخشی علیك فی كتبك وفی تأسك .. ولكن غيابك عن مجلس الشعب حسارة .

الضحك على الذقون

«يحيا الوقد» لفايز حلاوة - وريما اخر مسرحياته «أويك» للكي لم اشاهدها بعد - رؤية سياسية خاصة تعرض على مسارح القطاع الخاص من باب الكوميديا «ع الرصيف» لنهاد جاد وجلال الشرقاوي كلها سياسة في سياسة والضحك على اشده . «خشب الورد» نعلى سالم متياسة ومضمون

« عاطف الغمري وسمير المصفوري» يعدان كومينيا سياسية عن «اخر الطبيين» في هذا البلد عاطف الغمري - أيضًا - ونيللي بيحثان كوميديا استعراضية يعرف موضوعها من عنواتها وهو «تراهن وكانت البداية جادة في حبيت الاصول، التي اختاره المخرج الراحل دعيد الرحيم الزرقاتي، المسرح القومى فكالت لخر اعماله .. واختارتها الجامع

الأمريكية تتكل بها مسايقات الجامعات هذا العام

فأعلنت عنها في «شيراتون هليويوليس» بعدها انتهى وعاطف من مسرحية وحضرة صنح الدولة» التي لاترى فارقا بين المحتال في الشارخ والموظف في المكتب والحاكم الواحد الاحد .. كلهم يضحكون على الذاون . ولكن بيدو أن الكوميديا تكسب

تكريم الامهات المثاليات

بمحافظية القاهسرة

شهدت النكتورة امال عثمان وزير

التأمينات والشنون الاجتماعية واللواء

يوسف صبرى ابسو طالب معافسظ

القاهرة الاحتقال الذي اقامته محافظة

القاهرة لتكريم الامهات المثاليسات

الاوائل علسي مستسوى الادارات

الاجتماعية وعدهن ٢٢ أسا ، والامهات العاصلات عنى مستسوى

وزارات الخدمات وعددهن ١٨ اما -

حضر الاحتفال عدد كبير من القيادات

التنفينية والشعيسة والاجتماعيسة

منير عامجنيد بهيئة

القطاع العام للسياحة

أصدر وزير السياحة فرارا بترقية

رفعت محمد عيد الله صالح مديرا عاما

للادارة العامة للدراسات القنبة

والاقتصائية بهينة القطاع العام

عيد المجسيد

المنطقة في حين قتل نائبه الكولونيل

وقال البلاغ أن ٢٩ تشاديا قتلوا في

وأضاف أن من بين الاسلحة التي

تم الاستيلاء عليها ١١ قادفة قتابل

تشيكية الصنع طراز إل - ٣٩ وطائرتا

امدادات ايطالية الصنع من طراز

مارشيلني وثلاث طانرات هليوكويتر

سوفيتية الصنع من طراز إم - ١٢٥

و ۱۲ دیابة سوفیتیة الصنع طراز تی - ۱۲ ، ۲۲ دیابة طراز تی -

هه . ٦٦ مجنزرة نقل جنود طراز بي

ام بي ، ١٨ قاعدة اطلاق صواريخ

متعددة المتصات طراز بي - ام -

و ۱۸ مجنزرة وحوالي ٤٠٠ عربة

معركة مزودة ببطاريات مدفعية أو

كنتك قامت قوات تشاد خلال

المعركة بتكمير أربع قاذفات من طراز

ال - ٢٩ . ١٢ قَاذَفَة سوفيتية الصنع

من طراز تويولوف - ٢٢ ، وطائرة

امرج ٢١ نفاتة وطائرتي نقل

اتتينوف - ٢٦ . وأربع طائرات

امدادات طراز مارشيتي. وثلاث

طائرات هليوكويئر مقاتلة ، و ٤٧

دبابة طراز تي - ٥٥ . وثماتي قواعد

اطلاق صواريخ متعدة المنصات

وكميات من النخيرة والعريات

والمدافع وغيرها .

وته

صواريخ مصادة للطائرات.

کما تم اصابهٔ ۱۰ شیکات رادار .

چامىم على أبو توار .

المعركة وأصيب ٥٨ اخرون .

ـبة ص ١

المىوفيتى ..

هتلر قواته بعد نلك لضرب الاتحاد

وسكان النمسا ، وأهل فيينا بشكل

خاص ، يتكلمون الالمقية نعم ولكنهم يؤكنون لك دائما أنهم ليسوا ألمان .

فلهم تقافتهم وتاريخهم المنفصل تماما

والمحاقل بالتراث الاثيني والفنى على

عكس التراث العسكري البروسي الذي خلق نازيا متعصبا مثل أدولف هتلر .

ولقد رفضت بلنية فيينا السماح

لمجموعة من النازيين الجدد إقامةً

تمثَّال أو وضع لوحة علَّى المنزل الذي كان يقيم فيه هنلر في فيينا أيام محاولاته

وييرر البعض ذلك بالتفوذ اليهودي

في النمسا حيث كانت النمسا الموطن

الذَّى يتجمع فيه اليهود المهاجرون من

النول الاشتراكية في طريقهم إلىس

إسرائيل ، ولكن الثابت أن تعبية ٨٠٪

من هؤلاء لا تذهب إلى إسرائسيل ،

وغالبيتها يهاجر إلى دول أوريا الغريية

وتقد كان كرايمتكي مستشار النمسا

السابق يهوديا ، ولكنه كان متعاطفا مع

العرب ومع حقوق شعب فلسطين ،

وحيتما هاجمه مناحم بيحين متهما إياه

بأنه يتنكر لبنى دينه قال كرايمكى :

«إن بيجين بتعصبه الشديد هو الدَّي

مرحطم الدولة اليهودية في النهاية» .

Kahira

Cid.

Misr.

Adco.

Alex.

Memphis

وبعضها يعود إلى بلاده الاصلية ..

اليائمية والمقيضة في الرسم ..

د. فتحي عبد الفتاح

ولقد خاص الصهابنة معركة مريرة

ضد كورت فالدهايم المستشار الحالي

للتمسا متهمين إياه بأته كان متعاونا مع

ولكن أهل النمسا قتخبوا فالدهايم

ولقد دفعتي حيى لصوت أسمهان أن

أحاول تأكيد أغنيتها عن ليالي الانس في

فيينا رغم البرد والثلج وقمت بجولة في

مسارح قيينا المشهورة وخاصة الاوبرأ

وكانت المقاجأة أنبه لم يكن هناك

مسرح واحد يعرض عملا من أعمال

بوريتمات أو ماكس فريش أو حتى كاتبا

وتركت فيبنا وأنا أطئب الرحمة

Pulmonics:

Coldal & Neo Coldal

أتوحدة المحلية لمركز بني مزار

۱ - تورید وترکسیب مواسیسر

اسبستوس ؛ ج بوصة بدائرة المركز

وثمن النسخة ٢٥ جنيه وتحدد الساعة

الثانية عشر ظهر الخميس ١٩٨٧/٤/٩

۲ – تورید وترکیب ادوات لزوم

لعلال وتجديد قاع مرشحات صندقا

الفار وثمن النسخة ٢٠ جنيها وتحدد

ظهـر المبيت ١٩٨٧/٤/١١ افتــح

ويمكن سحب كراسة الشروط بعد

مداد الثمن بخلاف جنيهان في حالة

طليها بالبريد وترسل العظاءات باسم

السيد رئيس المركز مصدوبة بتأمين

ابتدائی ۱٪ کاملا بزاد اسی ۱۰٪ عقد

الرسو وتكبيع سائة التراث سائلة .

مديرية الاسكار باسيوط

ادارة العقود

اعلان منساقصة عاسسة لمقاولسي

القطاعين

عطاءات لغاية الساعة الثاتية عثر

ظهر يوم الاثنين المواقق ٦٩٨٧/٤/٦

عن عملية توصيل المياة للوحدة

ويمكن الحصول على عقد العملية

بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة

جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد

ويقدم العظاء مصحوبا بنامين بتدائي

لايقل عن واحد في المانة من قيمةً

العملية ويستكمل الّي خمسة في اتمأنة

عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من

البطاقة الضريبية وسجل القطاع

الخاص وكل عطاء غير مصحوب

بالتامين وصورة البطاقات المطنوبة

AV/YETT

يعتبر غير قانوني والإنتفت اليه

الصحية بابو كريم مركز ديروط

تقبل مديرية الاسكان باسيسوط

تعنن في قعناقصة العا

لفتح المظاريف.

المظاريف

Bronchistal

Broncholase

Pholprine

Tarcchen

Tussipect

Solvin

ألمانيا معاصرا أو قنيما .

يسرقطاع الإعلام والتصدير بالحديثة أن يعلن للساوة الأطباء

والصيادلة عده توافرا لأدوية الكَنية :-

Syp.

Cap & Syp.

Syp.

Tab & drop.

Syp.

الله بستغسارين الأووية وبدائلها يهى الاتصال شايينوناوتي :-

V17717 / 9-9 A-1/V170 55 / VOA997 / VOTTOA

والغفران للمرحومة أسمهان ..

مطنيسن أتهسم ضد النازيسسة وضد

الصهيونية أيضا ..

الرئيس يهنىء بالعيد القومى لليونان

أرسل الزايس جملى مبارك شريف مجدى أمين زناسة الجمهورية إلى سفارة اليوتان بالقاهرة التهنئة بالميد

عاية كاملة للمنتبين من الهيئات القضائية

كتب - عد الوارث زوين والق المجلس الاعلى القضائية لمبن برناسة المستشار لمد مندوح عطية وزير العل على تشيق خدمات صندوق الرعايأ الصحية والإجتماعية على أعشاء الهيئات القصائية والمنتنبين في وظائف عامة لها طابع قومي مثل الوزراء والمحافظين والمقتب والمديمي الاشتراكي وغيرهم ، ونلك طرال فترة الثنب .

مواعيد الامتحانات بكليات جامعة قناة السويس الإسماعينية : عبد الوهاب عويس

قرر مجلس جامعة قناة السويس يرقاضة النكتور أحمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة تحنيد موعد امتحقات كلوات العاوم والتربية والتجارا والهندسة بالاسماعيلية ويورسعيد والتربية والبترول بالسويس وتربيأ وزراعة العريش وياقى الكليات يوم ا مايو القائم ، وكانية الطب ١١ يوليو والغصل الثاني اطلاب كلية الزراعة LEA PRIME .

....

من شوميازي،

يب الراسي

ر ڪرپ 🗝

المحاصفات المام

مهرشة تحرفه

ين المصار تي 🗝

ز هسدی مدیسرا لمباحست الجسوازات تكرر تعيين قصيد يوسف زهدى مدررا لمباحث مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية

في شبقق الاسكان الاقتصادي أعلن المهندس حسب أفه الكفراوي وزير التعمير والاسكان أنه سيتم التوسع

فى انشاء المساكن الاقتصادية والمتوسطة وباسعار رخيصة لتلبية احتباجات لا توافق التزامات لو استطاعة وقال أنه يرفض ان تريد تكلفة

١٠٠ جنيه تكلفة المتر المسطح

المتر العسطح مباتى في الشقة المواطن العادي .. الاقتصائية عن ١٠٠ جنيه والمتر وأكد ان وزارة التعمير والاسكان المسطح بالشقة المتوسطة عن ١٥٠ ستعمل على زيادة القروض التعاونية جنبها منعا لمقالاة بعض المقاولين ... المدعمة هذا العام لتزيد عن ٥٠؛ وانه لا يقيل ان تصل تكاليف هذه مليون جنيه .. تلتوسع في منح القروض للجمعيات والأفراد لزيادة النوعية من الشقق الى ٢٠ ألف جنيه كما حدث في بعض المحافظات والتي عد الشقق التعاونية .

تاجيل القضية الخسامسة للامسن المركسزي قررت محكمة أمن الدولة العليا «طواريء » أمس تأجيل نظر القضية الخامسة في شغب الامن المركزي المتهم فيها ١٠٧ جنود من الامن للمركزي وقوات الامن بالجيزة الى ٢٤ مايو القائم مع استمرار

عقنت الجلسة برئاسة المستشار محمد فهمي عبد العزيز وعضوية المستشارين حسني عاشور وجابر عبد التواب بحضور المستشار ماهر الجندى المحامى لتيايات الجيزة ومحمد عرفة رئيس نيابة الجيزة وأماتة سر بخيت اسكثر وابراهيم الحثاش. بدأت الجنسة في العاشرة ولم يحضر المتهمون من محبسهم لظروف

معرض القاهرة الدولي .. وطالبت النيابة باستمرار حبس المتهمين يتهمة التجمهر والاتلاف العمد وإحراز أسلحة ونخانر والاضرار عمدا بالمال العام والخاص والمتشأت وطالب الدفاع عن المتهمين بالافراج عنهم لمرور اكثر من عام على

حبسهم وانتفاء اسباب الحبس الاحتياطي لوجود محل اقامة مطوم وثابت لديهم ولالهم مجندون بالقوات المصلحة ولا يخشى فرارهم حيث ألهم خاضعون للقانون العسكري وحيث أن ذات الهيئة قد افرجت عن احد المتهمين بجلسة نظر التظلمات في نفس القضية في يناير الماضي وأن من يملك الاكثر يملك الاكل .

> مواقيت الصبلاة شروق 17, . 1 0,07 عشاء مغرب 4,44 7, 4

موة من ويب ء متنے الباری العدوات؟ ء الهن العالمت والإيلان و الصريون والمعرك

المعاينة ۲۰ ش عدلى والبيع بجوار

مكتب الخبير السيد أبو احمد

مصطفى ايق احمد

شركسة النسيل للمجمعسات

بيع بالمزاد العلتي

الخميس ١١/١٤ الساعة ١١ صياما

١٤ سيارة سافيم ، تيقا ، رمسيس .

۱۹۰۰۰ كاوتش ، براميل ، بطاريات ،

١٠ - طن شريط قلايس ، وخلافه .

البيع والمعلينة بجراج الشركة

بشارع الشهيد احمد عصت عين

مكتب الخبير المسيد ابق احمد

مصطقى ايو احمد

لحمد ليو لحمد

مناقصات

الجمعية التعاونية الزراعية

المركزية بمحافظة البخيرة

حقارات على كاتينة

كِعَلَىٰ عَنْ مِنْ الْحُصِيةُ لِتُورِيدُ عَدِد ٣

ويمكن السحصول علسي كراسة

الشروط والمواصفات من الجمعية تظير

ميلغ ١٠٠ جنيه مائة جنيها وقد تحدديوم

الاثنين الموافق ١٩٨٧/٤/١٣ الساعة

الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف بمقر

الجمعية المركزية بشارع الهبيش

۲۰ طن خردة سيارات ، نحاس .

الاستهلاكية

احمد ابو احمد

تادي السكة الحديد بمنتية نصر .

والاكستالك

الحرب العراقية رادارإنية

القائم طبع بطاقات أبسناء السراى نمرشحي القوائم الحزبية بصفحات يتم تسليم بطاقات الرأى للمعافظات اعتبارًا من يوم ٣ ابريل للمحافظات

عمداء كليسات الترييسة بنوه وا زيا بفام/ بليمان حمين عات

يناقشون تطوير كنياتهم يناقش عمداء كليات التربية في جامعات عين شمس وحلوان والقاهرة والمنيا والمنصورة . في السائسة من

توزيع: شركم التوزيع المنحق ٢٦ ش قصرالنيل الفاقة

مركز البن بمعاقظة كفر الشيخ الجمعية الزراعية يناحية منشأتشير لطي

بيع بالمزاد العلني الأحد ١/٠ المناعة ١١ صيلها . هزارات ، مقطسورات ، مواتيسر مُخَارِيتُ ، دراساتِ قَصابِيات ، زحافات وموازين ، رشاشات ، خراطيم . • المعاينة بجمعيات المنشأة الكبرى ومنشأة شيراطو وطويلة تشرت

البيع بالجمعية الزراعية بمنشأة بشهر اطوا مكتب الخبير المسدايق احمد مصطفى أيو احمد الجمد أيو أحمد

الشركة المصرية لتجارة المعادن (مبرجال) بيع بالمزاد العلني

مراوح ، مقارم ، مكاوى ، دقايات المجسات ، غيالات ، المواسسات بطاريات ، تعب اطفال ، ادوات منزلية وكهريائية ونجارة منتوعة أولا : السبت 11/1 الواطة ظهرا .

وتتم المعايثة بقروع الشركسة بالإسكلارية أروع هرمس ، محرم بك والتوارد العامرية المعيب حفالي لجمارك ، المنشية ، كاملليري . <u>، ليسم</u> ٢٥ ش محسرم يك

عليا : الاثنين ١٦ ٤/١٣ ظهرا • المعايلة باروع الشركة بكفر الشوخ والزقاريق ، طنط ، السنصورة ، الاستعلية ، واليع ١٧ ش هداية بعيدان الساعة بطنطا .

ثَلْثًا : الريماء ٥/١٠ ٢٢ ظهرا . و المعارنة يفروعها بالمنيا ، سوهاج والانتصر ، ليسيوط ، تجع حمادي ، قنا ،

 والبيخ ش بوز منعود بيني سووف مكتب الفيز السرد أور لحمد مصطفى إيو لحمد

لضد ابو احد

تعلن مديرية الشئون الصحية

شركة عسر اقتدى بيع بالمزاد العلتي الضيس 1/4 الساعة ١١ صياما . قواطيع خشب ، كاوتش ، مكساتب وشاتونات قطع غيار سيارات بيدفورد

ممارسات

بخلاف أجرة البريد . ١٩٧/٢٤٠٥

لبسيت للفنسى للفنسون الشعبيسة

بطن عن لجراء ممارسة لتوريد جهاز تحكم في الإضاءة لمسرح البالسون

التسلم المعادثة الانجليزية فهو اساتذة أجانبودا شرقكيفزوية ه دباوم معتدمن وزارة التوة

• ٦٧ ش القصراليين - نوق أبوشسنرة .

بالسويس عن مناقصة عامة س لقطاعين العام والخاص لتوريد اغتية لوحدات المديرية (خضروات وفاكهه وپیض - لین - حلیب - جین لییض) عن العام المالي ١٩٨٨/٨٧ وتقيل العطاءات بنيوان عام المنيرية ادارة التموين الطبي لغاية الساعة ١٢ ظهرا الاحد الموافق ١٩٨٧/٤/٢٦ وتطلب القائمة بطلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم نظير مداد مبلغ ثلاثة جيهات ونلك

مساء غد قضية تطوير كليات التربية

تنازل ۲۸۱ مرشحا

وطبع البطاقات . . السيت

بلغ عدد المرشحين النين تقدموا

بالتنازُّل عن الترشيح ٢٨٦ مرشعا في

مختلف الدوائر ويدآ ادارة الانتخابات

في طبع بطاقات ابداء الرأى اعتبارا من

يوم السبت بالنسبة لمرشحي المقاعد

الفردية ويدأ اعتبارا من اول شهر ابريل

وزارة التقافة

والاستعراضية

بالعجوزة وقد تحدث الساعة الثانية بعثر ظهر يوم الثلاثساء الموافسق ١٩٨٧/٤/١٤ موعدا للمارسة بمسرح البالون وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن ٢٧ شارع عبيد الخالق تروت القاهرة مقابل مداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة قواحدة فمن يرغب الدخول في المصارسة عليــة الحضور في الموعد والمكان المحددين ودفع تأمين ابتدائي قدره ٧٪ تستكمل

🐠 الاكاديمية البيطانية المركزاله يطافي لأمريكي

المصرونات مديمة 10 مينيه

• ۲۹۹-۲۲۱ شن رصیس - الدمردات • وكا شامع المساحة العام الترامزان والدفست • شيوه شرا فرجا وي - الأرمان - الدفت.

عند رميو العطاء الى ١٠٪

ه إسساوب المايشة خسيروسيلة

عتيارامون الهيم يينتح ياب المتبول • حمارة برة البينة المشامل خلفت ممكرت

مخافظة الدقهلية

الوحدة المم لحى شرق العنصورة تعلن عن مناقصة عامة بين موردي القطاعين العلم والخاص عن توريد قطع غيار

اتترناشيونال تحدد يوم الصبت الموافق ١٩٨٧/٤/٤ موعدا لفتح المظاريف تطلب كراسة

الشروط والمواصفات من مخسازن الوحدة بعد سداد مبلغ ٥ ج خمسة جنبهات كل عطاء برد بعد فتسح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائي لن يلتفت اليه

وزارة السبرى الادارة العامة المشروعات ترعة المبلاء مبنى مجمع الرى بالمنصورة اعلان

مناقصة تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة للمشروعات ترعة السلام بالدور الثالث بمبنى مجمع الرى بالمنصورة محافظة الدقهنية حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٥/٧١/ عن مناقصة عملية تدعيم وتجديد وتقوية هويس قنطرة الثمار كيلو ١٧ على بحر بسنبيلة مركز بلقساس محافظة الدقهلية وتطلب الشروط من مكتب الادارة بطلب على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ٥٠ خمصون جنيها تلنسخة الواحدة باليد بخلاف ٢ جنيه جنيهان في حالة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الإدارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق يعطاءه تامين ابتدائى ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء يؤد الى ٥٪ حمسة في المائة عند رسو العطاء على أن يراعى أن

الانتقات اليه كما وأن احكام لاتحة

المناقصات والمزايدات والقانون رقم ٩

لسنة ١٩٨٣ تعتبر مكملسة ومتممة

لاحكام هذه المناقصة

القض على أن يرفق بالعطاء ٢ - صورة بطاقة مقاولي القطاع بكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بای شرط او قیود وغیر ٣ _ صورة البطاقة الضريبية مرتبطه باعمال اخرى وعلى ان يرفق بالعظاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء بخاف نلك عام مدة سربان العطاء ثلاثة اشهر من يكون للادارة المحق في استبعاده وعدم تاريخ فتح المظارف براعي ان تكون

محافظة جنوب سيناء مناقصة عامة رقم ١٥ لسنة ١٩٨٧ تطن المحافظة عن طرح مناقصة

رحم الله أسمهان وأغنيتها المشهورة التي أشاعت في نقوسنا ونحن صغار

بالتمبية للمساعدات الإغرى الامر

الذي يؤدي في النهاية إلى تعجيز هذه

للدول وإستنزاف طاقتها ومواردها

يصورة خطيرة ، وكان هناك إجماع

على أن الدول النامية تتعرض الخطر

أشكال الاستنزاف الاستعماري من

خلال الوسائل والإساليب الماكرة

والخبيثة للمؤسسات المالية في الدول

الصناعية الغربية الكبرى وخاصة

وتعرض النقاش بالطبع إلى العلاقة

الوثيقة بين التثمية ونزع السلاح ،

وكيف أن النجاح في وأف سباق

التسلح المجنون ومحاصرة الحروب

الاقليمية في دول العالم الثالث يمكن

أن تلعب دورا كبيرا في تحويل قدر من

الاستثمارات العالمية في قتاج السلاح

أو شرائه إلى مجالات التصنيع

والزراعة والنتمية الثقافي

ولعلى أكتفى بهذه الخطوط العريضة للمناقشة المثمرة التى دارت

على مدى يومين في فندق

«شفایزر هون» فی قلب فیینا ، مدینة

البرد والانس ، كما أن الامر قد تحول

من مناقشة مفتوحة إلى محاولة

لوضع برنامج عملي لعقد مسلسلة من

المؤتمرات والندوات في دول أسيا

وافريقيا لطرح هذه القضايا على

ويبقى قوجه الاخر لفيينا ، العاصمة

العنبقة لاميراطورية الهابسبورج

وقلتي إمتنت لاكثر من ٢٠٠ علم حتى

اقتصها تابليون بونابرت وضرب أول

معول في هنمها ، ثم تكفَّلت الحرب

العالمية الاولى بعد ذلك في تنشين

وقدكفت فيينا اول حلم يحققه أوداف

هتلر من أحلامه للمحتونة للخاصة

باعادة بعث إمير اطورية الرايخ الثالث

وحينما مظها فاتحا بعد أن عاش فيها

مشردا لسنوات طويلة محترفا الرس

الردىء قال قولته المشهورة: «لقد

أما الجوهرة الثانية فقد سقطت فييد

هنلر بعد أكثر من سنة حينما نظت

قواته براغ بعد إتفاقية ميونيخ التي

إضطرت فيها فرنسا وإسجئترا للرضوخ

أمام الفوهرز النازى على أمل أن يوجه

استرد الرابخ جوهرته الاولى» ..

تهيارها النام ..

جماهير الشعوب في تلك البندان ..

والاجتماعية في تلك الدول ..

الولايات المتحدة الامريكية .

الرَّضِةُ والشُّوقَ لان نَرَى قَبِينًا ونستمتّع بليالي الانس فيها ، ويبدو والله أعلم أن مؤلف الاغنية لم يزر فيينا في الشّناء أو أنه لم يزرها على الاطلاق ..

والمؤكد أته نوكان معنا هذه المرة

وزأى الثلوج تغطى الشوارع

والاشجار والبرد اللاذع واللاسع

يخترق جميع السواتر والحواجز

والاغطية التي تكثرنا بها وينفذ إلي

العظام لصاح مثلنا نفس الصيحة

وغير من كلمات أغنيته المشهورة ..

ولقد كنت أحمب وقد أقمت في

أوريًا أكثر من سبع سنوات رأيت وكابنت فِها تُلوج الشناء وأعاصير

الصقيع أتنى قد أصيحت بمأمن من

صدمات البرودة أو على الاقل قد

تعويت عليها ولكن بيدو أن النظلة

تظل نظة ولايمكن أن تتحول في يوم

من الايام إلى شجرة صنوير تتنعش

ويتمو مع بتطلاق درجات الحرارة

والاغرب من كل ننك أن هذا يحدث

في منتصف مارس الشهر الذي

يفترض فيه أن تبدأ الثلوج في الذوبان

وتنتعش أوراق الشجر من جديد ،

وتطل براعم الزهور إستعدادا للتفتح

ويعيدا عن البرد والثلوج، فقد

كانت الايام الحمسة في تلك المدينة

التاريخية ممتلئة بالحرارة والنفء ،

حرارة المناقشات الساخنة ودفء

أما المناقشات فقد تكفل بها

المؤتمر الصغير الذي عقده مكتب

التتمية في منظمة التضامن الاسيوى

الافريقي وضم عددا ممتازًا من كبار المفكرين الاقتصاديين في العالم ..

د. جيرارد دي برتيس أستاذ

الاقتصاد السيامي القرنس المعروف ،

والبروفيسور إيجون كيمينز رنيس

أكانيمية النراسات الاقتصانية في

المجر ، والدكتور مهدى الحافظُ

المفكر الاقتصادى العربى المعروف

وعدد أخر من الاقتصاديين في أسيا

وكان الموضوع المطروح هو

مشاكل التتمية في دول العالم الثالث

والعقبات التي تواجهها . وتعرض

النقاش طبعا لمشكلة الديون ودور

لأمؤمسات المالية العالمية والشركات

متعدة الجنسيات في إعاقة التثمية

في الدول النامية ووضع الشروط

المجحفة سواء بالنسبة للكروض أو

بعيدا تحت الصفر ..

الربيعي المقيل ..

العقل والقلب ..

المتخصصة من القطاعيس العسام والخاص بتجهيز وتاسيس استراحة كبار

الزوار بمدينة الطور تتضمن المناقصة الاعمال الاتية

١ ـ اعمال الاثاث طِسة ٨٧/٤/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا ٧ _ أعمال الأجهزة الكهريانية جلسة ١٩٨٧/٤/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا ٢ ـ اعمال التكيف طسة ٨٧/٤/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا

ءُ ۔ اعمال الموكيت والسجاد وقرش الحديقة جامعة ١٩٨٧/٤/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن الاستعلام وشراء كراسات الشروط والمواصفات من ادارة الشنون المالية بديوإن عام المحافظة بمدينة الطور يموجب طلب منموغ باسم السيد مكرتير عام المحافظة ومنداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها للكراسة من اي نوع من الاعمال للمطلوبة كما يمكن شراء الكراسات من مكتب المحافظة بمنينة نصر بالحي السابع بالقاهرة بلوك ١١٥٠ عمارة رقم ١٠ نهلية شارع الطيران امام بثوكات الامن المركزي مقابل طلب مدموغ وحوالة برينية بالقيمة تقدم العطاءات عن كل عملية على حدداخل مظاريف مغلقة باسم السيد سكرتير عام

المعافظة وموضح على المظروف نوع العملية المقدم عنها العطاء وتاريخ ١ ـ تامين ليكاني قدره ١٪ من قيمة العطاء يؤيد الى ٥٪ في حالة رسو

2 _منابقة اعمال مثيلة للاعمال المعان عنها معتمدة من جهة حكومية أو قطاع

اسعار العطاء وجملة فيمته غير

مشروطة باي شرط او مرتبطة باعمال

اخرة وأن يلتقت الى العطاءات الغير

المحدد لفض المظاريف تعتبر احكام الاتحة التنفيذية القانون رقم ٩ اسنة ١٩٨٣ باصدار فاتسون المنساقصات والمزايدات جزء مكسمل لشروط هذا

عامسة بيسن الشركسات والمكساتب الاعلان والعقد والله ولى للتوفيق

محافظمة بورمسعيد تعلن المجافظة عن المناقصة العامة رقيم ١٩٨٧/٨٦/١٧ المحدد لقتيح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد ألموافق ١٩٨٧/١/٣٦ عن توريد ماكينات طباعة اوفست سحب او شفاط وماكينات تصوير مستندات والات تلطباعية «أستنسل » طراز

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الغنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فلة ٢٠٠ مليم بعد سداد القيمة بمبلغ وقدره ١٥ جنيه بخلاف مبلغ واحد جنبه لمن يطلبها بالبريد كل عطاء يرد يدون تاميس ابتدائی قدره ۲٪ من قیمته لن یلتفت

الوحدة المحلية لمبينة فارسكور الشنون المالية - العقود

تعلن الوحدة المطيحة لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامه بين مقاوني القطاعين العام والخاص عن عملية أتشاء مدرسة أبتدائيسة دور ارضی واول علوی ۸ قصول وادارة ودورة مياه بناحية السالمية.

الموافق ١٩٨٧/٤/٢١ في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا . وتسحب كراسة الشروطمن الوحدة المطية نظير مبلغ عشرة جنيهات

وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء

للنسخة ويضاف خمسمانة مليما في حالة طلبها بالبريد .. على أن يسند تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى أن يرفق أيضاً صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

ومنجل مقاولسي القطاعيس العسام

ادارة العقود اعلان مناقصة عاسة نعقاولسي

تقبل مديرية الاسكان باسيسوط عطاءات لغلبة الساعة الثانية عشر ظهر يوم المديث الموافق ١٩٨٧/٤/١١ عن عملية انشاء وحدة بيطوية بباقور

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدمسوغ ومداد ميلسغ عشرون جنيها بخلاف جنيهان اجرة اليريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين بتدائى المِقل عن واحد في الماتة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في الماتة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية ومعجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصدوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوية

> اكانيمية الشسرطة كلية الشرطة

المناقصة العامة لتوريد ملايس التدريب لعام ١٩٨٨/٨٧ في تمام الساعة الثقية عشرة ظهسر يوم الاحسد الموافسق ١٩٨٧/٤/٢٦ ويمكن المحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مبنى الخدمات بكلية الشرطة قسم العقود والمشتريات تظير سداد خمسة وثلاثون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها خمسماتة مليما لمن يطلبها بالبريد

ترد يدون التامين الابتدائى أو بعد

مصحوبة بالتاميسن والمستنسدات مديرية الاسكان باسيوط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد

القطاعين

مركز لبو تيج

AV/YEYE

يعتبر غير قةونى والإئتفت اليه

تعلن عن قبسول العطساءات في

وتقدم الطلبات على ورقة دمضة فنسة الماتتين مليما باسم المبيد اللبواء مساعد الوزير ورنسيس اكاديميسة الشرطة فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة أن يتقدم بالعطاء قبل الموعد المذكور مصحويا بتامين ابتداني قدره ٢٪ من العطاء يعنكمل الى ١٠٪ لمن يرسو علية العطاء ويرقق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة التعامل ولن يلتفت الى العطاءات التي

من السياميك/خصمعلى ميعالأدوات الصحية وخصم خاص للمقاولين وتجارا لأدوات الصحية زوروامعارضنا



۱۷۰ شسارع التحليفية ناصبية فندق الفاندوم بالهرم .. تتجدوام السركم بن: ٨٦٧٤١٠ / ٨٥٩٥٩٦





المخرج : مجد اللين خيرى

المذيعة : سعدية مصطفى

المحررة: امال عبدالخالق

ازالة البقع من على الاقمشة

والخراج : احمد وهيدي

١٣٠٠ اذان الظهر واقوال الرسول

١.٠ برنامج (الدين المعاملة)

اخراج : فاروق امين

عرض مريع للبرامج

العربي طارق بن زياد

سموحة بالاسكندرية

١٠٠٠ ختاء انفترة الصباحية

١١.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى

د ١١٠٠ برنامج الصحافة تقول

١١.٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم تلاوة الشبخ محمد

١١،١٤ برنامج المراة (البيت السعيد) تقديم : منال شوقى

١١.٣٠ برنامج الاطفال (بيت العرابس) تقديد : سامية شرابي

١٣٠٠ برنامج (اكروبات عالمية) اخراج : اجلال الشوربجي

١٢.١٨ الحلقة الحادية عشرة من المسلسل العربي (غدا تتقتح

الضيف : الشيخ عبدالواحد الشناوي

المخرج : يوسف الشال المذيعة : ماجدة ابوهيف ونادية حليم

القران .. تلاوة الشيخ احمد تعينع

(الفترة المسانية)

٤٠٠٧ برنامج الاطفال (كقوا في طفولتهم) وحلقة عن القائد

٤.٢٢ برنامج (عالم الرياضة) تقديم: هشام رشاد

واخراج : يسرى مرزوق .. مع يوم رياضي من نادي

كارل مثلان .. في مشهد من قيلم ليفادا سمسيث .. سهسرة القنساة الثانية

اللقاء الاسبوعي

في لقانه الاسبوعي غدا .. يقسر

الشيخ محمد متونى الشعراوى .. قوله تتالى (باأيها الذين أمنوا إذا

نقيتم فنة فاثبتوا وانكروا انه كثيرا

عجائب المخلوقات

في التاسعة والنصف من مساء

الثلاثاء في القناة الأولى.. يتساول

برنامج الطم والايمان.. عجانب

المخلوقات.. وقدرة الله في الخلق

التليفزيون والانتخابات

يعيد التليفزيون ابتداء من يوم

لمبيت القبائم .. كلمسات رؤساء

الاحزاب المشتركة في الانتخابات ..

ه نشرة السايسة مساء .

لعنكم تفلحون) .

والايداع .

الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة ادعية

الزهور إبطولة : سميرة احمد ومحمود ياسين وجميل

ـ الموضوع: حول الخوض بالباطل في اعراض

راتب وصلاح قابيل واخراج: ابراهيم الشقنقيري

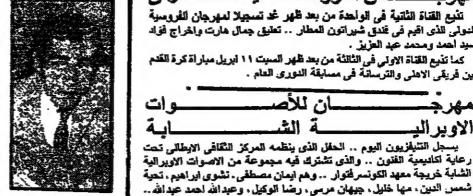
والهراج: ميرفت النمرسي .. يقدم البرنامج طريقة

__ان الفرومسية السدولي تنبع القناة الثانية في الواحدة من بعد ظهر غد تسجيلا لمهرجان الفروسية النولى للذى اقيم في قندق شيراتون للمطار .. تطبق جمال هارت واخراج فؤاد كما تنبع القتاة الاولى في الثائثة من بعد ظهر السبت ١١ أبريل مبارأة كرة القدم بين فريقي الاهلى والترسانة في مسابقة الدوري العام .

ان للأص يسجل التنبةزيون اليوم .. الحفل الذي ينظمه المركز الثقافي الايطالي تحت عاية اكانيمية الفنون .. والذي تشترك فيه مجموعة من الاصوات الاويرالية الْشَابَة خريجة معهد الكونسرفتوار .. وهم ايمان مصطفى. نشوى ايراهيم . تحية

يضم البرنامج مفتارات من اعمال المؤلفين الموسيقيين فيردى، بوتشين،

موزار ، شتراوس وبيزيه .



طبيخ الملايكة في ذكرى الضيف ..!

في مناسبة نكري الفتان الراحل الضيف أحمد (١ أيريل) يعرض التليقزيون مصرحية طبيخ الملايكة وبرنامج خاص عن فنه وحياته .. وكماتت رقابة التليةزيون قدمنت عرض المسرحية لاعتراضها على بعض الالفاظ ويعدحذفها اجازتها الرقابة لتعرض في مناسبة نكرى بطلها الضيف احمد .. والمسرحية

انتجت عام ١٩٦٨ وهَام ببطولتها تُلاثي اضواء المصرح وامال زايد وعبدالخالق صالح وسناء ماهر واسامة عباس .. كما تقدم القاة الأولى برنامج عن الضيف احمد يتضمن لقاءات مع زميليه جورج وسمير واصدقائه فؤاد المهندس، هالة فاخر، سهير الياروني والمخرجان محمد سالم وحسن عبد السلام والكاتب الصحفى مصطفى امين .. مع عرض مشاهد من اشهر اقلامه ومسرحياته .

غدا شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون .. ومــوضوع الخطيــة الاسراء والمعراج ويلقيها النكتور البرتامج تقديم سهير شلبي وأعداد عزت بدران واخراج محمد عبد النبي . محمد الجيوشي .

مسلسل الباحثة صياحا الاسراء والمعسراج في القنساة الاولسي

تنبع القداة الأولسي في القدرة الصواحية معلسل الباحثة يرعي انتهاء مسلسل غدا نتفتح الزهور المسلسل بطولة ليلي طاهر ، مبلاح دُو الفقار ، سامح الصريطي ، شيرين اخراج اتعام محمد على .

كما قررت القناة الاولى تأجيل عرض مسلسل الهويس الذي كان من المفروض اذاعته عقب مسلمال (من الليل شروق) .. بسيب عدم استكمال الموتتاج .. والمسلمل الجديد لم يحدد بعد ..!! ليلىطاهر

يشترك في المهرجان ١٢ فرقة مسرحية تعسال اسبوط، المنيا، القناة والجامعة الامريكية

- عبدالعزيز واخراج : منى المهدى برنامج (نجوم على الطريق) ريبورتاج .. تقديم : عزة الحناوي
- ١٠٢٠ حادث الاسبوع
- ابوليلة واخراج : عاشة عبدالفتاح برنامج (عالم صغير)
- (الزخرف) تلاوة الثبخ معمد ٨,٢٥ برنامج (لكل عروسين) القيلم العربي (حبيب حياتي) بطولة : صباح
 - والخنام ١١٠٠٠ المملام الوطني والختام

فرق الجامعات المسرحية

المشتركة في المهرجان.

- ٠٠١ه الافتتاح وتقديم العران الدريم ٥٠٠٦ النشرة الإخبارية وعبدالبنيع العربي .. واخراج : علاء كامل
 - الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد السيد زبنب لنقل حفل وزارة الاوقاف بليلة الاسراء والمعراج
 - المبياسي والانتخابات ١٠.١١ الصهرة مع مسرحية (رابعة العدوية) بطولة بوسف
 - شعبان وسميحة أبوب
 - سهر غدا مع فيلم
 - محمود الطبلاوى

القناة الأولى

- 2.27 برنامج (الناس والصياحة) تقديم : فوزية محمد على واخراج : عز الدين المنشاوي .. والبرنامج يتضمن كلمة للسيد وزير السياحة برنامج (شموع) تقنیم : سهام صبری واخراج : نتاء مُحروسُ وتقدمُ البرنامج حلقة عَنَّ الابيبُ الراحل عباس معمود العقاد في الذكرى الثّالثة العشرين .. صيوف البرنامج : بكتور عبدالمنعم خفاجي والدكتور
- عبدالعزيز شرف والدكتور عبداللطيف عبدالطيم ٥.٢٩ المجلة الصحية النشرة الاخبارية وتتضمن:
- ـ بيان النكتور يوسف والى وامس واليوم وغدا المضل ورسالة عمان ٦.٠٩ اذان المغرب واقوال الرسول

متابعة البرامج الاخبارية

- اذان العشاء واقوال الرسول الحلقة الثالثة من المسلسل العربي (من الليل شروق إ تاليف: تروت اباظة وسيتاريو وحوار : مصطفر بركات .. بطولة : حاتم ذو الفقار وعفاف شعيب
- النشرة الاخبارية الاخيرة وتتضمن : برنامج الشارع
- ١٢.١١ برنامج صحافة واتباء ١٢.٢١ القران الكريــم
 - إ النمر الاصود .. يطولة ا احمد مظهر، احمسد-ا زکسی، وفساء سالسم أ والخراج عاطف سالم .
- ١٢.٣١ السلام الوطنس

مانیسر من سورة

في القنـــاة الأولـــ

يستضيف برنامج نادي المسرح في القناة الاولى .. القرقة اتفاتزة بكأس مهرجان فرق الجامعات المسرحية في حلقة خاصة .. ويعرض البرنامج مشهدا طويلا للمسرحية الفائزة مع استضافة مخرجها لمناقشة مشاكل الممرح الجامعي مع المسئولين في المجلس الاعلى الشياب والرياضة من الناحيتين المادية والفنية .. فضلا عن تقديم موعد المهرجان المسرحي الي تصف السنة الاول .. حتى لا يهرب ن القرق الطلبة والطالبات بسبب ضغط الامتحانات مما يجعل الفرق تستعين بعناصر من

الجامعات المصرية .. القاهرة، عين شمس، حلوان، المنوفية، طنطا، الإسكندرية، المنصورة، الرقازيق،

وتقول سميحة غالب مقدمة البرنامج وعضو لجنة تصفية فرق الجامعات المسرحية .. أن البرناميج سبخصص حلقة ثانية .. يستعرض فيها كل نشاط الفرق

- يرنامج (اصدقاء المعرفة) تقديم: نهلة
 - برنامج (زحمة) اخراج : سليمان خليل
- برنامج (مع مرتبة الشرف) تقديم : مسعد برنامج (حلوة بابلدي) تقديم : تيفين الجندي
 - اذان العشاء برنامج (كفاح ونجاح)
- واحد واحد .. الحراج : عبد عبدالسلام
- واحمد رمزى واخراج : نیازى مصطفى ١٠.٤٥ غدا تقول الصحافة ١٠.٥٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الفتح

مظهر ورشدى اباظة. واخراج : اتدرو مارتون . ٣.٢٠ اشارة لطول موعد اذان

. el auxi

عرض للبرامج

العصر ومتابعة الفيلم. ع.١٥ النشرة الاخبارية باللفسة

المخرج سمير سالم .. المنيعة :

كوثر صبحى ميرفت فراج .. المحررة : نادية زكريا .

٣٠٠٠ برنامج في نور القران الكريم

تلاوة الشيخ محمد محمود

الطبلاوي تفسير : دكتور عبد

المنعم النمر .. الموضوع:

القيلم العربي واسلاماد ..

بطولة لبثى عبد العزير وحس

- ٣.٢١ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء لاذاعة وتسجيل تهابى بطولة افريقيا في الكرة الطائرة من صالة نادى الزمالك الرياضي تعليق عبد الحميد الوكيل والخراج: فمؤاد سيد حمد ومحمد عبد العزيز .
- عنم منحوظة في حالة عدم اذاعة المباراة تكون البرامج

٠٠٠ برنامج المصارعة الحرد تقديم

فريد حسن واخراج صبرى

- تقديد الفبلم التسجيلسي ٥٠٠٥ برتاميج اخباري عن « المصحف » واغنية رسول الانسانية للمطرب محمد
 - ٠.٠ اشارة تطول موعد ادان

لقناة الثانية

برنامج بانوراما اعداد : نطقي

عبد الهادي وتقديم مئي عبد

الوهاب واخراج عيد المنعم

ینضمن البرنامچ حدیث

تلنافد الرياضي محمود معروف

وفقرة وجه في المراة عن

محمود الخطيب ويلاتيني والفن الشعبي فرقنا ويتضمن

الريامج اغْنية للنكرى عن

الفنانة ام كلثوم ويقدم البرنامج

فقرة خاصة للبيي شو واغنية

لعيد الام وحديث للعوميقار

حلمى بكر عن هيوط الاغنية

نكتور احمد عمر هاشم

واخراج: فوزى محمود ..

الموضوع المقاييس البشرية

والالهية لمعجزة الاسراء

والمعراج .. الضيوف : اكتور

محمد بلتاجئ ومحمد تبيل

الصباء ثم متابعة البرنامج .

تسهر غدا مع القيلم

الامريكي تيفادا سميت

بطولة مشيف ماكوين،

كارل مالدن واخسراج

هنري هاتاواي .

٧.٢٨ اشارة لحلول موعد ادان

المصرية .

٧.١٥ برنامج دعانم الاسلام تقديم

تتقل القناة الاولى في الثامنة من

مساء البوم احتفال وزارة الاوقاف

المقام في مسجد السيدة زينب بمناسبة

نكرى ألاسراء والمعراج كما تتبيع فئ

انسهرة تمثيلية رابعة العدوية بطولة

سميحة ايوب ويوسف شعبان واخراج

عبد الغفار عودة .. وتتقل القتاة الاولى

- برنامج خمسة والمسوموع العضاعات لكسور الركية ، مسل البرنامج دكتور عماد الدون حلاوة استاذ العظام بطب القاهرة .
- ٨.١ التشرة الجوية اغنية نبينا مانينا ازينب
- ٨.١٥ النشرة الاخيارية باللفة ٨.٣٢ الحلقة الإولى من العسلسل
- الإجنبي الحرب والسلام. ٩.٢٤ يرتامع جيسة سياحة ويقدم البرنامج رحلة غوص في
- البحر الاحمر .. البرنامج تقبيم جانيت فرج واخراع حبن برنامح أوسكار ويعرض فيلم
- فيدورا .. تمثيل وأبيم هوادن ومارت كيلر وهيلر يجارينيف الفيلم حافز على جائزة احمن اخراج من جمعية نقاد السيتما
- واسكار من اعداد يوسف شريف رزق الله وتقدم ثناء منصور واحراج سليمان
- ١١.٤٤ احداث ١٤.٤٤ 17.5 القران الكريم ما تيمز من سورة الانسان تلاوة الشيخ -
 - احمد الزريقي ١٢.١٠ السلام الوطني ختام .

المصرية !!

ينبع برنامج فن الباليه .. باليسه

سندريلا برؤية مصرية أل تصميم

النكتسورة ماجسدة عز - أداء

الباليه سنبق تقنيمة ضمن موسم

فرقة باليه القاهرة غلى مسرح

الجمهورية .. البرتامج تكبيم ميس

في نكري عبدالحليم حافظ

الجزء الاول من سهرة القداة

الأولى يوم الأثنين .. يرتامج خاص عن عبدالحليم حافظ في تكراه ..

تتضمن السهرة لقاءات مع مجموعة

من المطربين والفناتين وزيسارة

لمتزل عبدالحليم وأحاديث مع أفراد

أسرته .. البرتامج تقديم تهال كمال

واعداد تبيل عضمت والخراج مبوسن

عبدالفتاح .

جر واخراج فيكتور ميخانيل

عيدالمنعم كامل ومثال زكريسا

في السابعة والربع من مساء عد

5

مالا

برامسج التليفزيسون للاسسبوع القسشادم

بلسيس عن روايسة TACEY

CROMWELL تألیف کوئرك ريفتر

• الأثلين ٣,١٥ القناة الثانية ..

طقة جديدة من مجموعة العالم

الاول .. وتكور أحداثها حول مطاردة

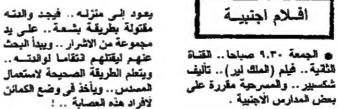
سارق الذهب .. ويقوده البحث إلى

الاثنين ٩.٣٠ القداد الثنية...

مغارة .. وتحنث مفاجات ..!!

واخراج جيري هوبر.

فيلم فرنسى



• الجمعة ٢٠٠٠ القناة الثانية.

الفيلم الامريكي .. فن الحب .. بطولة

جيمس جاردر ، أنجى بيكسون ..

ويدور أحداث الفيلم حول من يبحث

عن الشهرة.. ويجد ذلك في إذاعة

قصة التحاره.. والقيلم من نوع

• الجمعة ٩,٣٠ القناة الثانية..

فيلم .. نيفادا سميث .. بطولة سنيف

ماكويس، كارل مالسدن، صوران

بليشت ويتناول قصة ماكس الذي

يتناول الفيلم حكاية رجى سيونير

مريض صاحب نفوذ .. تقيم ژوچته

الجديدة علاقة مع الطبيب الذي يشرف

على علاجه .. بينما تقيم ابنته الشابة

من زوجته الاولى علاقة مع شاب ..

يعتقد أن والدها هو الذي أودى بحياة

ويتوفى المليونير العجوز .. ويبدأ

البحث في سر وفاته العريبة .. بعد أن

حاول الطبيب أن يخدع الجميع مدعيا

ضيف البرنامج المخرج أشرف فهمى

الكومينيا السوداء .

منهرة القناة الأولى يوم السبت .. مع برنامج نادى السنينما .. والفيلم

الامريكي .. وجه في سواد PORTRAIT IN BLACK اتتاج ١٩٦٠ - ملدن ..

بطولة لانا تيرتر ، أتتوني كوين ، ساتدرا دي ، جون ساكسون .

لانانيرنر

• الأحد ١٢،٣٠ القناة الثانية.. القيلم الامريكي رغبة واحدة .. سيثاريو لورنس رومان وروبرت

باب اللوق ٢٥٤٧٤٦٦

كالمصوالين ١٥٤٨٥٥٥

شيل ۱۷۷۵۷۷

الجسيزة

V-7125

P7-77V

«قصة قصيرة» في سهرة الاثنين

الجزء الثاني من منهرة القناة الاولى يوم الاثنين .. مع يرنامج قصة قصيرة .. القصة بعنوان .. الليلة الاولى .. تأليف محمد عيدالحليم عبدالله .. جمدها دراميا .. رشدى المهدي ، حمدي صيحي ، فاطمة قايد ، محمد الغندور ، جيلان كمال إخراج أبو اليسر أبو اليسر .. تحكى القصة عن طبيب شاب حنيث التخرج .. يذهب لاستلام عمله في وحدة

ريفية ويتعرض فجأة لبعض المشاكل مع مريضتين .. الأولى تعلى من ولادة متعثرة والإخرى تعاتى من تخمة عقب تتأول عشاء يسم .. يستضيف البرنامج الثاقد محمد السيد عبيد .. لمناقشة القصة .. وأنب المؤلف محمد عبدالمليم عبدانه .



روکسی ۲۵۸۲۹۸۵

المحجاز ١٤٤٠٥٤٢

C07077

1-77

4-16



احمد رُكي ووفاء سالم ومشهد من ڤيلم النمر الاسود .. سهرة الجمعة

سلام عربيـ

- و الاحسد ١٠,٢٠ عساء .. قيل ياسين وتحية كاريوكا . معبودة الجماهير .. بطولة عبدالطيم الثلاثاء ۱۰٫۳۰ مساء .. فیلسم حافظ ، شادية واخراج حلمي رقلة (بعثاسية تكرى عبدالمليم حافظ) قوديعة .. بطوئة هند رستم، كمال
 - الاولى .. فيلم النعر الاسود .. يطولة أحمد زكى . وفاء سالم واخراج عاطف
- م الأهلي ل عدیہ
- معلدة .. يجسد المشكلة روانيا " عزيزة علمي، ميرفت سعيد، فتحية طنطاوي. ابو الفتوح عمارة وعلى عرب .. بناقش المشكلة من الناحية القاتونية عبدالله

VEOVY

7,00A7

P7P77

C4133

CEEAI

61777

المنصورة

بى

الفيوم



صاحب العصمة.. يطوله اسماعيل الشناوي واخراج حسيت حاسي

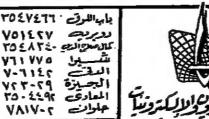
• الجمعة ١٠,٢٠ مساء .. القباة الأربعاء ٩,٣٠ القناة الثقية .. فيلم حكاية حب .. بطولة عبدالحليم حافظ، مريم فخرائدين وأخراج حلمي حليم • الاحد ٢.٢٠ القنادُ الثانية.. فيلم (في مناسبة نكرى عبدالحنيم حافظ)

في الخامسة والنصف من مساء غد .. يناقش برناسج حياتي في الفناة الاولى .. مشكلة فَاة تروجت من شاب عديم الاهلية مما ترتب عليه مشكلة اسرية

ا سشرادع تليمصبر تليترن: ١٥-٧٧ شاع ها روس زماد بجواری مان دان طارت : ۱۸۱۲

	3
الغرالمثلية وعالالكة	F
الصريبية ووويت	

أن وقاته طبيعية ..



مرالزا تحديمه الفيئية

OVYES 13.259 Fish 77737 علوات ۲۰۱۷۰۲ 411777 الزفازييه

طستبطيا

ا ہیوط ہوھائے CHOEV علاقاتعامات

الایکندیک ۱۹۳۷۸۷۸

ربشری ۱۹۲۵۰ م

٦ اکتوبر ۲۹۸-۵۹۷۷

رمنهوبر

24142

7-997

١٠٠ لاسكندرية ٠٠٠ بولكلى اطربوسا لم مه إعما فغابا المديدين

الان المائط المائط المائد من المائد من المائد من المائد ا

الميراث الملكي ..

نقاط من ممائنا انتهت طقات المسلسل الاتجليزى (الميرّات العلكي) والذي أشرف عُليه وشارك في اعداده القصر البريطاني العلكي نفسه بل وظهر

افراد العائلة الملكية ليلعبوا ادوارا

ضَّحْمة من اجل هنف نبيل جاء على اسان الملكة اليزابيث نفسها في الحلقة

التاسعة والاخيرة حيث قالت الها

ارادت شخصيا ان ينتج هذا المسلسل

في عهدها ليسجل اللاجيال القادمة

كوَّشِقة ومساهمة في حفظ تاريخ ملوك

المجلترا على مدى قرون منذ نشأة

هنف تبيل فعلا لدى الانجليزي من

حق ملكتهم ان تهتم به ومن حقها

ايضا ان تبرزه في افضل صورة

خفيسة وهسي خلال اعسداد بأرع

لكن .. ماذا عنا نحن وعلاقتا

بمسلسل مثل هذا وعرضه علينا ؟!

المحايدة في عرض هذا الميراث من

قصور وقلاع وتحف وضباع واثار

ومع ننك جاء عملا متميزاً جداً

لاصحابه بكاد يتيسه عشقا بكل

ما خَلْقُوهِ وَتَعْتَنَ الْتَطْيِقِ فِي ابراز كُلّ

معاتى العظمة والجلال (الكامنة)

في هؤلاء الملسوك وانهسم، هم

وحدهم ، ولا علاقة لهذا بالشعب

الانجليسزى نفسه ، سبب عظمــة

اتجلترا وحضارتها وهذا تضليل

تاریخی کامل لان کل هذه الثروات

الباهرة او معظمها لم تأت الا من

دماء المستعمرات التي احتلتها اشهر

القد اصابئي احساس غريب وهو

أن كل قطعة فنية من ثلث التحف

ساهمت فيها مصر وبقعت من نماء

لبتتها وعرقهم جزءا منها .. واذا كان

هذا الإصباس بعيدا عن المسلسل لكنه

غير منفصل عضويا عن بناء

قموضوع واتما تم تجاهله تماما من

ماجئة موريس

● نورماتدي الشتوي ٢٥٨٠ ٢٥٤

انتقسام الثعبسان

• اويرا بسوهاج

الغسسرتيت

🖷 مصر پيورسعيد

مبسكة النسدامة

YOA. TTE

دولة استعمارية يوما ما

قبل صلعه .

لقد حاول المسلسل ادعاء النقمة

ومساهمات ملكية مؤثرة .

أعُرُضَ لَكُنْ مَنْ مَنْتَج مَيْنَمَاني .. منهم محسن علم الدين والمنتج المخرج أحمد يحيي على التفاتع التي توصلت اليها لجنة اختيار الافلام الممتازة التي تستحل الدعم من صندوق دعم المينما وعرضت خلال عام ١٩٨٦ وهي افلام « البَيْلُولَة » السلاح ابو سيف و « قاهر الزمن » لكمال الشيخ و « عودة مواطن » التَّحِينُ الْقَحْرَ أَنْ وَعَيْلُ الوداع » لحسين الوكيلُ و ﴿ الاقْرَامُ قَادِمُونَ » تشريف عَرَفًا وَ * القطار » لأحمد قواد ويحصل كل منتج من منتج هذه الافلام على عشرة الله تعيية من الصندوق فور اعلان النتيجة واعتمادها من النكتور وزير الثقافة

د . احمد هیکل

التجم قريد شوقي نيس الوحيد في

الوسط القتى الذي يحمل لقب ﴿ أيو

البنات) . معظم مشاهير القنانين

والفتاتات تميزوا باتجاب البنات مما

الامثلة كثيرة .. هذاك ١٦ فتلتة

مشهورة ثم نتجب أي منهن سوى

بنت وحيدة هي كل تريتها .. مأجدة

الصياحي لم ترزق الإ بابته وحوده

جعلها ظاهرة تستحق الدراسة

أنع لحمة يحبى ملكره لحنجاج لوزير الثَّقَاقَةُ قَالَ فيها أَن عَالَيناً اعضاء اللجنة التي شاهدت واختارت الأفلام المستحقبة تلدعم من كيار موظفى الهيئيات السيتمائية لوزارة التقافسة وأعضاء في مطس ادارة صدوق دعم السيام . بحكم

كان لاحمد أحيى من بين الاقلام التي خناهدتها لجنة الصندوق فيلم « كراكون في الشارع » يطولة عادل من بين اعضاء اللجنة التي اعترض على تشكيلها احد يحيى .. شيخ المفرجين أحمد كأمل مرسى الدي المتلف مع يعض الاعضاء حول اسلوب تقييمهم للافلام التى شاهدتها اللجنة وقدم القلتج مصن علم الدين

اعتراضا على ماتوصلت اليه اللجنة

امن تتانج وقرارات بالنسبة للافلاء

المختارة حيث لم يكن من بينها فيلم

يَاءً فَي مَنْكَرَة الاحتجاج أَن قرار اللجلة بمنح فيلم «قيل الوداع» اخراج حسن الوكيل دعما من الصندوق مخالف للوائدة التي تمتع متح الدعم الاقلام منتجها غير مصرى .. وهذا القيام .. وقيام « البداية » لصلاح ابو أسيف لحد أغلام المرشحة ايضا للفوز ينجم الصندوق من قتاج العالمية اللمولحا والتلياريون التي يمثلها وينيرها حسن القالي ..

من رحة ويورا

494 Feb. 5

اري العاوضي

distinct.

يميع في لينه

مريية عنية م

ورة منسانات

William will be

سي تقبيه عين

لهيم القطرة عوا

والمراجعة والمناوعة

راج ميلاد مله

ری عدلله

190 W 41

المنع عافظ في أ Marielliagen

ويعن وللميزاية

ربت غرفة صفاعة السينما .. بان عده الشركة .. مصرية ولها سول تعساري مصري وعضو في غرفسة صناعة السياما . بينما قدمت ثقابة السنيماليين شهادة بان اصحاب هذه الشركة ومنتج الغياسم المعسرض عليه .. لبلكي وليس مصريا ...



قرر المعهد العالس القنسون

يدعو للمعهد الى الاحتقسالات اعضاء الدفعات الاولى التي تخرجت منه .. مصريين وغير مصريين ويهديهم ميدالرات الروبيل الذهبي ... كما يحتفل بالرواد من الاسلكة النين قاموا بالتكريس تلدفعات الاولم.

اللهزيون لِسَامًا الثَّلْثَي ثُم نَيِلَى فَسِير



معهد القنون المسرحية يحتقل باليوبيل الذهبي

المسرحية الاحتفال هذا العام يبوبيله الذهبى تكونت لجنة للاعداد للاحتقالات تضم د . فوزی فهمی نائب رئيس اكافيمية الفتون ود . منمير أحمد عميد المعهد ود . سناء شاقع وكيل المعهد .



ساق

غلم واخيرا شيريهان ولا يعرف لعد

ماحقيقة المكتمة التليقونية التي تمت

فخر أندين .. والتكتور جمال معلامة

بنت وحيدة - من زيجة اجنبية ..

وشقيقه فاروق سلامة (نهلة) من

الراقصة توال الصغيرة . والمطرب

كتكون الامير (ليشه) من زوجة

اتجنيزية .. ويومف شعبان من

زوجته التي تنتمي للامرة الملكة

السابقة . ومحمود رضا وكيل وزارة

الثقافة تلفتون الاستعراضية ابنة

وحيدة تعمل في الإعلانسات

بالتثيئزيون وهي من ام لجنبية .

والملحن محمود الشريف أبنة وحيدة

أيضًا .. وكذَّلك حسين فهمى من

زوجته ميرفت أمين .

قرح يقواد واستمتع بك..) الرمضائية ؟! حاجة غربية فعلا من

ويصراحة الرولية طوة ومخدومة كتابة ماستجد .. فهل ممنوع على التليفزيون والخراجا واستعراضا .. يعنى كاملة من ان يجدد في تقديم برامجــه

🖵 ورايك فيما قلله المهندس ؟ عداثا لا اعرف كيف يقول فؤاد ماقله .. فمثلا قوازير رمضان عي

لليوم بالمسرح وشاهدت الرواية وهنأته عليها وعلى الدور

هير الفينانين .. ينجيون ا ات فقط !

لَّذَى يؤنيه فيها ..

🗆 هل جرى بيتكما عُتَابِ ؟!

● أم اعلته أو افلتحة في شيء

عندما التقينا قبل العرض الله طالع

السرح .. كل ما فكه له (قا جاي

وسميرة احمد (جِلْجِلْة) .. وعايدة الشاعر (رندا) من روجها القتان سيد اسماعيل .. واسعاد يوتس لم لبنت واحدة من مطلقها الممثل نبيل الهجرمي .. والعطرية حورية حسن ام نبثت من مطلقها الممثل زين العثساوي .. ورجاء الجداوي لم لبنت وحيدة من الكابتين حسن مختار .. وتجلاء فتحى لم لينت من مطلقها الممثل السابق خالد أبو

ببئت ولحدة هي قسمت من زوجته الاجتبية .. وحسام الدين مصطفى (دينًا) .. والراحل محمود تو

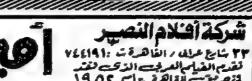
رُوجها السابق ضابط الشرطة .

مجاهد .. ونجسوى قؤاد (بنت وحيدة) . وقاطمة مظهر ايضا من

يرزق اي منهسم ايضا سوى بينت

وسهير المرشدي من زوجها الفثان كرم مطاوع وتجاح ملام من للمطرب وهناك عشرة أنتين مشاهير لم

.. فقد رزق الراحل رشدى اياظة



تقدم الفيام العربي الذي نفتد فن حريث القاهرة عام ١٩٥٢ عصدم الذير الذي طال انتظاء فلم المفاجآت والايتأرة والرعب

لمرع شانونى زكى بن ، ١٩٩٤٧٨ / معتمات ماهرنوش زك

ام شاهیرب د می ام سین الشربینی د عزیده ٢٤ تِرَارِعِ أَبُوالِمَاسِ الشَّادُقُ/الميندِبِينِ . ت: ٣٤٤٧٠٣٤



مفاجأة نوادى القبدبو ا جنيه تشاهد الله نيام

المنه تشاهد الله فنيلم كم منه المادين اليوم يالأيواق

للإشتاج والتوزييع ينية ت١٩٦٨٦ - ٢٤٠٥ ش الحجسار - المهدسيين ت: ٢٤٤٥١-٨ الانتقاء التلافاتين ال المانتاج مفاعأة الأنهرا المعندية ليَعَ الوذِينَ ١٢ ترسمل مسكرها ين سين - ٢٥٤٩ ٢٥٤١ عبدالناصرعبرا فضيط

ماليًا وَقَابِ الْعَايِةُ الْمُلْعَقِ للإثناج والتوزيع ۸ ش اظلیم اعزای را انتصرع من شارع مصدف / الدفت - تابعود ۲ ۱ ۵ ۷ ۱

فيلع حاليا ١٧ ش معدمين الله وقاص - خلف أوبرج الأهرام - حيرة ب ٢٠ ٩٥٣٩

الكارتالتهى المخفص ٥٨ ش العروية ناصية عمرين الخطاب معرفيم ت: ١٦٤٧٥٤: ت

ترجمة علمت جميع مترائط القبيريو معامل طبع بقدرة ٥٠٠ مربط يونيا

بمسرح الغرفة بالاسكندرية

تاليف : يوسف عبد قحميد ومسعد خميس وصالح سعد اخراج : مصطفی نرویش

المسرح المتجول

اجرى الحوار:

صلاح درویش

• • عندما عرف قولد أن المسلولين

في التليفزيون سيكتبون معي عقدا

لقوازير الاطفال اتصل بي تليفونيا وانا

نصحته أن يعاود الاتصال بالمسلولين

• • أنَّا سمعت إن قواد تنظر في

اختيار المخرج وتمسك بالمخرج محمد

اباظة ، واعترض على عودة محمد

رجاني المخرج الاول لهذه القوازير ..

وعلى فكرة فؤاد اكد لي هذا الكلام .

ونصحته بالابتعاد عن نعبة المخرجين

وكنت في هذا الوقت لم أبدأ في شيء .

وأخبرته باتنى أو وجنت القوازير على

نفس نعط ما كان يقدمه في السنوات

الماضية ، فسوف اعتثر عنها .. وان

ما سأقدمه هذا العام يختلف تماما عن

ى مىنكون عبارة عن مسلسل

فكاهي ، كل حلقة مربوطة بالتي

الاطار والشكل السابق ..

□ يعني ليه ؟

ليحل مشاكله معهم .

□ وماهى هذه المشاكل ؟

قيادة اوركسترا : عطية شرارة

تصميم ولخراج : محمود رضا

إفراع: صَلاح السِّقا

اشراف : الجداوي رمضان

SPOATE و بيجال على مسرح البالون بالعجوزة حسرن قهمى سهير رمڙي فرقة رضا للفنون الشعبية تقدم برنامجها الجديد

ALAYTY • فاتن حمامــة

حكاية طريفة ومن ناظها (الفزورة)

وتمسكي يهذا الشكل يرجع للي اعتقاد

في قرارة نفسي : وهو ان المستولين في

التليفزيون قد يتم الصلح بينهم وبين

فؤاد ، فيعودوا إلى شكل وأسلوب

الفوازير الماضية .. ومن يدري .. فقد

أقوم بالقوازير هذا العام .. وفي السنة

القائمة تلعب يطولتها كريمة مختار ...

فيرين وأحمد راتب وطفلان :

وام يتم اختيار باقى العناصر التمثيلية

لاتنا لم نصور حتى الان سوى اربع

🛘 الم يتصل بك المهندس بعد رجوعه

• حدث .. وسمعت قهم استقلوه

بجفاء .. وعنما لتصل لى قال (كلام

كَثُور هوه عارفه كويس) .. والله اعلم

• عيب يافؤاد، لانتي بلق على

الصداقة والاخوة التي كلت بيننا ..

وكفاية لتنى لم ارد عليه طوال الفترة

الماضية . وأن الخطأ الذي وقع فيه لا

ونتقل بالحديث الى المبب الحقيقي

لوقف عرض سرحية (خشب

الورد) قتى كان يتقاسم بطولتها مع

قال منبولى : غير مسجح لمني تركت المسرحية احتجاجا على الدعاية

محمود باسين

YEDTOT

عزيزةراشد

Vioto.

فاروتى الفيشاوى

ساريات

مصود عبد العزيز والهام شاهين .

بعد العوية من الكويت

و دیاتا

فريد شوقى 🗨 میامی

يوسف شلبي

کابرو بالاس

محمود يأسين

يقع هيه تسان في مثل عمره ..

بماحدث بينه وبين المسنولين .

□ وماذا تقول له الان ؟

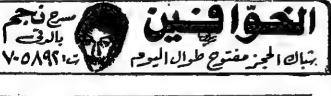
حلقات منة كل منها عشرون بقيقة .

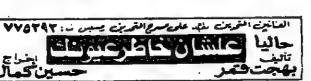
ويعدها ممثل آخر وهكذا

🗅 من نجوم فوازيرك ؟

المستولين ؟

محمود عيد العزيز 0A. 74Y • هلبويوليس فريد شوقى





المقائم أيا والمائدة

. اميـر 4575.77 احترس نحن النمسور الهامنشاهين متيى اسماعيل ● راىيــو 147. 747 ييدى أثار الحكيم محموديأسين 1444111 • فسريال • ريالتو 1971791

ليلىعلوى فاروق الفيشاوى ء نور الشريف



الباخرة صلاح الدين

محمد رؤوف ، نادية فؤاد ، طاهر شمس الدين ، (فيروز مصر - المطرية فأطمة) تجلاء سامى ، صلاح الدين باند . الاحد والجمعة عرض خاص للاطفال مع الغذاء ظهرا بأسعار



يعتدمان عمادربشساد باصعفاديي على بالم الهوانه وه شكر المرتبة تأليف ولمغزاج

صنی مسیرج منیایی ت ۲۰۸۱۰۷ فايزجلاوة

كارينوهات

ت ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ يوميا بالصالة المصراء المطرب عبد العزيز محمود - تادية فؤاد - هندية - يوسف هني - مها كامل عاطف ابو النصر - أوركسترا Loves ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات



فندق عجيبك السامى عطيع مستعد لاستقبال الاعتواج السياحية والعاكلة من الآن لقضاء أجدل الوقات على شواخرا مطروح الساحرة -



ليلى والمجنون تاليف صلاح عبد الصبور

من ۱۶ حتى ۲۷ مارس السرح المتجول بمبرح الم رسائل قاضي أشبيلية

تاليف: القريد فرج اخراج : ابو يكر خالد

المسرح المتجول بمسرح أأغرفة بالقاهرة

النحيف والبديت تاليف : فرجيليو بنييرا

اخراج : يوسف عبد الحديد مسسوح القاهرة للعرائس مدوائدا توفي على ويتعالل بتقيماي مانس ديكيد: بعدهمادة منالبف: نورالدي يس

ت : ٩١٠٩٥٤ مناديوم المعتاديوم المعتادة والأحداد مساحا الأجابة الثالثا القومى للأمفال والتابيغريون العربجت



منينة غرناطه للمواحة لِموسوقية بتسا - مطعم شرقى كافتريا وهدائق







إلى قيال شر ونُمِنْ لِتَأْمِعُ مِعْكُ عَزِيزَى الْمَشْاهِدِ فَي مِنهِرِتِكُ الإنسوعيةُ احداثُ الفيلم الكبير لقاتل الشرس من انتاج شركة هالى فينيق فيلم وهو يعتبز بالتوزة ال تقدم المشاهد احداثا جيدة القصة جردة اخراجا وموضوعا واداء من علال أحد للمخترعين قام باختراع لتنسأن الى يقوم بكل شيء ويعمل أي شيء حتى افظع الجرائم .. ولكن يعض هواة السرقة والتسلق طي اكتاف الاخرين أراد أن يستغلُّ هذا الانسان اللي لصالحه وسرقته من صلحبته فقام بيرمجة بعض الاشارات للسيطرة طي الاسنان اللي ولكن أدى هذا إلى نتيجة عكسية تماما في أثارة الاسان الالى الذي تحول إلى قاتل شرس ترى ماذا تكون الحداث جمال حامد

وسسسه اسع عامدفنريد سفوقتي سسسس فتظف على سطح من الصفدح الساخني تقدّم حاليًا أفوى ماأنجمت السعينما الهنديات الانتياج والتوريع 13 تاس الجمال / المنيف من ٢٤٦١٣٧٩ الحائز على و في جائزة عالمية

مسركة أفعلم النصر الذونشة من القيام الدين الكبير التاه عام عام المنصر الذونشة من القاه عام عام المنطقة المنطقة المنطقة على على المنطقة المنطق إساليا عنه فت مبيع شرائط الفيدي فورد . امزاع احسن معزى تونيع لنيادي كمابية : شركة أخلام النصر ٢٣ شاع عرائيس الجاعة ١٥ ٧٤٤١٩ حالنا. الفاتنة والتنايف

اندام هائم انور حوام بوتاج وانوقع والسينة والمياو فين الشيري الما وزيتون ١٨٩١٧ه منفره كالرسورا المنفرة المنفر الماكتوني ١٩ معمل المنكر جارد راسيق ت ٢٥٤٩٤٠٦ لافات كمراء المالي

معالعوض الأولى في الاسكندرية

عدق يوسف شعبان داشون سعف المراع عد الراء عد البادي المراع عد البادي طه المراع عد البادي طه المراع عد البادي طه المراع عد البادي طه برا دومالاس ا جون داین

414574144 AIFATE - A وبائسعار ١٥٠ للربط VHS المنافقة المناف



و ١٢٥ للريط В Т

MARI



بسدون عنس ــوان !! مدرب فوق الانسات للعبة جماعية بناد كبير. يعمر دائما في كل مجالسه على عدم الزواج لاله لايثق فَى أَخْلَاقِياتُ أَى أَنتْنَى عَرِفِها .. وَنَلْكُ فِي الْوَقَتَ الَّذِي يؤكد فيه أن لاعباته على مستوى أخلاقي عظيم وهذا هو سر تعسكه للعمل معهن . ولمجرد العلم أن فضائح المدرب المنكور لاتعد

dell in 150

ولاتحصى مع .. لاعباته!

مسعيد يعود لمراقية التشياط · سعود عرض مزافيه الشاط الواطئ السابق بالاطن في طريقه العودة استصيه بعد الأقامة وثالة بعد أهلا عصام عدالمنعم ورسمي البعض الاتاحاء بترول المتصب مرة أخرى وطئ الاعمامالة ال الجدير بالنكر أن سعيد عزمي راض الأأم مبصد المديد العلاقات العامة والطرف أن أخد المسلولين العبار عالاك التقى به مؤخرا وسأله لعادًا لايخمر للتافق

تلكس إلى

• • بعد (فهود) رواندا تلعبون مع (فهود) كُنِنياً .. هل تلعبون على كأس افريقيا ام على كأس (جنينة الحيوانات) ؟! الزمالك :

• و يمكنكم القوز بسهولة ٥/صفر على (الشياطين الحمر)..

• و يبدو ان الكابتن صالح سليم هو الذي رشحك في لندن لتدريب

اتحاد الكرة : دوری المجموعتین فکرة رائعة .. مجموعة تخطط للانتخابات القادمة .. ومجموعة تخطط لضياع الكرة في الفترة القادمة !!

يېلاردو: يشعر احد بزيارتك التاريخية للقاهرة .. فأنك أن تعلن ان مارادونا يقلد طاهر أبو زيد!!

• • مباراتكم مع الاهلى النورى شغلت الجماهير أكثر من فورّ كم في كأس افريقيا ..

محمود معروف

الروتين دائما يعطل العمل .. فقد

ادى زحقه الى الاسواق الحرة بمطار

القاهرة الى تعطيل تزويد اسواق مصر

للطيران بالمنتجات الجديدة التي يليل

طبها العائدون لاتها معفاة من

قدمت مصلحة الجمارك تيسيرات

لتشجيع الشراء من السوق الحرة بمد

نولار لتصل الى اسبوع عقب وصول

فَقَط .. ادى بُلك الى اقبال العاندين

على الشراء خاصة آلذين لم يتعكنوا

من الشراء عقب الوصول .. فتم يبع

للمعروضات والاجهزة والهدايا العقاة

من الجمارك لان اسعارها اقل بكثور

من المحيلات داخل القاهسرة

لاريب أن ثلك جلب الكثير من

للعملات الصعبة التى تحتاج اليها

مصر .. ولكن احتقت المعروضات من

الاسواق خاصة المطلوبة والتى يقبل

وهذا يحتاج لدعم السوق الحرة

يهذه المنتجات التي تجنب العائدين ..

ولكن الروتين والبيروقراطية يمنعان

دُنْكُ .. كما يقول بعض المسنولين

لإن شراء منتجات جديدة يحتاج

لتَشْكِيلَ لَجَانَ يُنْبِثَقَ عَنْهَا لَجَانَ اخْرى .. لقحص الطرود المقدمة من

الاسواق الحرق

مصرللطران

بمبنى للطارا لأيساسى رخم ١

نی خدمتکم

بصالات السفروانوسول

المائدون على شرانها ..

والمجافظات

بالاسواق ..

الراكب بدلا من ساعة الوصول

أخيرا ويعد غيبة عامين تعود البطولة الافريقية الى مقرها الطبيعي .. مصر فينتقى في الخامسة مساء اليوم بصالة نادى الزمالك فريقا الاهلى والزمالك في نهاني بطولة اقريقيا السادسة للكرة الطائرة للاثنية لتحشيد البطل الآفريقي ويسبق لقاء ألقمة بين عملاقي اللعب في مصر وافريقيا لقاء اخر في الثالثة بعد الطَّهر بين فريقي مولودية الجزائر وكاتو النيجيري في مياراة تحديد المركزين الثالث « بادج » نادى الزماك على تذاكر يشهد حفل الختام العديد من

الشخصيات الرياضية والافريقية .. د . عبدالاحد جمال النين رئــيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وشائلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقي ود . حسن حمدی رئیس الاتصاد العصرى للكرة الطائسرة ورنسيسا وأعضاء مجلس ادارة ناديي الإهلى والزمسالك ورؤساء وفسود السدول الافريقية المشاركة في البطواحة ورؤساء اتحادات المغرب والجزائر والسعودية .. وتتقل القداة الثانية

عيدالحميد الوكيل . تتظيمات الحقل • هذا وقد وضع اتحاد الكسرة الطائرة عدة تنظيمات بالاتفاق مع رجال الامن تضمان حسن سير الحفل الختامي وظهوره بصورة مشرفة فتم تحديد أماكن لجمهور الاهلسي في المدرجات خلف المقصورة وجمهور الزمالك في المدرجات المواجهسة للمقصورة كما ستوضع علامة النادى

المصانع وانشركات ودلك يستعرق

جهودا .. وهذا يؤدى نفقد الكثير من

العملات الصعبة .. والعلاج الوحيد

هو اطلاق حرية المستولين لاتخاذ

القزار المناسب للشراء الفورى بعيدا

عن شبح الروتين. والخوف الذي

قدم الدكتور عاطف صدقي رنيس

الوزراء والدكتور معدوح جبر نقيب

الاطباء درع نقابة الاطباء وشهادة

تقدير للمهندس محمد فهيم ريان

رئيس مؤسسة مصر للطيران

وعصمت عيدالعزيز رئيس القطاع

التجارى بالمؤمسة تقديرا للتعاون

المثمر بين نقابة الاطباء ومصر

للطيران التى تقدم التيمبيرات لمنفر

صورة جميلة ظهرت بها مندويات

الاستعلامات بمطار الاقصر .. في

افتتاح المطار .. اقترح تقلهن لمطار

اختيارك الأوك

مصم للطيران

تغلن عن تخصيص

صالتر ﴿ وإلمطارِالرِّسِي

المصنفبال رجلانط منأوروبا ونبياوي

جنيرة للعرو

السفريالطائرة والأقامة بفندق

شيرا تويث المنتزه ميمالأنطار

للخدمات السياحية

للحسج منز والإستعلام إنصل ب ٥٠٦٥٠ / ٦٩٧٢٦٨ ١٩٠٠

الاضباء على طائرتها .

القاهرة .. والعكس!

يسيطر على لجان البت .

المباراة على الهواء ويطق عليها

● ﴿ كأُسُ احمنُ صَلَّعَ لُعَبَ ويسلمها د . حسن حمدی رئيس اتحاد الكرة الطائرة. الاهلى على تذاكر جماهيره وعلامة

• تسساريخ النشاط الافريقي لمدة سنتين

جماهير الزمالك ليعرف كل مشجع مكانه في الصالة كما سيتم توزيع رجال الامن بين الجماهير امتع الشغب أو التشجيع غير الرياضي والقبض على المتسببين فيه واحالتهم التحقيق • جوانز البطولة • سيتم اليوم توزيع كؤوس عقب المباراة النهانية على الوجه التالى : ومولدية الجزائر وينك زامبيا والعمل • • كأس مصر التذكارية ويسلمها

النهائي امام كانو النيجيري .

• • اما الاهلى فقد خسر شوطا

وأحداً في مبارياته الاربع فغاز في

الدور الاول ٢/صفر على كل من

صفاقس وينك زامبيا و١/٣ امام كاتو

النيجيري وفاز ٣/صفر في النور قبل

🍙 🕳 يعثل الزمالك احمد مصطف

«٢ » كَالِئِنَ القُريقِ وعصام معوض

« * » وايمن العايدي « ٦ » واحمد

النهائي على مولدية الجزائر .

للفريق البطل د . عاطف صدقي رنيس الوزراء او من ينوب عنه . • ه كأس افريقيا للفريق البطل ويسلمها شائلي زوتين رنيس الاتحاد هذه البطولة الافريقي للكرة الطائرة كأس الروح الرياضية ويسلمها خلال البطولة فاز بها جميعا ٣/صفر د. عبد الاحد جمال الدين رئيس ولم يخسر شوطا واحدا منها ثلاث للمجلس الأعلى للشياب والرياضة . مباريات في النور الاول اعام العمل ۾ ڪاس احسن لاعب ويسلمها الكيني وحلق الوادي النونسي ومولدية سعيد حشمت رنيس جهاز الرياضة . الجرائر والرابعة في الدور قبل

> و وكاس احسن فريق مهزوم ويسلمها المهندس حسن عام رئيس تادى الزملك منظم البطولة . كأس احسن تغطية اعلامية للبطولة ويسلمها تاصف سليم مدير

🕳 🕤 اقْيِمت قَبِل نَلْكَ هُمس بطولات افريقية تظمت ممس البطولات الافريقية الثلاث وفاز الاهلى بالبطولتين الاولى والثاتية عامى ۱۹۸۲ و ۱۹۸۳ وفاز الزمالك بالبطولة الثائثة عام ١٩٨٤ وكانت يملعب الجزيرة الرئيس وكاثت ايضا امام قريق النادى الاهلى .. وقار فريق صغاقس التونسي بالبطولتين الرابعة التي اقيمت في تونس ١٩٨٥ والتى انسحب فيها النادى الاهلى احتجاجا على سوء التحكيم الكاميروني وعوقب بالايقاف من خفضت العقوبة الى سنة واحدة ولذلك اشتر في يطولة هذا العام .. وفار صفاقس بالبطولة الخامسة التي اقيمت بالمنتقال ١٩٨٦ .

• البطولسة السسادسة ● اشترك فيها ٨ فرق هي الاهلي والزمالك (مصر) وحلق الوادي وصفاص (تونس) وكلو (نيجيريا)



ومحمد عاطف «١» ومحمد صلاح الكينى والبطولة السابعة تنظمها كينيا في مارس القادم واصبح من حق الاهلى والزمالك الاشتراك فيها لاحتلالهما المركزين الاول والثاني في • • الزمالك لعب اربع مباريات

وصابر عبد الجليل ١٤٠ وعبد المعطى متصور هف ومعهم عزمي مچاهد مدریا . @ @ يمثل الاهلى محمود فرج . ٢ »

حستى ١١٠ وعادل سالم ٨٠٠

ورينج لوال « ٣ » ومنحت كمال « ٤ » وخالد الشموتي . ٥ » واحمد الشموتي «٨» وطارق قريد «٦» وهشام عبدالرازق «۱۱» وممتوح اسماعیل ومعهم فؤاد عبد الملام

«۱۲» ورضا الغزالي «۱۳» واحمد زكريا ١٤٠، ونور عطية ١٥٠،

كتب جمال هليل

 يجرى العمل على قدم وساق في المنينة الرياضية المتكاملة التي تقيمها القوات المسلحة على أرض الاتحاد الرياض العسكرى .. وهذه المدينة ستصبح مفكرة للرياضة العصرية حيث تكون أنحبر والخشم مجمع رياضى يششم الغزق والمنشقيات المنتية والصكرية على سواء .. وكان المشير محمد عبدالحليم ابو غزاله قد أمر بإنشاء تلك المدينة بحيث يتم تجهيزها بأحنث المعدات والادوات الرياضية ثيمن من أجل الفرق العسكرية ورفع الكفاءة البينية للجنود قحسب .. بل لاستغلالها كمصبكرات إعداد للمنتخبات الوطنية!

• ولان العمل بِتم بمرعة كبيرة فقد تقرر افتتاح حمام السياحة والصالبة المغطاه في أعياد أكتويسر القسادم وتشتمل المدينة على : أكير صالة رياضية في مصر وتميع

أكثر من خمسة الأف متفرج وتقام عليها كل ألعاب الصالات مثل السلة والطائره واليد والمصارعة والجودو والملاعمة والتئس ا وهذه الصالة مجهزة تجهيزا كاملا من حيث اللوحات الالكترونية وغرف

خلع الملابس والكافيتريات ووساتل الاتصال الخارجي ا حمام سباحه أولمبي (٥٠٠) بارد ودافىء ومجهز بساعه الكترونية للنتائج ومدرجات كاملة للمشاهدين هذا علاوة على حمام اخر التدريب ! • ملعب لكرة القدم مقطى بالتجيل الطبيعي مع تغطية المضمار الخارجي بالتارتان وإقامة مدرجات كاملة وثلك لتدريب الفرق المختلفة وإقامسة

المباريات أ انشاء ملاعب الإشكواش وانتنس وتوفير اماكن للعلاج الطبيعي والمساونا مع توفير ملاعب مفتوهة اخسري لتندريب الملاكمية والمصارعسة

والكاراتيه . • إنشاء نزل ريسساطي كامل يمنع (٢٥٠ رياضيا) ويجرى العمل فيه الان والهدف من هذا الفندق الرياضي تسهيل إقامة المنتخبات وتدريباتها علاوة على قرب المكان من استاد القاهرة وهذا يوفر تكاليف الإقامة في القنادي للمنتخبات المختلفة علاوة على سهولة السيطرة على اللاعبين .

● وقد صرح العميد جاد الحق أحمد جاد الحق سكرتير عام الاتحاد الرياطي العسكري أن هذه المنشأت يجري العمل فيها الان بنظام مرحلي وتنتهي المرطة الأولى في أكتوبر القاف باقتناح حمام الساحسة والصالسأ المغطاه وخلال عامين تصبح المنينة الرياضية متكاملة وتحت أمر الفرق الرياضية المختلفة .. واستكمالا لهذا النشاط الرياضي المكثف فقد تقرر أنتح ثادى تجديف القوات المسلحة أسأه أبناء العاملين في القوات المصلحة وتجهيز التادي بطآقم مراكب كامل من ألمانيا الغربية للمشاركة في البطولات



الارهاب السكندري« المزعوم »في كرة

لم تفهم المقصود بلغة الارهاب الجماهيري المتهم به جمهور الاسكندرية والذي صوره البعض بأنه يؤثر على الحكام ممايجطهم يصدرون قراراتهم لصالح فريق الاتحاد . وقتصارات الاسكندرية في كرة السلة ليست وليدة أمس أو اليوم ولكن الإسكندية منذ عشرات السنين تتمير بقوة قنيتها وارتفاع ممتوى اللعب فيها وساعد على نتك تواجد جاليات اجنبيات في نلك الوقت .

والاسكندرية هي التي قدمت لمصر نجوما كاتوا دائما على نفس مستوى نجوم القاهرة أمثال حسين متتصر والبير تادرس ويوسف ابوعوف وزملاتهم .. فقسى الاسكندرية في المصبينات كان فؤاد ابوالخير وجورج مُلهوب وعبدالرحمن حافظ ومجدى رزق ألله وبيير عطاالله وشوقي مصباح ثم جاء بعدهم جيل اخر في مقدمته السيد تربس وشيف أبوالخير ومحمد الطحان ثم جيل مدحت ورده الذي قال عنه حسين منتصر أنه أحسن من لنجيت مصر في هذه اللعبة والذي نزل في نهاني افريقيا امام فريق وسط افريكيا عام ١٩٧٣ فحول الهزيمة الى نصر كبير اذ أختتم المباراة باخر رمية حققت لمصر فوزا دوليا كبيرا وهو موقف لن ينساه التاريخ الرياضي لورده وعلى ذلك تكون الانتصارات التي يحققها فريق الاتحاد ليست وليدة ارهاب جماهيرى ولكنها وليدة مجهودات

ابداله ورده وعمرو الوالخير وطارق الصباع ومصطفى رجب وزملاتهم . وكم كنت اتمنسي الا يتمرع نادي سبوربتج بالاحتجاج على استخراج كآرنيه لمدحت ورده لان عويته الملاعب قد يكون فيها قفاذ للعبة التي اهتر مستواها حتى تهزمنا من الصومال المبتكنة

أما جمهور الاسكندرية فهو جمهور وفي .. وجد في انتصارات فريقه وإحرازه البطولات المحلية على مدى مت سنوات ... وجد فيها سلوى عوضته عن سوء نتانج كرة القدم فركز كل تشجيعه وهتافاته لهؤلاء الابطال الذين تجاوبوا مع هنافاته قحققوا النصر المرة بعد الاخرى وهو جمهور ملتزم لايتحرك من مكاتبه في الصالة المغلقة .. وكل قوته في هتافاته ... ولم يتدخل في يوم للتأثير على

أما القول بأن الحكام يتأثرون بهتافاته فيصدرون قراراتهم لصالح الغريق المكتدرى فهذا اتهام ينقصه الدليل - وإن كان قد حدث - في رأى البعض فإن اللوم يرجع على الحكام لا الجمهور لان من صفات الحكم الناجح الا يتأثر بميول الجمهور - واعتقد أن حكامتاً



 كانت القعالات جماهير الزمالك بعد هزيمة فريقهم من المقاولين مفورة من الفضب المكبوت من سوء مستوى الغريق في مبارياته الاغيرة والمكت بناء الانفيدة والمكت بناء الانفيدة الانفيد على المنازة ا اجتماعه الاخير علب المياراة مباشرة .. ولان القرار البي كان يمكن أن يضير إلى هذه الحالة الما يعير عن موقف وقتى اتفعالي بيتعد عن الدراسة والموضوعية فلا إ اضطر المجلس إلى ارجاء القرار الى وقت الاحق . ● ويجرنا هذا إلى المعاناة التيني
 يواجهها المدريون عندما تتريد كلمة

الاستغناء عن خنماتهم أثناء الموسم

عقب أي هزيمة دون التظر الي الاسباب

الحقيانية نهده الهزيمة التي أن يكون

المثرب متها بزيء . وفي تانبي الاهلي

والزمالك بالذأت فالمدرب هو الملوم

دائما اذا ساءت النثائج ويقضد بنتائج

هذين القريقين هو القور بالبطولات

وقد رأينا كيف تعالت الاصوات بعد

هزيمة الاهلى من الزمالك في نهاية

السدور الاول تطالب بإقصاء طه

اسماعيل أو على أقل تقدير البحث عن

مدرب اخر للموسم الجديد وفي لقس

الوقت بدأت تظهر في بعض الصحف

الرياضية أخبار الجوهسرى مدرب

الاهلى المعايق .. وبالطبع فقد خفقت

هذه الاصوات أخيرا ولكثها تلهرت الان

• المفروض أن يتم ثقييم عمل جهاز

الدرة ككل وكذلك أداء اللاعيين في تهاية

الموسم ولكن النتائج السيئة قد تُعْرِطْنِ

أحياتا للتغيير أثثاء الموسم وهو تصرف

خاطىء بالطبع لاينت ألى الاصول

القنية التقييم كما لارصح أن يتطلق

مصير أى مدرب على مباراة واحدة

مثلما تعلق مصير الشيخ طه في مياراة

فسويس وباركر في مباراة المقاولين

وفي اعتقادي أن تقييم المدرب بجب أن

يتناول ماكنمه لنفرق يصفة عامة من

نتائج منطقية وان كاتت نتائج المباريات

ليست المعيار الإساس اذا ما كيست بما

يقنمه المدرب من وجوه جديدة فعالة

• ودون محاولة منا للتقييم فيمكننا ان

نشير الى أن طه اسماعيل قد قدم طريقة

٢/٤/٤ ليتقدَّها الأهلى يكفَّاءة في

معظم المياريات كما تجح في الاستفادة

من امكفات اللاعبين الكبار مصطفى

عبده والخطيب وثابت البطل رغم انتغمة

السائدة يضرورة اعتزالهم أما ياركر فقد

قدم للزمالك بعض اللاعبين الصاعدين

أمثال خائد جلال وأيمن طاهر واحمد

سالم وعفت نصار كما قدم الفريق في

عهده مباريات قوية امام كالون واوندى

وافريكا مسور في بطولة افريقيا وعلى

روشتة العمر الطويل ا

• روجيه منيلا كايتن الكاميرة وأحسن لاعب أفريقي وهدف يظول الامم الاخورة النسى أقيمت ألى القاهرة .. وهو في طريقه الآن الكيال عامه السائس والتلاثين ، ومع لكا بملا الملاعب حبيبة وتشاطر وزعيا في تقوس أي دفاع يقابله تنسأه الصحفيون في فراحنا هذا البسوع ا هل متستمر في الملاعب يعيد السن ?? فقال ميلان العبرة والمعالم وليس بالمس .. ماقائدة شيل صفير اذا كان لايعرف طريق المرمى لله الها يلعب مستقلي مانبور جني الاربعين ولعيا بستبالو دنس التابسة والثلاثين .. ثم أنتي لاعب محترف. لذا لم أعط لن أحد ، ألاحتر الموقعة -عطاء اتقاضي عليه أجراب والمجالب للعاطفة هنا وسناله الصحفيون الفرنسون ا

هل تشعر بأنك حليقة أحسن العب العريقي لم أن هناك من يستمل الأ اللب أكثر منك 22. مل تلك عنا الشرف من أجل تاريخك الطورل رؤستك الكبير لم تعطيات في المليب أثبًا ويهز ميلا كتفوه ويقول التا لمالقو تقمى .. اسالوا من اختار واسم ريكن احب أن أقول أن في الوقيا لاعبون ظي أعلى مساوي علمي انكر متهم عتدالله تزاوري ويوسف بريم فوفقامن ساحل العاج وعرز بودريان يد وكريسو من المقرب وكالوثناس راميها وطاهر أبوريد من مضري وهناك سؤال هاذ عن مساحة محافظته على ليافته حتى هدد البن وب فيقول ميلا : والإكل البيك بالألية عاد شحوم أو تعون في حسن مع رو التمرين المستمر والقوم المبكر أري واهم من كل هذا البعد عن النَّجُانُ والتسور . . وأهم من هذا وذاك ركبني ر في البقاء في المنعب،

باريس عبدالرحمن فهمي





بطانة صيانة بجانية علاوة على سنة الضمان

بابدي الليه موعدنا كل يوم حملت عوش كرا أخرى على مو

• وليس محيحا أن الجمهور .. لايحب غير كرة

القدم .. قالكرة الطائرة اكثت أن الجمهور يمكن أن يقبل

على أى « كرة » .. طلما توقر عنصر التشويق والاثارة

والمتحقق نلك الإبالتناف والارتقاء بالمستوى .. ووجود

الحافز القومي عند المتفرجين .. وقد كان هذا السبب

الاخير اهم أسباب ازدهام صالة الزمالك والشوارع

وعنما تقابل فريق كانو بطل تيجيريا مع صفاض ، لم

يكن جمهور الاهلى موجودا .. ولكن الزمالك على علم تاه

بما جرى تقريق الاهلى في صفاقس ، من ضرب الرؤوس

باللوز الاخضر حتى امتلا المنعب ، ومن هتاف بذيء اصم

الاثان ، ثم من قرآر الإيقاف للاهلى عامين ، لاته بمنوء

قَيادةَ فَرِيقَهُ فَي نُلِكُ الْوَقْتَ سحبِ الْلاَعْيِينَ وَخُرِجٍ ، فَأُوقِعَتَ

عليه كل الوقود والمكتب التنفيذي قرارا بالايقاف عامين ،

واسجل للاح الشائلي زويتن رئيس الاتحاد الافيقي أنه عاونتي كثيرا في فك إيقاف الاهلي بقرار من الجمعية

العمومية لكي يشترك في هذه البطولة ويصبح لمصر

فريقان .. اذا تهزم واحد .. يقى واحد .. واذا شاهدتا

التهائي شاهدناه والكأس في جيوينا .. اقصد في جيب

واسجل لجمهور الزمالك تنه أذر فيق نيجيريا على فريق

صفاقس في غياب جمهور الاهلي ، لان هذه تزعة قومية .. لكن ماكنت اود أن يلجأ اللاعبون - أي

لاعيين - لمجاراة الجمهور .. خاصة وإن جمهور مصر

لم يعرف عنه نهائيا أنه اعتدى او اتجه الى الايذاء .. لكنه

لمند هصور اذا آداد احد او امتهن كرامته باللفظ او

الاشارة .. أو استخدام اليدكما حدث من يعض اللاعبين !!

• • مرة اخرى البه الى ان كل نصر والتصار رياضي

لمصر على يد المتطوعين آلنين يضحون في سبيل المهمة

القومية ، المعد بعض القيادات الحكومية ، ولان بعض

هذه القيادات تربطتي بها علاقات الحوية وصداقة ابنية ..

مصر .. وهذا هو اعظم انتصار !

المحوطة بالزمالك من احل مباريات الكرة الطائرة .

ثيداً اليوم بطولة الجدهورية التجديف في جميع

المسابقات ونتك بالمجرى الماني في النيل ، وهذه

البطولة هي ختام الموسم وتحدد ابطال الجمهورية في

جميع المسابقات ، وكانت فرق المقاولون قد الفرنت

على سائر للفرق في جميع المسابقات خلال بطولة

القاهرة منذ اسبوعين وينتظر ان تحقق المركز الاول

خاصة في القوارب الثمانية والرياعية والزوجية !!

لمليون جنيه للانشاءات الجديدة بالاوليميي

قدم النادى الاوليميي طلبا للمجلس الاعلى للشباب والرياضة للمصول على اعاتة التشاتية نمواجهة الاعمال الانشائية الضخمة التى ينوى النادى اقامتها

وتتكلف نصف مليون جنيه تقريبا للمرطة الاولى التي تشمل صالة للالعاب

الرياضية من طابقين الارضى لالفاب رقع الاثقال والملاكمة والمصارعة والعلوى لتنس

الطاولة بحيث تتمسع لعدد ٨ طاولات بما يمسمح باقامة البطولات الدولية وتشمل ايضا

الاعمال الاتشانية تضم ايضا تطوير الحنيقة الخاصة بالمبنى الاجتماعي بحيث

تتوازى مع الزيادة المضطردة في عدد الاعضاء . وايضا تطوير صالة القريق سليمان

عزت ومور النادى والمنخل وأقا للرسومات الهندسية التى وضعتها كلية الفنون

وقد صرح الصيد ليراهيم الجويني رئيس النادي بان الاعمال الانشانية لابد ان

تواكب النهضة الرياضية والانتصارات التي حققتها الفرق المختلفة في كرة اليد

مدرب كبير لاحد فرق الدورى الممتاز يعاتى حاليا من مشاكل كثيرة مع لاعبيه يسبب معاملته لهم يكبرياء

وقد اقسم للاعبون على ضرورة أيعاد هذا المدرب بكل الطسرق وَأُومِسَائِلُ لِانَّهُ يِغْرِقَ بِينَ لِلْاحِينَ فَى الملعب وخارجه !!

الحكسام يرقضون المسلح • رفض حكام كرة القدم حضور جلسة صلح خاصة مع رئيس تحرير أحد المجلات الرياضية الاسبوعية إذكان رئيس التحرير ألد هاجم الحكام أكثر من مرة ثم طلب حضور أحد لجتماعاتهم الاسبوعية مع مطس ادارة اتحاد الكرة لتسوية الخلاف واكن الحكام رفضوا بالاجماع هذا الصلح ورفض مجلس الالارة مبدأ الهجوم والاساءة للحكام ثم الصلح يعد

ويقهدن تغي

المناه المساهر والمثور

عد سد هياره .

بالمعالية إن الواء ا

ينها ملاغلونيا على المتوارد

رڪي هڪ تا ٿانه والقبيري شعق تخوطها

ين ميد سال عويت من حاطر عام

يكيمو فيالكفيد

ب رهام ۱۹۹۶

وفستاجه معافت شريبي

مدر بيا آداد

Type of the first

للحايز تستعراته

4 4 % a May

وتعفر وهوها

عي مقاء فرانمها.

باريس عباري

ويعمن لرميم

ميعا ولاتفاؤل

من ورياد من

بويادلقبيل

ينة وات الله

گ_{انگان} سونن

موندت ومريان

ج انعام رفوا الله

الولتاطين

مغرور

وللاعب

ومراولة اليوم في الدوري حاسمة لالها ستصم الصراع على الهبوط الي النوجة الأولى ولان تتلجها متشابكة ، فك يلعب لحد الفرق نصالح الاخر وقد يتنسب هدف واحد في بقاء فوق وهبوط الأخر ... الذلك فقد تقرر أن تقام كل التعليات الضاعية في وقت واحد لتحاشي عملية التلاعب بالنتائج ... ومباريات الله على المراق من المتصورة مع السويس وغزل بمياطمع الموق ثم المُقَاوَاون والمصرى - الاسماعيلي والترسانة - ثم الاتحاد والمحلة !

> الصنعود والهيسوط وحضاد موسم كامل !! استكل الرأى على اقامة المباراة التهائية لدورى ١١ بين الاملى والزمالك على ملعب طنطا .. بعد ان رفضت لكثر من محافظة اقامة هذه المباراة على ارضها .. بسبب الامن الله ولاادري ما قيمة هذه البطولة ... ومامدي الخوف من التعصب الجماهيري القريقين ؟!!.. البس الاجتران تكون مهرجاتا كزويا لجماهير الكرة بمختلف ميولها .. وَلُونَ فَاللَّهُمْ ؟!..

والامر كتلك في يوم الحسم .. يوم الصعود والهيوط .. أو البقاء اللنبذ الممتع لمدة موسم اخر في الممتاز ... أو الهبوط المر ،. الذي قد يصل الى حدة ستوات ٢٠٠ يودي لو أن مياراتي غزل تغياط والمريخ .. والمنصورة مع السويس (اليوم) تتحولات الى مهريجان أن تستمتع به الجماهير يغض النظر عن التتبجة .. لان ماتصار عثه المباراتين ليس وليد مياراة واحده .. بل هو حصيلة موسم كلمل .. يكل مميزاته وعيويه .. رغم إن النقطه اليوم .. قد تبقى قريقا لا يستحق ، او تهيط يقريق يستحق البلاساء .. او تصنيب النسدرب « بتقطة » .. ويترس قاسي عثيف .. قاروق يوسف

• • المنصورة والسويس : الفوقان يلعبان تلفوز بالتقاط فثلاث .. المهزوم

الجمع بين عمله كمدير للتادي مدريه السابق اوجنباتوفتش ..

• • المقاولون والمصرى : لقاء هادىء جدا ويلعبان على المركزين

• • الاسماعيلي والترساله : احسن

يهبط النرجة الاولى والفائز بيقى بالمسابقة ، السمنصورة ١٥ تقطسة

والسويس ١٦ .. يحكم الميارة محمد

حممام النين الحكم الدولى وعبدالحميد

• • غزل تمياط والمريخ : الاول

رصيده ١٩ نقطة ويحتاج تلتعادل لكي

ييتع عن حسبة برما .. والثاني لابديل

له سوى الفوز لييقى بالمسابقة اسا

قنعادل فيبقيه تنظارا تنتيجة المنصورة

ويصكر الغزل باحد أتبادي بمياط

لحساسية الموقف .. بيحكم المباراة

محمود عثمان الحكم الدولي

تلفونى وفتحي فريد

• • الاتحاد والمطة : الميارة تهم المطنة اكثر للطاظ على المركسز الخامس .. ورصيدها ٢٧ نقطة اما الاتجاد فتتلتجة متواضعة ورصوده ٢٣ ُ نقطة ونكته بعيد عن دوامة الهبوط وفي



يورسعيد – محمد رفاعي تنتهى في الساعة الخامسة من مساء اليوم - الحميس وعقب نهاية لقاء المقاولون ، مهمة مصطفيي الشناوي من تعريب القريسق الاول للمصرى .. ويُلك بعد ان وافق المجلس الاعلى للشباب والرياضة منحه استثناء وتكريب غريقه ، نظرا للظروف الطارنة التي مر يها للنادي بعد الاستقناء عن

هذا ويميل الاتجاه دلخل مجلس الادارة بالتمسك بمصطفى الشناوي

المادس والسابع ويتقدم المقاولون 🕳 كشف د . كارولوس سلفادور بيلارد والعدير الفتى

لقاءات اليوم واهمها فالطرفان يلعيان على المركز الثالث بعدد الاهلسي والزمالك .. للاسماعيلي ٢٠ تقطيه وللترسلتة ٢٢ نقطة



بخمس تقاط .. تعادل الفرقان بدون اهداف في بورسعيد

ترتكز خطة التثمية الزراعية الشاملة بمصر على أسس التخطيط ودعم البحث العلمي والتوسيع في

الميكنة الزراعية وتوفير مستلزمات الانتاج وتطوير المؤسسات الزراعية ، وعلى تتمية النَّروة

الحيوانية والاخذ بأسلوبي التوميع الرأس والافقى معا ، وعلى تشجيع الجهود الذاتية لتسبر جنبا الى

وقد تبصيت كل هذه العناصر في مصافظة القيوم ويقول د/ يوسف والى ناتب زئيس الوزراء ووذير

الزراعة واستصلاح الاراضي أن القيوم شهدت خلال السنوات الخمس الماضية مثلما شهدت مصر نهضة

رُراعِيةً لَم تشهدها على مدى عشرين علما قفرت بها الى المصاف الاولى كمحافظة التاجية رائدة

ومتميزة تميهم في الدخل القومي بحوالي ٥٤٠ مليون جنيه سنويا من الانتاج الزراعي وحده . وتتمتع

ويقول المهندين/ على يوسف سعدة وكيل وزارة الزراعة بالقيوم أن هذه العقيقة تكمن في امكانات ستتصيلات الاراضي والتوسيع الافلى ويستطرد سيادته أنه بجرى خاليا الاعداد لاستصلاح ٥٠ الف قدان

يُولِنِيُ الرِّيانِ بِالشَّاءِ البنيةُ الإمامية لها ثم توزَّعها على الشَّركات والجمعيات. والافراد وهذه المساحة

لَّنْهَا لَمُ يَعْمَى عَصْفَ مَلْيُونَ قَدَلَنْ حَتَى الْمَنْيَا جِنُوبًا كَمَا تَمْ بِالْتَعَاوِنُ مع الْيَابَانُ دَرَامَهُ اقَامَةُ مَجْتُمَع

عبرقي متكامل على مسلحة ٤٧ الف قدان بشمال بحر وهيي وكوم أوشيم وسلحل بحيرة قارون ويتم

بالإشتراك مع الماتيا انشاء غابة للاشجار الخشبية على سعة ٥٠٠ قدان بهوارة والافراد ، وهذه

السيناجة قائلة التوسع حتى تصف مليون فدان ، حتى المنيا جنويا كما تم بالتعاون مع اليابان دراسة

اللهة مجمع عبر إلى متعامل على مساحة ٤٧ الف قدان بشمال بحر وهبي وكوم أوشيم وساحل بحيرة

ويتقها الشيراك مع المانيا انشاء غابة للشجار الخشبية على مساحة ٥٠٠ فدان بهوارة وتم تخصيص

وعجزي حلايا استصلاح ٠٠٠٠ قدان بقوته ستوزع على الشباب بمعدل ١٠ أفتنة ووحدة سكنية لكل

مُنْتِينَ وَقَدْ طَامِتُ مَدْيِرِيةٌ الزراعة بحصر جميع الآراضي البور المتخللة ومساحتها ٢٣ الف فدان

ووسُّنت خَطَة لتحسين هذه الأراض بالتعاون مع جهاز تحسين التربة بدأت بالفعل استصلاح ٧ الاف

وَ فَيْ تَمْ خُلِلَ المُتَوَاتِ الثَّلاثِ الماضية تحسين مساحة ٢١٢٠٩ فدان وتتضمن خطة العام الحالي

وقد فاقت الفيء المستهدف زراعته في المحاصيل الحقلية الرئيسية خصوصا القمح والبصل والقطن

ويمثل انتاج المحافظة على مستوى الجمهورية ٢٠٪ من محصول اليصل ، و ٢٥٪ من الطماطم ،

وَيَعَدُ الْغَيْعُ الْقَاهَرَةُ بِنُكُثُ احْتَهَا حِلْتُهَا مِنْ الطَّمَاطُمُ والبطيخُ وكورُ العسل ، وقد بدأ في العام الماضي

النتاج مشروع عطوير وانتاج شتلار الخضر والطماطم لاستحدث أصناف جديدة ذات انتاجية عالية

ويتحسين طرق الزي والتسميد والمقاومة وتعريب فريق ارشادي تتوصيل المطومات الحديثة للمزارعين

ويتنف أول المدوياء العس ، التوم ، البطاطس ، عباد الشمس ، وتنتشر فيها زراعة النباتات الطبية

والمطرية التي يصنع جزء كبير منها مطيا ويصدر وقامت على الانتاج الزراعي صناعات كثيرة في

و ع طن قدان الطماطم

وأجنث مجفف بالطاقة الشمسية

والمنافق المنتقل عالية الانتاع وتحويل بعض الزراعات التيلية الى صوفية .

المنوم يُعطع وعزل العمل ، والاعلاف والمكرونة ومنتجات الالبان والصناعات الغذائية والسجاد

﴿ عَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْدِ الْمُعْلِقُ الْتُوسِعِ الرأس في الزراعة فقد تم تنفيذ مشروع الله على المحسول الافرة الشامية ويعتبر أهم محسول رئيس في المحافظة حيث تبلغ مسلحة • • ١ ألف المنافق في المنافق المنافقة القوان من ٧ أرافب الى ١٠,١ أردبا للكنان وأمكن عن طريق المشروع نشر

وعلال منيرية الزراعة على تشجيع المحاصل غير التقليدية لتحقيق الامن الغذائي وتصين دخل المزار

ب الفيوم شهرة زراعية متميزة حيث بيدأ الانتاج بها مبكرا نظرا لطبيعتها وتنوع الترية بها

﴿ فِي أَنَّ يَكُوم أُوشِيم للناتيمزك لاقامة مشروع ينقل التكنولوجيا الحنيثة في الزراعة .

القال مثيا يطامية وأمرجت باقي المساحة ضمن الخطة الخمسية ٨٨/٨٧ - ١٢/٩١

تُصْبِينَ مِسَاحَةً لِدِرْ ٢٠١ قِبِينَ كِما تَتَضَمَنَ النِّطَةُ الخَمْسِةِ تَصَبِينَ ١٣١ الفَ قَدَانَ .

و ١٠٪ مَن كُورُ الْعَمَلُ وَ ٧٠٪ مِن الرَّبِيُونِ و ١٠٪ من المشمش و ١٠٪ من التاج العب

القيوم بايكانات وموارد يشرية خائلة تؤهلها لتكون مستقيل مصر الزراعي .

فتى استسمح القارىء في عدم نكر التقاصيل .. لكني لاردو: مارادونا خسر نصف مليون دولار في كأس العالم

كتب: رضوان الزياتي:

المنتخب الارجنيتن في حديثه والجمهورية ، اسرار فوز منتخب بلاده بكأس العالم وحكايته مع مارادونا ملك الكرة في العالم .. كما ازاح النقاب عن اصعب موقف تعرض له قبل بدء نهائيات كأس العالم بالمكسيك . • • قال د . بيلاردو : توايت مهمة تدريب منتخب الارجنتين في منتصف يناير ١٩٨٣ وكاتت المرة الاولى اللتي اتحدث قيها مع دييجو مارادونا في مارس ١٩٨٢ وقلت له ستكون احسن لاعب في كأس العالم وشرحت له كيفية تنظيم حياته واقتعته له فرد داخل مجموعة

ولته بمفرده أن يستطيع أن يقعل شيئا مثلما حدث في

كأس العالم باسبانيا ٨٢ كما اقتعته ان يلعب في اكثر من

مركز في الوسط والهجوم حتى يستطيع أن يستغل امكةياته الفنية الهائلة .. وفوق نلك كله قررت أن يكون مارادونا هو «كابتن» فريق الأرجنتين بدلا من باساريللا فوقف صدى ألم سكان الارجنتين والصحفيين وقانوا ان قراری خطأ كبير !!

• • قال : عانت الامور الى تصابها بعدا تمسكت برأيى برغم المظاهرات التي عمت شوارع بيونس ايريس التي هنفت ضدي .. ولم اعبأ بهذا كله ومعي قلاعبون وتخلنا كأس العالم وفزنا .. بعدها خرجت الصحف «بماتشيئات» تقول «بيلاردو كان على حق، • • واضاف د . بيلاردو : ان فوز الارجنيت بكأس العالم كلف مارادونا ي منبون دولار لاتني منعته قبل كأس العالم من الادلاء باية احاديث صحفية أو اذاعية



تاصف سليم

ستعد احلف باي يمين ترغبونه ، ان القضية في سبيل

تقدم الرياضة المصرية متعثلة في الجهاز الحكومي ..

ومفاهيمه العظيمة ، ووضع فيادات لاتملك اية خيرة

عملية ولاتجرية شخصية في مناصب لاتملك مؤهلاتها ..

وعيب أن تكرر ونعيد ماتقوله من ٣٥ سنه على مسلمع

المستولين .. وقوج يذهب واخر يجيىء .. ونبدأ الدرس

. و اقولها ورزقي على الله .. اليوجد في مصر .. ناد

يملك أمكفات الزمالك التي تصلح لتنظيم الدورات ، عدد

وافر من الغرف والمكاتب ، وصالون ففم وتسهيلات

رائعة .. وشعور كل من يعمل في البطولة الافريقية

السائسة للاتدية أن البيت بيته .. وسهل جدا أن يترك ال

عبدالعزيز قابيل او محمود حافظ زقلط مكتبه ويسلمك

المقاتيح في جيك .. لتستقبل ضيوف الدورة في اي

وقت .. أقول لكم بصراحة : أن هذه هي الدورة رقم ٣ التي

اديرها باسم الزمالك .. وقا بشئونه خبير ، واشهد ان

الزمالك وصل اللمة .. كناد شعيى ، ولكن ليس كله على

مستوى واحد .. هناك من المستحقون حمل اسمه ..

وهناك عاطلون .. بالوراثة أو بالقرارات .! وليس هذا

• عمار يامصر .. كلمة .. اكررها كلما وجدت من

حولى اكبر حشد من رؤساء الاتحادات العربية ، جاء

لمشاركة .. لخواتهم ومتابعتهم وهم ينظمون النورة

الافريقية .. الافارقة .. والعرب يجمعون قرارى .. أن

القاهرة هي اولى المدن باحتضان الاتحاد العربي والاتحاد

الافريقي للكرة الطائرة .. ولحاجة في نفس يعقوب المول

وإدافع عن قولى : ايدا .. الشرف كل الشرف في إن اكون

بطل الكرة الطائر ،عربيا واقريقيا .. اما المناصب قلن تريد

شيئا لبلد تمند حضارته في جنور التاريخ الى سبعة الاف

تمرد النجوم على باركر فى الزمالك أريع من نجوم الزمالك الصموا على ترك النادي اذا تجدد عقد المدرب الانجليزي باركر في الموسم القادم !! • حقق اشبال نادى منيسة نصر المركز الثالث لبطولة القاهرة للناشلين تحت ١٣ سنه في كرةِ القدم .. وقد منجل الفريق ٤٣ هدفا خلال مباريات البطولة ﴿ مَقَائِلُ سِنَّةُ اهْدَافُ سُخُلْتُ مَرِمَاهِ

والقنم والمصارعة وفي الطريق ايضا فريق كرة الملة .

الاسكندرية - فتحي سيد احمد :

الصالة كافتريا واستراحة .

يلقى الفريق رعاية المهندس احمد شوقى رئيس النادى ويدريهم الكابتن مليم عثمان عبدالكريم

بطولة

الجمهورية

ويضم الفريق نخبسة طييسة من اللاعيين النين يتنظر لهم مستقيل طيب وهم عثمان احمد ويأسل الحيوان ومحمد أمين وحسين محمد واحمد حمزة وفتحى مصن واثرف صان وابراهيم مصطفى وواتل السباعسى وطارق الحماقي ومحمد منير وايمن عادل ووليد كمال

• المصادر تؤكد ان نادى المريخ سيجند عقد مدريه هاتي مصطفي في الموسم القائم في حالمة فوز القريق اليوم واستمراره في دوري الاضواء !! • مشكلة هدم المدرج الغريي للنادي للمصرى أتشهت يقرآر من المحافظ



المدرج ويتاءُه انتاء الصيف القائم !! • سكرتير ناد كبير بمحافظة الجيزة رشح من قبل لتولى منصب كبير اصبح الان لايتخذ قرارا الابعد العودة لاثنين من العاملين بالنادي ورغم ذلك كل قراراته متضارية !!

[اللوائم شروت عطاالله

البدء في استصلاح ١٢٨ ألف فسدان مراكبهمشروع للتنمية الزراعية على مساحة وك ألف فدان موالاستغناء عن استيراد الشالات بفضل مرعة كوم أوشيم مرمضيع جديد للصراصية يتكلف ١٥ مليون جنيه

> كما تم تتفيد مشروع للنهوش بمحصول الطماطم وارتفع متوسط انتاج القدان من ٨ طن الي ٢٦٠٣١ طنا للقدان وصل في بعض الحقول الى • ٤ طنا للقدان . ويذأت مديرية الزراعة بزراعة عروة مبكرة من الطماطم لسد النقص في الفترة الحرجة ابريل ومايو . وللاستفادة من فانض اتتاج الطماطم المحافظة تقرر انشاء مصنع للصلصة بالتعاون مع هولندا

كما بدأ في الفيوم تتفيذ أكبر مشروع تتمية زراعية متكامل في مصاحة ٤٠ الف فدان بمركز اطسا بتكاتيف ٤٠ مَليون جَنِهُ يَمْتَهُنف تَنْمَيَّةُ الْمُصَاحَةُ عَنْ طَرِيقَ دَعُمُ الْأَرْشَادُ الْزَرَاعي وريطه بالمراكزُ البحثية والجامعات ، ودعم وتحمين الخدمات البيطرية وتطوير نظام الرى ونشر الميكنة الزراعية بتوفير

لتمويل المشروعات الانتاجية وشراء الالات الزراعية وانشاء ورش الصياتة والاصلاح وعلى نهج البحث الطمي انشأت وزارة الزراعة معملا لقحاليل الترية والمياه بالفيوم تكلف ٢٨٠ الف جنيه يقنم خدماته الاستثمارية والتطبيقية مجاتا للمزارعين ويعمل على وضع أتسب نظم الري والصرف والتسميد الملائمة لاراضي المحافظة

الالات الصغيرة التي تناسب الفلاح ويقدم المشروع قروضا ميسرة للمزارع تبلغ جملتها ٥ ملايين جنيه

وعلى أحدث الاساليب العلمية أتشأت مديرية الزراعة بالتعاون مع جامعة هوهينهايم الالماتية مجفقا شعميا لحفظ الخضر والفاكهة لتوفيرها في غير مواسمها بأسعار معقولة وتسهيل تسويقها محليا وتصديرها للخارج .

تعميم السيكنة اثزراعية

تم افتتاح أول محطة للخدمة الآلية عام ٨٤ بطامية ثم اتشنت محطات أخرى بسنورس وأبشواى أطعما والفيوم تختم كل الزمام العنزرع ومعساحته ٣٢٠ الف قدان حققت هذه المحطات في مستة أشهر فَقط ايرادا قدره ٥٦٠ الف جنيه مما دفع النكتور يوسف والى الى تخفيض أسعار خدمات الميكنة الزراعية بالفيوم وياقي محافظات الجمهورية

الوحدات الخاصة : نَشَأَتُ فكرتها عام ٨٢ بتوجيه من وزير الزراعة د . يوسف والي ويمساندة المحافظ اللواء ثروت عطا الله لتقديم خدمة سهلة وسريعة واقتصادية لمزارعي الغيوم في مجالات الرعاية البستانية والتصنيع الزراعي.

منسروعات الدبسوة الذاتبسة عسائمة عنى العسريق

إن من أبرز المشروعات التي أقامتها مديرية الزراعة بالفيوم عندا من المشروعات الانتاجية وقد قامتِ بالجهود الذائية كما يقول المهندس/على يوسف سعده وكيل الوزارة بالمجافظة مزرعة شتلات كوم أوشيم التي حولت منطقة مهملة إلى مشروع إنتاجي يهدف إلى إنتاج ١٥٠ ألف شيئة زيتون لسد إحتياجات مصر والاستفناء عن إستيرادها من الخارج .

ويدعم المزرعة مشروع لاكثار الماتجو والزيتون يهنف إلى إدخال وإستنباط إضافة جديدة وإلى إرشاد المزارعين لَافْصَلِ طَرَق الزراعة وأفضل المعاملات الزراعية . وتم في أواخر عام ٨٦ إنشاء ١٠ صوب زراعية كمرحلة أولى بكوم أوشيم تكلفت ٦٢ ألف جنيه لاتتاج القلفل والكنتالوب والطماطم والخيار وتعد هذه الصوب نواه للتوسع الزراعي بالمنطقة وكارت للمزارعين ويبلغ عدد الصوب الزراعية



المُوسى و رائسة كالثاند في الموسى الدي

تعتير محافظة الفيوم من المحافظات الرائدة في الانتاج الحيواتي (تربية وتسمين الماشية- إنتاج الالبان- تسمين الدواجن وإنتاج بيض المائدة والتفريخ وإنتاج الاسماك وعسل اننط وتضم الفيوم أكبر عد من المجمعات المتخصصة في تسمين الماشية حيث بوجد بها ١١١ جمعية تضم ١٨ ٤٧٥ رأس ماشية تنتج الاف الاطنان من اللحوم سنويا . كما يوجد بها ٣٤٩ مشروعا لانتاج الالبأن تضم ١٦ ألف رأساً تتتج ٢٠٦٠٧ طنا ، وتعتبر الفيوم هي المصدر الاساسي لامداد شركات إنتاج

وقد استخدم في الفيوم والأول مرة على مستوى الجمهورية نظام حلب الجاموس اليا وثبت نجاحه وجارى التوسع فيه ، كما يوجد ١٠ محالب البة تضم ٧٩ وحدة طب بمشروعات الانتاج الحيواتي . ومحافظة الَّفيوم إحدى محافظات المشروع القومي للبتلو الذي يهنف حمايته من الذبح صغيرا لرفع وزآته ويتم توفير بدائل الالبأن والقروض تلمتعاقشين وقد أستطاعت الجهود الذاتية لمديرية الزراعة أن تقيم مشروعا من أكبر مشروعات تصمين الماشية

بكوم أوشيم بدأ بقرض ٢٥٠ ألف جنيه وصل رأسماله الإن ما يقرب من مليون جنيه ويضم المشروع • ١٥٠ رأس من الابقار وإتاث التربية والطلاق وعجول التسمين ينتج سنويا ٢٥٠ طنا تسهم في توفير اللحوم بالجمعيات الفنوية

يقوم المشروع على فكرة جديدة هي تربية الابقار البلدية على أمهات الفريزيان ذات الإدرار العالى في اللبن وقد ثبت نجاح الفكرة وتشتهر الفيوم من قديم الزمن بانتاجها من الدواجن التي تعرف بالفيومي وقد بدأ الاهتمام بتحسين

هذه المملالة والحفاظ عليها منذ الخمسينيات حيث أتشئت محطة لأبحاث الدواجن وتأسيس جمعية للطيور والدولجن فانتشرت معامل التفريخ ٤٤١ معملا تنتج ٨ مليون كتكوت سنويا ووصل عدد مشروعات تسمين النولجن ١١٥ مشروعاً بطَّاقة ٢ مليون و ١٦٠ ألف ٢٠٠ طلتر تنتج ٣٧٢؛ طن لحوم بيضاء سنويا . كما إنتشرت مضروعات إنتاج البيض التي تنتج حوالي ٢٣ مليون بيضة تفريخ و ١٣٠ مليون

ومن أبرز مشروعات الدواجن في للفيوم مشروع الدواجن التكاملي الذي يهدف إلى نشر سلالة النجاج الفيومي وتحسينها وإتتاج ١٠ مليون كتكوت محسن المداد معامل التفريخ الاهلية بها واسد حتياجات السوق المطى منها وتم تصدير ٢ مليون كتكوت هذا العام إلى السودان الشقيق كما تشتهر القيوم بانتاجها من عسل النحل الذي يمثل ١٠٪ من إنتاج الجمهورية وبانتاجها من الاسماك اليوري والبلطى والموسى والجميري ومصادره بحيرة قارون ٥٥ ألف فدان وبحيرة وادى الريان

وتعضى المسيرة بخطى ثابتة تواصل للعطاء وتنشر النماء وتحيل الارض الصفراء إلى خضراء ياتعة







إعداد/محمد القل

حله قوىقوى

الشغل اللي بيهمله

أخينا ده ا

www.

ورسح

قالت نادية الجندي في حديث لها بالجمهورية أنها

مدرسة ولم تكل لنا «مدرسة أيه بالضبط» ريما لانها

نطالب بعودة شادية

تنا وكل عشنق صوت القناتة الكبيرة

مصطفى على هجرس

التلجون

شادية .. نأسف على قرارها اعتزال

القن والغناء وتناشدها العودة .

الهند تمنسع الغم منع التليفزيون آلهندى الغمسز

والكلام للتليفزيون المصرى!

والناس بتبكى خلف جدران الكابة والالم .

والليل ستار عطى على الماضي اللي كان .

جات النيابة في الظلام اتسللت

عَبِغَى الخيانة بالبلاد اللِّي طواها الليل

كل العناوين الحزينة بتتكتب جوه التاريخ

عن ارضنا المحتلة ف القدس الجريمة

اللي اتغرس في صدرها رمح الصهاينة

الدم يجرى في السهول اتهار سيول

شمس العروية يا اللي عُبتي من زمان

ارض العروية اللي ارتوت بدماء عرايسها

أرض العروية ف القلسطين الجريحة بستغيث

أتلى لابسه لها ضباتين الزفاف

من يطش صهيوني أثيم

والدمع بجرى ف العيون يبكى على الوطن الجريح اللي النبح ويا الكرامة يوم في ليلة م الليالي السودا

ارض العروية اللي اتدبح فيها ضمير كل الصهايتة

نبعى الميد وهي تبتغي لحظة سلام

يوم ف ليلة عرسها

في كتب التاريخ

عودى وغطى بالامان

بالعيون في الاعلانات ومن قبل منع

ظهور النراعين والسيقان العاريأ

متصور محمود أحمد

مهنىس زراعى ـ شرقية

تعرف جيدا .. اننا تعرف !

ـــجائر ايض

اتهام الحكومة بتزويد الانتخابات قبل أن تبدأ .

لكي يمنتع كل الناس عن التنخين ..

نتائج التلوث الاشعاعي .

مناظرة تليفزيونية

حلم نتمنى ان يتحقق ان

نرى مناظرة تليفزيونية بين

الحكومة والمعارضة مثلما

يحدث بين مرشحي الرناسة

محمد عيد العال محمد

يكنب.. بكنب فَقط

ميد غريب شائله

الإقصر

البراهمة _ قنا

بعض الأيــــــ

يكثبونه .

محمد معد النين شيية الحمد

الفرومسات. دفهلية

في امريكا .

لو إن التلوث الإضعاعي أصاب زراعات الدخان في العالم لكنت فرصة ذهبية

المحرر : كل الدراسات العلمية تؤكد أن التنخين يؤدى إلى تتأليج لا تقل عن المحرر :

ب المعارض

تكسب المعارضة من تقديم حلول جادة لمشاكل الجماهير اكثر مما تكسب من

محمود عيد الحميد مهتى

خالد عبد الرازق محمد

ة انتخابيـــة

الاغنية الملوثة قضية التخابية من

أمينة مكتية يكفر مبعد الثانوية

فايزة على عمر السيد

الدرجة الاولى .. وتريدُ أن يعرك هذا

كل من يطلبون اصواتتا

الشعب يريدها فرديسة

الاقبال الكبير من المرشمين على المقاعد

القربية بليل على أن الشعب مارال يريد

معهد التعاون الزراعي شبرا الخيمة

زيادة الانتاج .. او الموت

اذا لم يدفعنا الخوف على حياتنا من السلع

ابراهيم تخليل التيال

جمال السيد الباشا

مسامى معالم الاغرس

جامعة الازهر ـ طنطا

شريين ـ دقهلية

الانفوش _ الاسكندرية

الملوثة بالاشعاع الى زيادة اتتاجنا المحلى من

لابد أن سلوكيات المحافظات منضبطة ... لان

مقدمة برنامج سلوكيات عندما فكرت في الخروج

أرجو من كل مرشح أن يتذكر أن أية المتافق ثلاث ..

انًا حدث كنب ، ولنًا وعد اخلف ، ولذا عاهد غدر !

ريما كان الصوت عاليا في قصيدة «واقدساه» للصديق احمد على

من بطش صهيوني اثيم

من زمان قبلة أكل المسلمين

يوم م الزمان علشان بيلغ دعوته

وييجلنوه ويمثلوا بجسده الثحيل

لتهض يا عربي ولتقد القدس الحزينة

رجع البسمة الجميلة للملامح والوجوه

احمد على منصور كفر الزيات

تهض ورجع تلعروية مجدها

واتكش على صدر الحضارة اسمها

اللي قسقك مم العروية ف ارضها

ارض المصيح اللي اتصلب

ييصلبوا وطن المسيح

اللى تزف بعه كفايه

رجع القيس العروسة

وهات نها ضبتان زفاف

حطم معاتي الحب حطم كل آقات المعلام

حطم معانى الحب حطم كل آيات المعلام

أنهض يا عربي واتقد الارض اللي كاتت

اتهض يا عربى واتقد الارض اة ف الفاسطين الجريحة

تهض يا عربي حرر الارض الاسيرة من اينين المعتدين

منصور ودفعته سخونة التجربة ومأساويتها الى هذا الصراخ .. وتلاحظ

ايضا مزجه بين العامية والقصحى في بعض تعبيراته مثل كلمة (منذ

وجاء).. وقد استعان بالتجربة التاريخية وان مر عليها مرورا عابرا ..

و لا شك إن إيداعات الصديق سنكون أكثر أم وا في

ببرنامجها من القاهرة ذهبت به الى السكندرية ا

السلع البديلة .. فمتى نزيد الانتاج اثن ؟ .

طوكيات الاري

الأنتخابات فربية .

رسے مفول لك

نسيان التشهد الأول

لاسطال المسالالة

· يجيبُ عن الاستلة الدينية

للقراء لليوم فضيئة النكتور

حسن النبيد عائبور المعربين بكلية أضول النبن يجامعة الإرفز

يسال خالد محمد متصور من مركث

مامعتى قول الله تعلى وفويل

يقول التكتبور : حسن النسيد ع

هاتان الايتان من سورة الماعون

وهما تتحثان عن صفة من صفات

المنافقين الذين لايقصدون بأعطاهم

وجه الله تعالى وهي أنهم إذا صلوا لم

ومؤقتة بوقت معين حدده الله وطلب

من عباده أداءها فيه ، وقما يصلون

مرانين بهساء تع فهسم لايتقنسون

أعمالهم، ولذلك فقد توصعم الله

بالعبداب والهبلاك فتسال (فويل ع

المصلين) ثم بين حالهم قدال: (الدين

هم عن صلاتهم ساهون) أي الدين هم

غاظون عن صلاتهم - يؤخرونها عن

قال عن عياس- رضي الله عنهما-

هو المصلى الذي إن صلى لم يوج أغا

توابأ، وإن تركها لم يخش عليها

وقال أبوالعالية: لايصلوبها

وقد سندل رسول الله صلى الله عليه

وقال يعض الساف: الحمداله الذي

قَالُ (عَنْ صِلاتِهُم) وأسم يقل (في عَ

صلاتهم) لابه لو قال (في صلاتهم)

تكلت في المؤمنين، والمؤمن أليا

يسهو في صلاته، والقبرق بين السهوين واضح أأسهو العتافق سهو

ترك وقلة أكثرات بها، والمؤمن إذا

سها في صلاله تداركه في الحال

ويسأل السيد عبدالقلار الحربتاوي

🗆 ما الحكم فيمالونين المصلسين

يقسول النكتسور/ حسن السيسة

عاشور: يرى جمهور الطمساع أن

التشهد الأول سنة . تحبيث عبداله بن ا

بحيثة أن التبي صلى الله عليه ومبلغ

قام في صلاة الظهر وعليه جلوس (أورَّ)

لم يجلس للتشهد ألاول) قلب أتسو صلاته سجد سجنون (أي سجيلي

المنهو) يكبر في كل مبيدة و هو جائدة

قبل أن يملم، ومبجدهما الناس معا

ومعنى هذا الحديث أن ترك التشهير

وفي الحديث أن من منها عن القور أجر

الاول وتنكر قبل أن يتستنع قائما عُقياً

قِيه ، قان أَتَم قَيَامَهُ لا يَعَوِدُ ، وَيُوْيِدُ ثَلِكُ

ماجاء في سند لصد وغيرة عن

المغيرة بن شعبة أن رسول المحسي

الله عليه وسلم قال: وإذا قام الملكم

من الركعتين فلهم يستتهم فالمها

فليجلس، وإن استتم قالما فلايجلس

وسجدميجتني السهوه والدأعيلم

المباء عدب وملح وتسأل هدى محمد من الإسكندرية

٢) وسورة الرحمن تعد لنا الاق الفيد

الباهرة ونعمه الكثيرة الظاهرة على

الناس جميعاً، وهي كلها تنطق بأن

الملح والحلو متجاورين متلاصقين

ومع هذا لإيمترجان (بيتهما برزخ

لاييغيان) أي بينهما حلجر من فكرة

الله تعالى بحبث لايطغى أحدهما علن

وهذا هو معنى قوله تعالى أيضًا في

مورة القرقان: حوهى قلي مرج

البحرين هذا عنب فرات وهذا مليح

أجاج وجعل بينهما برزخا وحجرا

محجرراء أي أن الله خلق العامين

الطو والمر أو المالح، فالطو كالإنهار

والعيون والآيار. والمالح كالبحار

الكيار التي لاتجرى، وجعل بين الجنب

والمالح حاجزا ومانحا من أن بصل

The state of the s

أحدما إلى الخور

والمعنى: أي أرسل أقد البحريث

الأول يجيره سجود المبهو في الحيث

فكان ماتمي من البطوس .

الصلاة قبل المبلاء

قراءة التشبيد الأول في الصلاة؟

من مركز كقر الزيات قائلا: ..

والله أعلم ..

وجيره بسجود السهو.

وسلم عن الآية فقال: «هم الذين

يؤخرون الصلاة عن وقتها».

لمواقيتها، ولايتمون ركوعهما

وقتها تهاونا بها:

يصلوا على أن الصلاة فريضة مكتوية

لمصلين، النين هم عن صلاتهم

وطفطا محافظة تنوهاج فاللاء

رسائل العدد السوى

رنج اشتال (۲ کالٹر

ے لمانا الامبرار من تعلقا الکیار ا مؤلوبہ الرحماہ الانطران الائن

ء .. بالانتذ

بعد أن ظهرت الانقسامات في بعض الاحزاب يسبب القوائم وترتيب المرشحين فيها اقترح إن يتم

وضع أوائم المرشعين بعد ذلك عن طريق الانتخاب

من داخل لجان كل حزب تأكيدا للديمقراطية من

السابقة .. فكيف تصدقهم اليوم .

شعبان اتور سلامة

مىلامون _ يحيرة

ت بالبط

عادل مجمود ألدور

اعترحَ أن يدون كل تاخب رقم بطافته الشخصية أو العائليه على ورقة التصويت

بحيث يصبح من السهل كشف أي تزوير واستبعاد أي ورقة ليس عليها رقم بطاقة ...

حانيت سياعة الحسياب

في سنتريس بالمنوفية لم يزرنا نوابنا السابقون

ولامرة خلال مدة عضويتهم بالمجلس السابق ولم يتفذوا

اى وعد مما قطعوه على تقسهم خلال الانتخابات

القاعدة الى القمة .

🗅 هذا باب الافكار الجريلة والكلطات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن بيعبر عن رأيه بمرية كابلة ودون قبود .. نحن ترجب بك شريكا معنا بالزأى والفكزة والصورة شأ

اذا صادفت شخصا يصافحك بحرارة دون سابق معرفة .. فهو مرشح .. واذا اختفى فهاة ولم تعد تراه ابدا .. فقد نجح .. واذا رأيته على شاشة التليفزيون يمضعُ ليلتهُ .. فلا تقلن قنه يقدم اعلانا عن اللبان .. بل هو يحضر احدى جلسات

محد ابراهیم حسن صدفا ۔ اسبوط

أكبر دعاية للوطني

هي اكبر دعاية للحزب الوطني .

تعيين الخريجين قبل الانتخابات

شركة ألثرق للتأمين

نريد نوابا يحضرون جلسان مجلس الشعب .. لا ان يتركوا مقاعدهم خالية تتجول بينها كاميرات التليفزيون حتى تجد عضوا حاضرا .. نريد نوابا لا يجيدون التصفيق بقدر ما يجيدون المشاركة في تقديم حلول لمشاكل الجماهير.

ؤلاء الذ

محمد عبد المنصف الاحمر اشمون _ متوفية

علشان خاطر عيونك

رأيت مسرحية وعشان خاطر عيونك، واسفت لما وصل اليسه العسرح العصرى من اسفاف وابتِدُال وعدم آحترام للمشاهد . متال فهمى رمىلان

كلية اداب عين شعس

وم الترسانية.. مصريسون

اشتراك الترميانة في البطولات الافريقية لاول مرة ..

وأوزها الكبير على بطل روندا بخمسة اهداف نظيفة للاشيء .. لم تكن ميروا مقتما للتليفزيون لكي يساويها بالعملاقين .. الاهلى والزمالك ولذلك لم نتم اعادة الإهداف الخمسة التي سطها لاعبوها عقب التهاء المباراة مع ان اسماء جميع اللاعبين ويطاقاتهم الشخصية تؤكد لتهم من

أيمن عبد المنصف عطية ـ كفر الشيخ ، راضي محمد الشرقاوى _ قليوبية ، ناجى عد القتاح شلبى _ كلية عنوم

ة نادد

محمد رعضان

. بعناسية صدور العدد الخامس من

اشراقات ادبية فانتسى اتساءل عن

الخطة التي وضعت لتلك السلسلة هل

هي خاصة بابداعات ادباء مصر في

الاقاليم .. ؟ وإن كان الأمر كذنك فهل أ

هناك تخطيط ما لكي تغطى السلسلة

أنا اعرف جيدا أن الاسبقية للجود

من الاعمال .. على ان يراعى في

الاختيار أن تقدم السلسلة كل الوجود

الواعدة في المحافظات بحيث لا تطفي

ان هذا لم يحدث حتى الان فما صدر

منها لا يتعدى خمسة أعداد ولكن أتيه

القائمين على شدون السلسلة على

كما اتبه المستولين ايضا الى ان

ميكون ما تقدمه السلسلة هو بمثابة

العمل الاول للابيب المتقدم يحبث لا

تتكرر الاسماء في سلاسل اخرى فمن

برعايته ان يتقدم باعماله التالية الي

ایة سلسلة اخری بشرط ان تكون

الاشراقات اول عمل له .. بهذا يمكننا

تقديم أكثر من وجه خدمة الانب في

محسن الخياط ﴿ اللهِ اللهِ

شتى لتحاء الجمهورية .

وحق الاديب الذي تشمله السلسل

مراعاة تلك ما امكنهم.

اعمال محافظة على اخرى .. صحيح

الإبداعات الإنبية في كل محافظة ؟

للصديق صفر تتضمن سردا جيدا قد تختلف في اسلوب معالجة التجرية لكن لا بأس من

ينتقى الكلمات المناسية التي يخاطبهم بها «من فضلكم الصعود من الباب الخلقى» امتد بعض الإلدى اليه بالتقود رد عليهم بانب واتا سائق واست محصلا» المرع المد الركاب في لم التقود . قال راكب المر واتحلت المشكلة » لم يجد ما يرد به غليهم عاد الى مكلته .. حاول اغلاق الابواب .. الحشر راكب في الباب الامامي .. اعاد فتح ألباب .. لم يستطع هذه المرة مداراة غضيه دان

عندما احكم غلق الابواب ويدأ يتحرك اتهالت عليه التعليقات من داخل العربة .. ضغط بيده على البوق ليقطى بصراحه على الاصوات التي تصله من داخل العرية ومن داخله ويالخارج كان محاطا وملفوفا بالضجة _كاتت حركة المرور مرتبكة على جاتبي المزلقان .. كل العربات تتعجل بالمرور قبل ان يمر القطار _ يناور مع النين يساورون .. لا يترك مساحة تظهر على الأرض الا ويعتلها .. نجح الى ان يصل بالعرية قوق القضبان .. ثم بيق الا أن تتزاح العرية الثقيلة التي تسد عليه منافذ للفروج من داترة القضبان .. بدأت اشارات الإنذار

وفكر في الرجوع بالعربة قليلا الى الوراء ولكنها اصطدمت بمقدمة عربة تقف وراءها لنتعالى صيحات الاحتجاج وصرخات الهلع افتح نزلنا الله يخرب بيتك .. بدأ بعض الركاب في القفر من النوافذ وراح البعض يكرهه على فتح الابواب .. كان يقاوم ويصرخ كالمجنون اعطوني

فرصة .. دون أن يكف لحظة عن المحاولة

«افتح يا ابنى الله يكفيك شر الطريق » لم يصدق انتيه صوت امه .. نفء الكلمات مرنة الحب في الدعاء _ كف عن المناورة مد يده كالمنوم يضغط عني الازرار بجلبه .. تقتحت الابواب هرول الركاب يتقاتلون ويتساقطون الى الخارج .. راح يبحث عنها بعينه .. اين يجدها وسط الضجيج واللعنات . لم يجدها لم يجد بالعربة تسان .. ونكتها هي .. بالتأكيد هي نفس الصوت _نفس الدعاء .. لازالت على قيد الحياة .. لم يصدق بوما تها ماتت .. ومات معها قصب وقدعاء .. شد قتباهه صوت اخر .. ادار رأسه كالحالم ببحث عنه يتعرف على مصدره يهره انضوء وخدرت الصرخة المدوية من القطار البقية الباقية من احساسه .

صخر صدقى عبد الرحمن



نشرها وإثرأي للاصدقاء .

ترك مكاته خلف عجلة القيادة وقف برهة يبتلع غضبه اتحراله قبل ان يقلق الباب ، _ امرك يا سيدى

الحمراء تتوهج وتدق بالتناوب .

صحح لفنك

يقولون : هذا واحد اثنيان ثلاثية أريعة فيعربون اسماء الإعداد المرسلة وهو خطأ والصواب ان تبنى على السكون في حالة العند فيقال : واحدُ يسكون الدال وكذلك اثنان اريعا ونظائرها مثلها اللهم الا ان توصف او يعطف بعضها على بعض فتعرب حيننذ بالوصف كقولك : تسعة أكثر من ماتية وسبعة اقل من ثماتية وثلاثة

والعطف كقولك : واحد واثنان وثلاثة واربعة لانها بالصفة وبالعطف والرب مهاج بالمارك متمكنة فاستحقت الإعراب وعلى هذا الحكم تجرى اسماء حروف الهجآء فتبنى على السكون اذا تليت مقطعة ولم يخبر عنها كقوله تعالى : «کهیعص، وجم عسق» وتعرب اذا عطف بعضها على بعض كما حكى الاصمعي قال : اتشنني عيسي بن عمر بيتا هجا به التحويين قال :

اذا اجتمعوا على الف وياء

عثمان عبد الله

وقائع صوت الجي في سلسلة اشراقات البية يقدم ثنا الشاعر «عصام الفازي» ديولته وقائع

صوت الجياد وقد أوكل القاقد «مجاهد عبد المنعم مجاهد» امر تقديم درامية عن الديوان .. وفي اعتقادي ان الناقد عندما تصبح مقولات الاخرين جزءا من فكره وضميره فَان غَالَبًا مَا يطرح تلك المقولات جانبًا ليفُسح لوجداته المتجدد إن يرى وينقد لا أن يتمثل بين كل فاصلة واخرى مقولات ميجل واوكاتشي وارسطو دون أن يدرى ما قد يصيب تلك المقولات من اضافة أو تغيير مع كل متغير اجتماعي فرمنتعمل تلك المقولات يكثير من التصف وكثير من الجمود الفكرى .

يثير الناقد في دراسته قضية أن يكون الفن تفكيرا بالصور أو أن يكون بناء فكرياً بالصور ؟! ويصل ضمن ما يصل اليه ان ما كتبه عصام الغازي لا يخرج عن كونه مجرد تفكير بالصور ولقه مدرك للجزء دون الكل .. وكلها مقولات تتردد على المستة بعض المتقفين دون فهم لجدلية الواقع وللعلاقة بين الجزئى والكلى بين

ان الناقد عليه أن يدرس النص الذي بين يديه وأن يبحث عن صفاته الجمالية من جلنب وعن مدى ارتباطه بالواقع ومدى تكامل التجرية ولو اختنا فقط على سبيل المثال تجرية الشاعر في قصيدة «افاؤة» لوجدنا

لتها مَجرية متكامَّلة بكلَّ المقاييس وليست مجرد اسقاط لا معنى له فعمر بن الخطاب رمز العدالة والواؤة قاتل تلك العدالة بخنجره ولا زال كما تقول التجربة بيتنا اؤاؤة الذي يقتل العل في شيلي حين يسقط نبرودا وفي مصر حين يبيع الاباء بنات التيل ويشح رغيف الخبر فالشَّاعر في التجرية لم يرصد حادثة بعينها (اواؤة، عمر بين الغطاب ولكنه يضعها في اطَّار التطور البشري وصراع الانسان بين القتل والعدل ولم يأخذ من العائلة مجرد اسقاط تاريخي على العصر وانكته يزاوج بين ما

حث من قتل عمر (قتل العدالة) وما يحثث في عالمنا الان فالقصيدة التي استشهد بها الناقد على اتها مجرد تفكير بالصورة هي في الحقيقة بناء فكرى بالصور كما يحلو له ان يقول .. كما ان التجرية تتنامي وتتصاعد من خلال الصورة .

> «واتا احمل شوق الانسان الى العدل» ثم ماذا ؟ يتساعل الشاعر:

مازلت اصلی خلفک _ _ عمر بن الخطاب واسكن جرحك

«كَان اللَّيل طريعا ممتدا »

مازلت أسائل تقسى كيف تركتك تسقط حين اتقض عليك الغدر واتت تصلى ؟

ويتصاعد صوت التجرية لتخرج من الخاص الى العام : صهوات الخيل تتوء بنا «نبرودا» بمقطحين تموت

وترعى النار بافساد المسناوات يبيع الاباء بنات النيل يشح رغيف الخيز

وتصل التجرية الى تلخيص العام حين تقول : «لفلؤة م يعود ليلعن دمك المماثل في صحن العسجد ويخيط جراحك

> ويعيدك جمدا منزوف الحركة والدم لؤلؤة الكائب يتسلق درجات العثير ويقول لمن تكلوك واثت تؤم الناس : يا قـــوم .: اتي لم اقتل عمرا ..

تى من دمه اتيرا .. لكن ماذا اقول ؟ والتجرية تقصح عن تكامل في بذانها بالصور الحول أن لؤلؤة العيش في وجدان بعض الحكام ويعض النقاد ايضا .

« & »

قائلة: مامعنى قول الله تعلى: ومرج البحريان بلتقيان، بينهما برزج لايبغيان،: يقول النكتور / حسن السيد عاشور هاتان الايتان من سورة الرحين (14:

للكون خالقا منيرا

• محمود كامل محمد سوهاج

صابر حمدی عبد الحمید دیرمواس

ردود کی

ـ اذا كانت قيمة الشعر كما تقول اتت تكمن في تعييره ولو بأبسط الكلمات من واقع معانيه ونعيشه فلماذا لم نجد تلك القيمة فيما ارسلته من اشعار فما ارسلت بيدو وكأنني اقرأ اخبارا في جريدة يومية .

المنصورة ـ قصينتك غير صالحة للتشر .

ـ ما كتبته قد يكون شيئا من الخواطر لكنه ليس فصة قصيرة .

• عونى فكرى بحيوح حقوق القاهرة

• معيد عوض محمد شمال سيناء ـ لقد استنتجت من اخطائك الإملانية

• وهميب جيس محمد الجنسدي

واللغوية قك مازلت طالبا .. ومع بُلك فقصيدتك طريفة وسنعمل على تشرها تشجيعا لك طبعا بعد تصحيح الاخطاء

- تجرينك الاولى تقول انك ماز لت بعيدا عن عالم الشعر .

شكر وتكرى الاربعين ببلبيس

محمد عبد الحنيم سلامة

يقشكر للمتفضلين بمواساتهم وتخص

رئيس الجمهورية ووزير الدفاع وقائد

القوات الجوية وسنقام اليوم تكرى

الزقازيق الفنية الصناعية

المتقيدمة

المهندس عبد الرؤوف الزفتاوي مدير

المدرسة واسرة التدريس والعاملون

ينعون بمزيد الحزن والاسي الزميلة

اصلاح عبد السلام محمد

المدرمة الاولى بالمدرسة وللفقيدة

اسرة مدرسة النهضة بحلوان

تشاطر الزميلة فريال قاسم الاحزان

لوقاة شقيقتها وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بحلوان توامي

الزميلة فريال قاسم المدرسة بالتهضة

لوفاة شقيقتها وللاسره صادق العزاء

ناصر الثانوية بيسيون

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عيد

الباعث ابو ناعم الاحزان لوفاة والد

الاعدادية ينات بابوتيج

تشاطر الزميل احمد عبدالعال الاحزان

جامعة عين شمس

كلية البنات

التوريدات

تعلن عن طرح المناقصة العامة

طسة ١٩٨٧/٤/٢١

معدات تعليمية

من توريدات الكلية مقابل عشرة

جنيهات للتسخة الواحدة وتقدم

العطاءات بامس السيده الاستاذه

النكتوره عميدة الكلية مصحوية

وتأمين ابتدائي قدره اثنان في الماكة

من جملة العطاءات على أن ترفق به

صورة البطاقة الضريبية وللكلية الحق

في قبول او رفض اي عطاء بدون

شركة النصر للغزل والنسيج

والصياعة بالمحلة الكيرى

ص.ب النصر المطة

تعن عن طرح المناقصات التالية بعد:

رقم المناقصة ٢٤٦٢ ماكينة تقطيع ورق

متصل للحاسب الآلى يضاعة حاضرة

وقيمة كراسة الشروط عشرة جنيهات

رقم المناقصة ٢٤٦٣ ٢ سيارة تقل

كالبينة مزدوجة وقود جاز حمولة طن

الى طن ونصف بضاعة حاضرة وقيمة

كراسة الشروط خمسة وعشرون جنيها

رَقِم ٱلْمَثَاقِصَة ١٦٢ مَاكِينَةُ مقص تقطيع

عينات ذات محرك كهريائى بباسآ

أو استيراد وقيمة كراسة الشروط عشرة

جنيهات وتاريخ فض المظاريف

من الادارة العامة للمشتريات بمقسر

للشركة بالمطسة الكيسرى وتقسلم

العطاءات في موعد اقصاه الساعة

الثانية عشرة في التواريخ المحددة نفتح

المظاريف للمناقصات وان يلتفت الى

اى عطاءات ترد بعد التواريخ المذكورة

شركة تسويق الارز

٢ ميدان القلكي - القاهرة

نستة ١٩٨٧ جلسة الثلاثاء ١٩٨٧

الساعة الثانية عشر ظهرا لتوريد

١٥٠٠٠ بكرة سلوتيب شقاف

ەرلامىم×١٦متر ، ٤٠٠٠ يكرة

تسحب كراسة الشروط

والمواصفات مقابل خمسة جنيهات

لتسخة وتقدم العروض داخل

مظاريف مغلقة ياسم السيد المهندس

رنيس قطاع الشنون التجارية وأن

ينتفت للعروض التي ترد بعد جلسة

هُض المظاريف او التي ترد بدون

تأمين لبتدائي ٢٪ من قيمة العطاء .

المجموع الاستشارة. 85 الخدمات المشكاملة 85

قطاع التخليص الجمركي

والنقل والشحن

١ – التخليص على الرسائل الواردة

نقوم نبابة عنك بكل شيء·

امنحنا القرصة لخدمتك

شارع مسلاح سالم ه عمارات العبور تـ

وللمصدرة بجميع للمواتى والمطارات

سلوتیب طرود بنی ۵سم× متر .

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩

تطلب كراسة الشروط والمواصفات

عينات متعددة الرؤوس بضاعة حاضرة

وتاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٥/٤

وتاريخ غض المظاريف ١٩٨٧/٥/٥

ابداء الاسياب .

تطلب كرامية الشروط والمواصفات

حرمه للفقيد الرحمة

لوقاة شقيقة للاسرة العزاء

المرحومة .

تتقدم اسرة المرحوم النقيب.



« المارجوانا » مع سائح تنزانى بالعجوزة

مد - محمد منازع

المُنْ الله عباحث الساحة القبض على سائح تتزلني .. لاتجاره بالمواد مُعُدِّرة .. بُعْرُ صَبِطَة ويعوزته كيلو من المارجوالا المخدرة .. وهي عبارة عن لَتُ الْعَشْيَشُ الْجَافِ .. ويتخذ المتهم من شقته المفروشة بالعجوزة وكرا سَمَخُ وَلَيْهِ الْمِولَا الْمَطْوَةُ وترويجِها على عملاته .. أحيل المتهم للنيابة .. فأمرت

شرووت مطومات للواء احمد صبحى مدير الادارة العامة لشرطة السياحة المنار يقيام يعض السائحين الاجانب بترويج مادة « المارجواتا » المخدرة من أنك .. بعد جليها من الخارج وتوزيعها على عملاتهم من خلال الشلق

كلف العميد كمال غليقة مدير المباحث الجنائية العليدين مجدى لبوحرام مُولِّينَ المهامتُ ومحمد المساح وكيل المباحث بجمع التحريات .. التي اكنت مُعَادُّ عَدْهُ المعلوماتُ وأضاعَت أن المتهم واسمه مسيقين لويز باولو سانح كَيْلِي بِيَخَذُ مِنْ شَفَّتَهُ الْمَغْرُوشَةُ بِشَارِعَ أَبُو الْمَحَامِينَ الشَّاتُلَى بِالْعَجُوزَةُ مِكَاتًا

للكي العليد مصطفى السباعي والمقدم محب ابوالسعود القبض على المتهم " الله ويم ضبط كيلو من مادة « المارجواتا » و ٥ الاف جنيه مصرى .. وَرُفُ الْمُنَّهِمُ أَنَّهُ يَحُورُهَا بِقَصِدُ الْانْجَارِ .. وأن المبلغ المصبوط حصيلة مبيعاته

الموظف الجمارك يبيع العسسل بالسوق السوداء

أمر صيرى رياض عمر وكيل أول تيلية امن للثولة بالاسكنترية بتقديم موظف أنور بمصلحة الجمارك الى المحاكمة تضبطه متلبسا ببيع عسل اسود في السوق من يرقسوداء بعيث كان يتقاضي ١٥ قرشا زيادة في الكياو . ﴿ صَمْ مِنْ ﴾ كَانَ رَجِالَ الرقابة بمنبرية التموين قد تلقوا بلاغا بأن احد المحلات بمحرم بك يعرض لليبع عملا بازيد من التسعيرة التي القبض على صاحب المحل وشريكه

الكور تبين أنه يعمل موظفة كبيرا بمصلحة الجمارك وتحدد لهما جلسة ١٦ ايريل القائم امام محكمة جنح أمن النولة طوارىء .

يلطجي يطعن كفيفاً بمطواه لسخريته من والده!

كتب - علاء الوكيل:

طعن ينطعي بشيرا (٢٦ سنة) محمد عبد الفضيل عبد النعيم (كفيف) بمطواه الم المسيد المعروبة من والده في الطريق العام .. تلقى العقيد جمال عبد العال مامور المرابع العال مامور المرابع المعان المستشفى بوصول الكفيف مصابا بـ ٣ طعنات في بطنه

- كشفت تحريات العقيد محمد رحمو مفتش المباحث ان المجنى عليه كان يمبير ميأهد المقوارع بعزية جرجس بشبرا فقابله المتهم ووالده مصادقة واثناء الحنيث - المنافظ الناطعي معذرية الكفيف من والده فاستل مطواه قرن غزال طعن بها

م الله المقدم خرج من السجن حديثًا في قضية مخدرات .. اللَّي المقدم عادل محيى منا في الله وكيل المنت شيرا القيض عليه وأمر مدحت عبد اللتاح وكيل اول نيابة شمال عمر سنا ما القاهرة بحيسه ؛ ايام جندها قاض المعارضات الي ٤٥ يوما على دمة القضية

أبو حسراب يقاتسل من أجسل السزواج

يُّ يَيْ يَهِ ... تَعْبَتُ أَمِسَ مَعَرَكَةً صَارِيَّةً تَلْقُلُ مَنْيَقَةً الْحِيوانَ بِالْجِيرَةَ بين ثلاثة تكور من ي ين حيوان أبو حراب الذي اشترته الحديقة من جنوب أفريقيا ويتميز بحرية أوق لها مترا وتصف المتر ، تمكن أطياء ورجال الحديقة من السيطرة عا المعركة بعد تخبير انتين من النكور وعزلهما بعيدا عن المطيرة . سبب المعركة عَلرَع النكور الثلاثة للزواج من الانتئين الوحينين بالحظيرة ... سيال سنة : كان حراس الحديقة قد أبلغوا النكتور محمود عامر نائب مدين الحديقة

واضطر أمام ضراوة المعركة فانتقل الى حظيرة أبو حراب ، واضطر أمام ضراوة المعركة الى أن م المرابع من أطباء الحديثة تخدين النبي من النكور وابعادهما .. قال النكتور من النكور وابعادهما .. قال النكتور إجمعبود عامز ، أن هذا هو موسم الزواج بالتسبة لايو حراب .

رئيس الوزراء يقسدم درع نقابة الاطبساء أسرنيس مصسر الطيسسران Tax and

ميه و المنافق مدوح جبر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور ممدوح جبر ميه وسه وراه والمكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والمكتور ممدوح جبر ميه وسه تدريخ الأطباء فرع التقابة العامة للاطباء وشهادة تقدير الى المهندس تركف مدرية المناسفة المستريخ التقابة العامة المسلماء وشهادة تقدير الى المهندس و معدد المعدد ال الخوا بناق الحكمة بمنامسة يوم الملبيب المصرى تغييرا التعاون المثمر عب المرابع المن القابة الاطباء ومصر للطيران والتسهيلات التي تقدمها في السفر معام المعام المعاملة المعادة الإطباء لحضور المؤتمرات الدولية التي تعقد من معد المؤتمرات الدولية التي تعقد من من من من المعادة المعادة الأطباء التي تعقد المؤتمرات الدولية التي تعقد من من من المؤتمرات الدولية التي تعقد من المعادد المؤتمرات الدولية التي تعقد من المعادد ال من من المعالي والمطبأة الذين يتناركون من الخارج في المؤتمر ات العلمية المعالية التي تعلد من الخارج في المؤتمر ات العلمية م الله معك في مصر بدعوة من نقابة الإطباء

المعام قد من الفرز إذا منها النصر الخار الجلة بما ظامًا فريوروة المعارف المتعاقد على طعة التريدة أخروة ذيما بعد : -

معرفيلة بالجنبيه	الكمية	الوحدة	1
2.4	ç	كرِّوز عبوق ٢٠٠٠ علمة	ميدعلي ۵۰ عود : -
13	0	N 8000 W	رون علي - 2 عود بداحي
73	0	Eren "	مي أمثاظ ٥٠٠ غود .
0.0	100	11 Sam 21 1	يوا منافر ۱٪ عوديساني
07	Vo	11 10- 4 7	معتامتات والمويساتى

الرب التعاقب على من المراحي والمناع حدد المساع حدد العميل هُ يَمْ إِلَيْ وَأَوْمِ وَالْحَرِهِ الْحُرِهِ مِن قِمَ الْمُصَالِ يُرِيزُ تِسُوق في نها يَرْمَدَ السَّاحَد. . 1914/7/7. 3- AY/2/1 -1: 10012 المستغيرة المليات في موجد عايت ١٩٨٧/٣/٣١ مصحورً والتأمين نقدًا أوجرهب شيك مقبول الدفع عود لك بمعرادارة الثركة.

الله كالنابط : 14 مناع التحافظ المناف تد ٨٨٥٠٠٨٠٠٠٠ TEVETES I TEVETES LA LIBERTA EMEN

مدرمىة الدلنجات التجارية للبنات تتعى ببالغ الامي والحزن ابنها البار وزهرة شبابها الاستاذ ابراهيم على عطية تغمده الله برحمته واسكته فسيح جنانة والهمنا الصبر والمبلوان

الحرية بابى داود السياخ موجه فقسم واسرة المدرسة يشاركون زميلهم الاستلذ عوض المتولى الاحزان لوفاة ولدته الفقيدة الرحمة والمغفرة

مدرسة ميت عاس الاعدادية تشاطر الاستاذ صبرى واصف رزق ناظر المدرسة الاحزان لوفاة مسهرة عمرين عبدالعن المطة المرة

فغزقى الاحزان لوفاة شقيقها منرسة صلاح النين الإنكانية بالمطة تشاطر الزميلة فاطمة حجاب لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المدرسة تشاطر الزميلة اسال حامد

معهد الامل للصم يطنطا يشاطر الاستاذ عبداف حبيب الموجة بالوزارة احزاته لوفاة والده

أيزأهيم قوز الصابغ المدرس بالزهزاء بنسوق بواس الزميل اسكندر جرجس لوقاة نجله فادى الفقيد الرحمة

أحمد عرابى بنسوق اسرة العدرسة تشاطر الزميلين اسكندر زكي وكاميليا اسعد في مصابهما

فأشين وفراشات نظافة فندق ايزيس

الشركة العربية المتحدة

للنسمن والتقريغ

۱۳ ش احمد عرابی المنشیه

تطن الشركة عن حاجتها لشغز

وظيفة ساتق رابع بالدرجة الرابعة

ممن ادوا الخدمة المسكرية أو اعقوا

منها نهاتيا ممن يكونوا حاصلين على

رخصة قيادة مهنية برجة اولى او ثانيةً

فعلى من يرغب العمل بالشركة التقدم

فوراً الى الادارة العامسة لشلسون

العاملين على العنوان عاليه ومعه

شهادة تأدية الخدمة العسكرية او

الاعفاء متهاتهانيا ورخصة القيادة

وصورة فوتوغرافية مقلس 1/1 وعدد

محافظة اسوان

مديرية الاسكان والمرافق

اعلان عن وظائف

باسوان عن حاجتها لشغل الوظافف

الوظائف الهندسية : اولا مهندسين

حديث التخرج علم ٨٥/٨٤/٨٣ من

أ ـ رئيس قسم شلون مالية ثاني

بكالوريوس تجارة وخبرة ثمار

سنوات بالدرجة الاتنى شعبة محاسبة

ب . معاسب ثلث بكآوريوس تجارة

أ. كاتب رابع حاصل على دبلوم

الثالوية التجارية او اعداد أنوين

ب ـ كاتب خامس من الحاصلين على

الاعدادية العامه ويقضل من له خبرة

خامسا عمال نظافة وخفراء حراسة

خدمات معاونة لايزيد السن عن

١ ـ بالنسبة لجنبع الوظائف تادية

الخدمة الصكرية أو الاعقاء النهائي

لوظائف المؤهل العالي

قضمة قمعاونة .

١ . شهادة المولاد .

تاريخ النشر

٢ ـ المؤهل الدراس .

مثها او الكُلمة العامة بالتصبة

٢ ـ لجادة القراءة وأتكتابة لوطائف

وسيكون التعيين وأقا لاحكام

للقلون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته

وعلى الراغيين التقدم بطلب مدموغ

ياسم المبيد المهندس مدير عام

الاسكان شخصوا أو بالبريد ويرفق

٣ ـ الموقف من التجنيد أو الخدمة

وفلك في موجد اقصاد ٥٧/٤/١٥ من

إجتماعيات إخبارته

تدعسو جمعيسة هلبويواسيس

التعاونية للمساكن والمصايف

المالاة الاعضاء لحضور الجمعيسة

العمومية الطارنة بنادى أتتصر الزياض

بمصر الجنيدة وذلك في الساعسة

السابعية مساءا للاجتمسياع الاول

والساعة الثامنة مساءا ثلاجتماع الثأتي

يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٤/٩ ونكك

للنظر في جنول الاعمال المطن عنه

AV/TTET

معه صور من المستندات الاتية :

سابقة في مجال اعمال كتابية

ثقيا : وظائف التمويل والمحاسبة

: 101

مختلف التخميسات

علم ۱۹۸۲ .

تُقَدُّا الوظائف المكتبية :

تجاريين لعام ١٩٨١

ۈرپتون ستە .

شروط عامة .

تطن مديرية الاسكان والمرافق

٣٠ ش عبد العزيز بالعتبه مجزى .

رئاسة مركز بلقاس حسين عبد الرحمن البدوي وليس مركسز بلقساس والعاملسون يشاطرون الزميلين عبد الوهساب شعيشع وفوزي عزيز لوقاة شقيق كل منهما للقليدين الرحمة وللاسرئين خالص العزاء

هبلة تكريس الرياضيات بالثانوية العسكرية بدمواط تكدم خالص العزاء للزميل نادر رشدى السعيد لوقاة خاله الجاج فتحى الحسينى ثلبي مدرستا الاشتراكية ١، ٢ الابتدائية بصهرجت الصفرى

تتعيان بمزيد الامى والحزن المرحوم

عيدُ الدايم شَلبي ولد الزميلين محمدُ وشلبي للفقيد الرحمة والمعفرة مدرسة كقر سرنجا الاعدادية تاظر المدرسة وهيئسة التسدريس

الاحزان نوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة الجمعية الزراعية بشبرا تنا مركز بسيون تثعي ولاد الزميل احمد عيد القفار تلفقيد الرحمة

يشاطرون الاستاذ عبدالفتساح فؤاد

الشهيد عارف بكفر الزيات تشاطر الزميله هند عباده لوقاة والدها تغمده الله بواسع رحمته

مدرسة طاهر الخولى بشتهودرالمدينة تواسى الزميل محمد أبو يوسف لوقاة شقيقة للفقيد الرحمة

زادات

شركة النيل العامة

للنقل المياشر

تعان عن يبع بالمزاد العلتي جنسة

الاثنين ١٩٨٧/٢/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا

بغرع الشركة بالزهراء اول طريق

سيارات برئيه وغيات يونيك وقطع

غيار يونيك وبيجاسو وقطع غيار فاب

ونصر ومحركات يونيك مستصلحة

ومخلفات برامسيل وتحساس خرده

وخشب ومشععات ويطاريات واشياء

لفرى عليدة تطلب كراسة الشروط

والمواصفات من مكتب الخبير المثمن

شركة الغازات البتزولية

بتروجلس

بيع بالمزاد العلني

الاربعاء ٨/٤ الساعة ١١ صباحا .

۱۲ طن منظمات نحاس .

۲۰ طن منظمات .

• المعاينة بمقارن الشركسة

مسطرد ، طموه مصر الكنيمــة ،

لسويس . البيع بمغزتها الرئيسي

بمسطرد ٥٠٠٠ جنوه تأمين + ١٣٪

مصطفى ايو احمد

لحد ايو لحد

للاستعسالم ٤٠ شارع شريسف

VIVO11:G

شركة مصر للعزل

والنسنج الرفيع

بكفر النوار والمصونية

وكوم حمادة

والخاص والساده التجسار حاملسي

البطاقة الضريبية عن بيع قطع غيار

واصناف جديدة خاصة بانوال النسيج وماكينات الغزل والتحضيرات (الواع

وموديلات مختلفة) وكذلك قطع غيار

واصناف خاصة بمخازن الكهرياء

والكايلات/المبارات مونيلات مختلفة

المواد العمومى مخسازن التربيسن

والنيزل المهمات والترميمات المخازن

المنتوعية بمصنعيي كوم حمساده

لامكانية لجراء المعاينات اللامة.

والمصودية .

تعلن الشركة للكطاعيسن العسام

• مكتب الخبير السيد ابو احمد

تحاس شرك .

٦٨ طن بلوف .

بوتاجاز شرك

زمك شرك

والمصفى القضائي .

مصر الاسماعيلية الصحراوي

مدرسة البرامون الاعدادية تشاطر الاستاذ يسين محمد المدرس الاول والاتسه تلدية فوزى الاخصائية الاحزان لوفاة صهر الاول وجد الثاتية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ابو الفتوح شطا يتمى بعزيد الحسازن هشام يوسف شومان للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر

مدرسة حسني مبارك بسلامون تشاطر الزميل حاتم أقتمي القهواجي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

أميرة منزمية سلامون الاعتلبية تشاطر الزميلة كريمة فتحى القهواجي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة مدرسة شريين الاعدادية بنبن تشاطر الزميل سامى شنوده الاحزان لوفاة خالة للفقيد الرحمة

شربين التجارية للبنات تضاطر الاستاذ محمود رضا لوفاة عمه والاستاذه تعيمة الطو لوفاة والدتها للفقينين للرحمة ولاسرتيهما العزاء منيه سمنود الإعدانية الثقوية

تشاطر الاستاذ احمد محمد الطو الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة برما الاعدائية الحنيثة

تشاطر الزميلة امال حمود الاحزان لوقاة والدها للققيد الرحمة وللاسرة

يواسى الشيخ ابو الخير سلامة المفتش الاول بالمنطقة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة انصير والعزاء

بالمنصورة لمرة المدرسة تشاطر الزميلة فليدة الحسيني الاحزان لوفاة السيدة والنتها للققيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منطقة القناة لكرة القدم حكام المنطقة يشاطرون الزميل على

الوحدة المحلية لمركز طما رئيس ومنكرتير المركز والعاملين بقسم الايرادات يشاطرون الزمسيل

للفقيد الرحمة . صلاح النين بكفر الزيات

مدرستا بتى انكو للبتين تتعى بمزيد الحزن شقيق الزميل مصطفى حافظ ابو بكر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المطية بكفر كلا المهندس رقعت كشك رنيس الوحدة

والعاملين يشاطرون المحاسب حمدى بركات مدير ادارة بناء القرية بالسنطة الاحزان لوقاة والنته للفقيدة الرحمة

أسرة مدرسة معمل القزاز سكة حديد بكفر الدوار تشاطر السيدة اصلاح محمد قليفل ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والنها

بمنهور الثانوية العسكرية اسرة العلوم بالمدرسة تشاطر الاستاذ فتحى خفاجى الاحزان لوفاة والدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصير

مدرسة شربين الاعدائيه بنين تشاطر الاستاذ حمدى خليل ناظر شهداء شريين الاحزان لوفاة والنته

مدرسة شهداء شربين الاعداديه امرة المنرسة تشاطر الاستاذ حمدى خليل ناظر المنرسة الاحزان لوفاة والبته تلفقيدة الرحمة وللاسره العزاء

شربين الاعداديه بنات تشاطر الاستلاحمدي خليل ناظر شهداء شربين الاحزان نوفاة والدته .

منطقة الدقهلية الإزهرية تقتيش الطوم الدينية والعربية والثقافية

مدرسة الزهراء الابتدائيسة

عبد العزيز لوفاة والدته للفقيده

فاروق بشرى الاحزان لوفاة والده

اللجنة النقابية لتموين الغربية تواس الزميل محمد السرس لوفاة

تقابة المعلمين بابو المطامير تشاطر الزميل فوزى طمي عبد العزيز المدرس بالمحاد لوفاة والده.

اعادة اشهار

تعان المديرية عن مناقصة عامة

جلسة ۱۹۸۷/٤/۲۱ ، تتورید ۵۰۰۰

متر مربع موكيت منسوج اليا وويرته

من النايلون او البولي برويلين طبقا

للمواصفات الواردة بالقرار الادارى

رقم ١ تنسة ١٩٨٦ . والتسليم دفعة

ولحدة في مدة اقصاها ستة شهور من

لميوم للتلى لامر التوريد والدفع بعد

ظهور تتيجة التطيل الكيميائي على ان

يقدم العطاء في تمام الساعة ثقية عث

ظهر اليوم المحند بمقر المديرية ويقدم

مع كل عطاء تأمين مؤقت ٢٪ من قيمة

العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو للعطاء

وأن يلتفت لاي عطاءات غير مصحوية

يلتأمين وغير المستوفاه للشروط

المطلويسية والتسسى ترد بعسيد

محافظة قتا

أدارة التوريدات

«اعلان مناقصة علمة »

يطن مصنع الطف الجنيد عن هاجته

لتوبيد سنة ثلاثمانة أنسف حوال

ولاستك منسوج لتعينته علف الدوادن.

فعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة

شرآء كراسة الشروط والمواصفات

نظير مداد مبنغ ثلاثون جنيها يضاف

لها واحد جنبه في حالة طلبها بالبريد .

علما يأته سيتم أجراء فتح المظاريف

الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٤/١٥

بالمحافظة على أن يرفق بالعطاء

التأمين الابتدائي وقدرة ٧٪ من القيمة .

ولن ينتفت الى العطاءات التي ترد بدون

تطن الوحدة المحلية لمركز ومدينة

المطة الكبرى عن طرح عملية

الاعمال السنوية لعام ٨٧ - ١٩٨٨

اعتبادى – صحى كهرياء في مناقصة

عامه وعلى من يرغب الدخول في

هذه المناقصة التكلم بعطاله لادارة

العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر

يوم السبت المواقق ١٩٨٧/٤/١

مصحوبا بهتامين ابتدائي لابقل عن

١٪ يكمل الى ٥٪ تامين نهائي عند

الرمو مع تقديمسابقة الاعمال

وصورة البطاقة الضريبية ويطاقة

المقاولين . وتطلب نسخة الشروط

والمواصفات من نفس الادارة مقابل

سداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف

دمغة الطلب واجرة البريد ٢٠ ٨٧/٢٤

تکوی<u>ن شرکات</u>

بموجب عقد سجل ملخصه بسجل

الشركات بمحكمة الجيزة الابتنائية

تحت رقم ۱۹۸۷/۲۲۸ تکونت شرکهٔ

تضلمن بين كل من المسيد حسن مبروك

امام وجمال ميروك امام ومعود حسن

مبارك باسم حسن ميروك امام وشركاه

وغرضها القيام باعمال المقاو لات وتقسيم الاراضي براسمال قدره ۲۵۰۰۰

ج بالتساوى بين الشركاء ومركزها

منشاة البكارى الهرم الجيزة ومنتها

خمس سنوات من ١٩٨٧/٢/١٤ والادارة

تأمين أو بعد الميعاد .

AY/YEE.

اسرة المدرسة تضاطر الزميل رمضان الطنطاوى الاحزان لوفاة شقيقه .

لانتاج بجاج اللحم

وولاعات فرن وخلافة . المعاینة بمناطسی الشرکسة

📰 وللاستعلام

تخيراء المؤسسة Y11747 - Y1VF. Y - Y47147: 4

بمحكمة بولاق فقضية ٦١١ لمنة ١٩٧٧ سيباع بالمزاد عدد ٦ قراريط لورثة زينب براهيم صيره بالمنزل ٤٣ سليمان بأشا الخالم يثمن اساسي 800 ج فعلي راغبي الشراء الخضور

اته بموجب ملخص عقد مسجل ومشهر عنه بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية برقم ٧٠٧ بتاريسخ ١٩٨٧/٣/٢٤ تم تعيل عنوان الفرع الى ١٧ طريق مصر حلوان الزراعي بالمعادى القاهرة

شكلها الى شركية توصيية بالمحلب السيدة نادية منير وهبة وفاطمة محمد عبد المجسن وانضمام الاستاذ محمد صيرى على ابو عنيد و أخرين موصيين عتواتها محمسد صبسرى وشركساه ورأسمالها ١٥٠٠٠٠ جنبها والتوقيع ماليا للاستاذ محمد صيرى على ومدتها ١٠ سنوات وتثجند وتسجلت برقم

زادات

۵ الطريسة الصحسراوی
 اسسكندريسة القساهسسرة

بيسع بالمسراد العلسسي اجولةبلاستيكسليمةومشرشرةوكهنة اجولة خيش سليمة وكهنة . سيسارات دودج وشيقزوليسسه وتصر

تترناش . ابواب وشبابيك وموتورات وهدايد وبطاريات وبراميل وجراكن واطارات واجهسزة رش وتقطيسر ومساقسي

بشمسال التحريسر شرق وغسرب وبالاسكندرية .

عزت مصطفى وشكرى وهبه

سيسسارة لادا ١٥٠٠ معدل موديل ۸۰ نهائی ۱۰۵۰۰

الصوالح التطيعي بقاقوس الاجتماع الختامية والتخاب مجلس الادارة .

تعدل عقد شركة سيرنج للسياهة باضافة فرع بالمدينة السكنية شرم الشيشخ وتسجل برقسم ١٩٨٧/٦٥٧ شركات الجمهورية

- ٧١ لسنة ٨٧

مديرية اوقاف كقر الشيخ

المستقيقي التعليمي

عن مناقصة عامة لاجهزة طبية مختلفة الاتواع والات مختلفة ولنولت استان ومعامل واثاث طبى لتجهيز غرف عمئيات وانوات معامل وخلافة تعلن ادارة المستشفى عن مناقصة عامة لاتوات والات واجهزة طبية وانتولت معامل واجهزة طبية مختلفة والات اسنان وترابيسزات عمليسات مختلفة جلسة الاثنين ١٩٨٧/٤/٢٧ الساعة للثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من قسم للقعـــود والمشتريات نظير مبلغ ثلاثون جنيها ويرقق بالعطاء تامين أبتنائي قدره ٢٪

١ _ عدد ؛ اجهزة كلى صناعية

الغسيل الكلوي

الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الممارمية بادارة المخازن والمشتريات بديوان المحافظة فعلى كل من يرغب النخول فيها الحضور في العوعد سواء تقدا او خطاب ضمان بنكي او

شركة النصر للبترول

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردى القطاعين العام

١ ـ مناقصة رقم ٥/٦٤/٦٤ لتوريد اسلاك لحام جلسة ١٩٨٧/٤/١٢ ٢ ـ مناقصة رقم ١٩٨٧/٦٩/٦ كشافسات ضد الانفجسار جاسة

٣ _ مناقصة رقم ١٩٨٧/٦٢/٨ فريسزة وشاكسوش تكسيسر جلسة

شركة مطاحن جنوب اسكندرية ٨٠ طريق الزعيم جمال عد الناصر اسكندرية عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٠/٢١ الخاصة بتوريد قوانيس بالمستيك مطبوخ لمصنع لمون والمحدد لها ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١/١٢ موعد

الشروط أو ترد بعد الميعاد أو بدون تأمين .

الهينة العامة تلمستشفيات والمعاهد

قمم العقود والمشتريات

يزاد ألى ١٠٪ في حالة رسو العطاء

محافظــة بورمـــعيد تعلبن محافظية بورسعيد عن الممارسة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد الاجهزة والمعدات الانية

وقد تحدد لطسة هذه المسارسة الموافق ١٩٨٧/٤/٤ موعدا لاجراء هذه والمكان المحددين مع تقويض للمندوب وتقديسم الاسعسار والمواصفسات والكلوجات الخاصة بالاجهزة المشار اليها مع تقليم ٢٪ من قيمة العطاء

19.44/17

يتم فض المظاريف في الساعة الحادية عثرة صياحا طبقا لتأريخ كل جلسة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خرينة الغركة ٦ ش عرابي ميدان التوفرقية بالقاهرة او بمقر ألشركة بالسويس ش صلاح نسيم نظير مبلغ خمسة جنيهات للتسخسة ترسل المظاريف بالبريد المسجل باسم الادارة العامة للمهمات بعنوان الشركة عالية بالقاهرة او تسلم باليد لقسم الخدمات

والتوقيع للسيد حسن مبروك اسلم البرينية بالسويس

يمكن سحب كراسة للشروط من خزينة الشركة نظير مبلغ خمسون جنيها للتمخة . تقدم العطاءات لمكرت الية الشركة بالعنوان عاليه مصحوبة بتأمين لمِتَدَائي قَدْرِه ٢٪ مِنْ قَيِمة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الرميو وتَلْكَ قَبَل الموعد المحدد نفض المظاريف . أن يلتفت الى العطاءات التي لاتقدم على كراسة

٢ _ عد ١ وحدة تنقية المياه الخاصة يعرض القسيل الكلوي ٣ _ عند ٨ كرسي خاص بمسرضي

شيك مقبول الدفع طريقة الدفع بالجنية المصرى

المسويس

وللتكل منها واليها ٢ - الشحل الجوى والبحرى من الياب ٢ - التعينة والتحييش والتغليف ة - حجز فراغات للشمن على جميع

۲۱۹۰۳۱ تلکس ۲۲۴۴۰ لجیس . ج

شركة النويارية

تعلن شركة نوركن

21477

الاتحاد التعاوتي الاستهلاكي بالشرقية

الثالث ١٩٨٧/٤/٨ الساعة الواحدة ظهرا بمقر الجمعية لمناقشة الحسابات

تعلل عقد شركة ثاتا للسياحة بتغيير

مؤسسة القاهرة شكرى ميخانيل

ساتزون وفولكس وفيات ١٢٨ وجزار

يطن عن قعقاد الجمعية العمومية للجمعية التعاونية الاستهلاكية بقسم

ت: ۱۱۱۲۶

إجتماعيات إخبايتر

ونلك عن طريق المؤاد رقم ٢٠٦ يفتح بالمظاريف المغلقة تحدد له جلسة يوم ٨٧/٤/١٤ فطى المعادة الراغبين الاشتراك في هذه المزايدة التقسيم لممحب نشرة شروط المزاد وكشوف الاصناف تفصيلية من الادارة التجارية بمقر الشركة بكفر النوار او مكاتب الغركبة بالكاهرة ٢٨ شارع طلعت حرب اسكتدريسسسية ١٦ شارع سيزوستسريس ونلك قبل الموعسد المجدد لقتح المظاريف بوقت كاف

6968 ومن سرق مخطوفا أعتبر خاطفا

في العالم العربي الان نوعسان من الخبسراء أ الاقتصاديين والمساميين . النوع الاول يرى أن كل مايطرأ على الاقستصاد العربي من خير وتقدم فأن الولايات المتحدة هي التي تايد منه ومصلحة العرب في هذا الشأن ثانوية ، أو ليست الهدف الاسامي بل إن أمريكا صاحبة المصلحة الأولى والاخيرة .

وأتنوع الثانسي أيضا مصاب بالعقدة الامريكية فاذا أصاب العسرب شر غامریکا مصدره ، وهسی تريد اذلال العرب والتتكيل بهم لحسابها وأدع العامل الاسرائيلي

وحماما بحمل السلام على اجنحته و يعمل الحرب .. والنصر . وبالمقابل ، شاهدنا عائلات تعيش عنى رعاية البقر أو تربية المواشى . أو حتى بيع بيض النجاج . على سليم - بورسعيد وشاهدنا دولا تعيش على ظهر الشعب فتحسب الدولة فارسا والشعب

منوفية

الخطيب : اجمل ما فيكي

ان أهلك دايما في الخارج.

سُ ٢٦ يوليو_الشاهم في توب بحديد بعد التطوير السلسامل

الاجهزة الكهربائية - الادوات المنزلسة

السيجاد والموكيت - الاعطان والمفردشات

الخردوات والياضات الملابس الجاهزة

اضافية جديدة لأول شركية وطنية

وشاهدنا الدابة تسكت .. والدولة تمعن في الركوب ثم شاهدنا الداية ترفض وترفس وتقلب الدولة وتصير الباجور - منوفية

هي راكبة تقسها ، شكرى نصر الله - مجلة

تهوى كل الاحراب المصرية الاثارة

فأتزلت في قوقمها كثيرا من الاعضاء السابقين الذين عرفوا يلسم «أبو الهول»

لصنتهم قرهب .. ویلمناسبهٔ أطلب هؤلاء الاعضاء باسعی لدی قحکومه. قبریطلیهٔ لاعدة نقن نیر قهول .

بدوى احمد عبد الغفار - حقوق

الانسان ، قادر على تطبيع الحيوان .

شاهدنا رجلا يعرش من عرق الدب .

وشاهدنا عائلة تعيش من چني قرد

وشاهدنا كلابا تصطاد الطريدة

يرقص ويقلد الخباز والعجوز

وتسكت عندما يفاخر صاحبها بأته هو

وشاهدنا حماما زاجلا .

وتسخيره لخنعته .

والصياد .. إلخ .

الذي اصطادها .

أسيوط

ــرات

ومن سرق لطنها اعتبر ارهابها ، ومن سرق سقينة اعتبر قرصكا ،

ومن سرق المطبقة اعتبر كانبا ...

ومن سرق نفسه اعتبر يجيلا ...

ومن سرق بلدا بوبع ملكا ...

جورج ابراهيم الخسوري-

كلمنة ونصنف

• من يتزوج ثرية يفقد

• حتى بين المسوس

• أب صاليح أفضل من

● الحب الجديد .. يطرد

● پۇلپ جرىء. ئكسب

الفيام الذي حقق أعلى الإيرادات

بيناكايرودالناتؤ دمودرك بنبر وراديو المستندست

المخرج أريد فتح لله رغم أن ويعضهم - قد حاول أن يكلل من جهوده متعكمين في تلك

باغراض شالية أو بروايط مصلحيه انستميه إلا بن هذه محمورت سمت سبع سبب يجهده ويمضمون الليلم الذي أكد حلى النصن الوطلي للمؤرج وإصراره حلى رياة الملزى اللكرى بالطرح الدرضي ليكتم فرنما هادنا يجمد أمال والرجال المبعودي، المزرد غير المشاهل في حكوله الحريص على أرجله وخرفه القرائي العام الكوراني

كالتفواء البوية البزازية

AIR ALGERIE

أن تعبلن عبن رحيلاتها إلى مسيدن

وغرب افزيقيا

الخطوط الجميّة لجزائرية القاهرة: ١٠٠ عاج قصر النياب تليفون: ١٨٨ ع ١٨٨ ع ١٨٨ م

آو وكلائنا إعمومييوس

أَقْسِاتِ الْسَاسِةِ: ٢٤ تَاجِمْتِهُ وَلَا ٢٠١٢ الْمُعْتِهُ وَلَا ٢٠١٢ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والمكتب البحديد البيزة: عرارة التصريب النباية البياء المجديد المبينة المباردة المبار

مرواتكسو المنيا: ١٥ميد تابي المناهد المن

أوبوكيلك السسياحي للعستعد

• له العالم .. الصبور

يوجد شرف

مالة معلم

ينهض غدا

صديق .

• أفضل الاطب

الحب القديم .

€ ازرع .. نورثتك

تصف المعركة.

ه لاير بي المور

🕶 عنل لزوجاً لارام

ه الأطلسال والمؤ

و النجاة تعلمان الرج

• تشر فلاعك عندان

• لكل شيء .. نهاية

من أزهار مرة .

لايكليون

المستقيل قمعا بعد أخر، قيدا بعد أخر، كمامة بعد اخرى يواجهها الفنان مع نلك المطلب الملح : - نريد منك أن تبدع .

وعلى المسكين أن يخترق صيفة للسباحة مكتوفا دون أن يبتل بالماء في زمن يكره جوهر الابداع ويعشق فَمن يشهد مع الفنان ، ومن بنحاز

اليه في عصر تكرس كل مافيه لاستغلاله وقمعه في أن ؟ من غير أبطال قصصه ؟ .. وهل ندهش اذا شاهدنا ذات يوم دمدام بوفارى» تكفكف بموعها وهي تنخل الى محكمة فرنسية قائمة من قطار ريفي لتشهد الى جالب «فلوبير». وهل ترى محاكسم روسيسا «أتاكارنينا» وهي تُدافع عن

وهل تتسل «بهیة» من نزل «الميرامار» وتقادر الاسكندرية التشهد لصالح دنجيب مطوقه في محاكم القاهرة ؟... لَم أَن شكسير العظيم الحكمة وعير أن تقنان منعون ووحيد وهذا قدره نكتب عن هاملت وماكبث وهنرى قرابع موت (المدعي) والشهود وسالوط الدعوى وانتقال الاوراق في محكمة

«تولستوي» ؟

غانة السمان - مجلة الحوادث

من سرق مالا اعتبر لصا ... ومن سرق سرا اعتبر جلسوسا ومن سرق خيرا اعتبر صحافيا ... ومن سرق كليا اعتبر ساهرا ...

وسرقي هيا اعتبر علثقا ومن سرق صديقا اعتبر خلتا ... ومن سرق رغيفًا اعتبر جلها ...

التحرك الامريكس الاقستصادي والسيامي ثم تكون أعمالنا مجرد ردود من رسائل القسراء تريد قرارا معاثلا بحل المجالس المطية بالمحافظات اسوة بحل مجاس عبنان محمد القى- طوب-

ألا توجد ضوابط حازمة لمنع سرقة مصلحة صناعة البثرول الامريكية أموال الشعب باسم التسهيسلات ارتفاع سعر البترول، ولاتستطيع المكومة الامريكية أن تتناسى أبدا أن خلد محمد عبدالطيف-ولايتين أمريكيتين - تكساس شبرالخيمة واوكلاهوما - تعتمدان على صناعة

ماتت التسعيرة الجبرية الحوم ونس العرب ان ارتفاع سعر بالسكئة القلبية وظهرت نمبراطورية البترول يفيد الولايتين ولكنه يضر هجزارين .. بالاقتصاد الامريكي بصفة عامة ومن هذا فإته عندما انخفضت كمال حماد كامل - سكان الأقصر اسعار البترول الامريكي الى عشرة لم تعد تقرأ شعرا ، أو تثرا ، ولم تعد دولارات أو اقل بدأ تانب الرئيس الامريكي جورج بوش يوجه النداءات

الى العرب والى الاويك يرجو فيها العمل على منع تدهور البترول عن عشرة نولارات للبزميل الواحد . سمعت الشياب يتحنثون عن مايكل وفي ظل هذه القاعدة فأن الولايات جاكسون وأحدث أغليه .. فهل هذا هو المتحدة تسعى الى تخفيض أسعار الموضوع المفضل اشباب الجامعات . البترول لمصلحة اقتصادها ولكنها محمد محمود عمریه - مرکز تريد ألا ينزل التخفيض عن حد معين

حتى لاتضار صناعة البترول الامريكية ، وهي صناعة أساسية وستضطر ألولايات المتحدة الى زيادة وارداتها من البترول تدريجياً وسترتقع اسعار البترول أيضا

وأذا أدرك العرب قواعد اللعبة وتصرفوا على أساسها فإنهم سيملكون زمام الموقف بشرط معرفة ان مقتاح الموقف في يد العرب ، وفي يد الاويك اذا نظرت الى الاقتصاد العالمي يوصفه وحدة واحدة وان مايجري في الخليج من انتاج بترولي أو حرب منمرة يؤثر في العالم كله ويتأثر برد فعل العالم كله . وفرق شخم بين أن تكون نحن العرب قوة مؤثرة في الولايات

المتحدة والاخرين، أو أن تنتظر

ولم تستطع دول الاويك الاتفاق على حد أقصى للالتاج ، وتنافست دول كَثْيَرَةً فَى زَيَادَةَ الْتَاجِهَا مِنَ الْبِتَرُولُ ، فَأَعْرِقَتَ الاسواقِ في الوقت الذي زاد فيه عدد الناقلات الضخمة مما أدى في النهاية الى اتخفاض سعر البترول حتى وصل منذ عام آلى ١٠ دولارات للبرميل الواحد . وقاست دول الاويك من هذه الكارثة المالية واطمأن الامريكيون الى أن الهبوط

في سعر البترول سيستمر ومن هذا عادوا يرقعون الجد في وقت واحد . الاول اتخفاض الانتاج المحلى

عمل في صناعة البترول . برميل يوميا فأصبحت تستورد ٣٠٠ مليون پرميل .

من البترول . الاقصى للسرعة ٥٥ ميلا في الساعة

الشيوعي ، من البترول .

والولايات المتحدة هي ثاني دولة

الاقصى للسرعة الى 10 مولا في المناعة ، وأهملوا ترشيد الاستهلاك وحفظ الطاقة ولم يتوسعوا في عمليات التنقيب مما أدى الى امرين

السعودية والكويت والعراق وايران ودولة الامارات .. فلن هذه الدول يوجد ثلث احتباطي العالم غير أما الولايات المتحدة فلابتوفر فيها سوى ٤ في المالة من احتياطي

الشيوعية

برميل يوميا أي بليون دولار كل عام!

وأصبح مقررا أن تصل واردات الولايات المتحدة الى تصف استهلاكها

وستجيء هذه الواردات من

تستهلك ثلث أنتاج الغرب كله

ولكن العرب ، وكل دول الاويك



افتكر انا جيت هنا عنشان

يدلا من ٦٠ ميلا يوفر ١٦٧ الف

يوميا ، ويذلك ضاعت الف قرصة الثاني زيادة واردات الولايات المتحدة من البترول بمقدار مليون

البِتَرولُ في العالم غير الشيوعي رغم أن الولايات المتحدة حفرت ونقبت عن البتزول في أيار تبلغ 4 أضعاف أبار العالم كله .. يما في ثلك الدول

منتجة للبترول في العالم بعد المملكة العربية السعودية ، ولكنها اول دولة مستهلكة للبترول في العالم ، وهي وعلى هذا الأساس قان الولايات المتحدة التي تستورد أكثر من ملايين برميل كل يوم توفر كثيرا اذا كان سعر البترول منخفضا وهو ماسعت اليه يكل الطرق منذ عام٧٧

وقد أدت زيادة الواردات الامريكية من البترول الى ارتفاع سعر البترول تدريجيا خلال العام الاخير قارتهم من عشرة دولارات الى ١٨ دولارا .. فرحت يزيادة الإسعار واغرقت الاسواق ، وكان .. ماكان . وكاثث نظرة العرب الى الامور

الامريكي بمقدار ٨٠٠ ألف برميل

هذه الحرب ، وتوسعت ليبيا ابضا في الاتناج لتمويل طموحات غريبة وترتب على هذا كله إغراق الاسواق العالمية بالبترول، بينما قامت الولايات المتحدة ودول غرب أوريا بترشيد الاستهلاك وحفظ الطاقة

وزيادة المخزون . ويكفى مثال واحد للتعليل على أن السياسة الامريكية قامت على أساس علمى أن تذكر أن تخفيض سرعة السيارات الامريكية وجعل المد

ولكن الاتكماش الذي طرأ على

الاقتصاد الامريكي في أعقاب ارتفاع

سعر البترول كأن واضما وظاهرا

للجميع خاصة وأن الولايات المتحدة

كانت تستورد كميات ضخمة من

بترول الخليج العربي . واتبعث الولايات المتحدة سياسة

اقتصائية ترمى الى تغزين البترول ودفعت الولايات المتحدة وأوريا

الغربية السعر العالى للبترول العربي

خاصة والبترول العالمي عامة ثه

اشتطت حرب الخليج بعد ٨ سنوات

من رفع سعر البترول وقد سعت

البنوك الامريكية لم اقراض دول

وكانت النتيجة أن عائدات البترول

الاويك مقابل فوائد ضخمة

وثوراته لم تحقق الفائدة المرجوة غي هذين المجاليس لان لكثير من الدول العربية ودول الاويك .. فقد دفعت الدول العربية أصحاب التقكير في الحالين أموالا شخمة في حرب الخليج .. يرون إسرائسسيل في كل واحتاجت ايران لاموال طائلة لتمويل منث عندما ارتفعت أسعار البترول ني أعقاب حرب أكتوير عام ١٩٧٢ وو تسول السعر بعد ذلك الى ١٠ أو ١٥ مريرا للبرميل أن قال أصحاب الرأى الاول بأن ارتفاع سعر البترول يليد الركابات المتحدة لانها تنتج البترول برنسا أغلب دول أوريا الغريبة واليابان ليس لديها يترول .. وعلى هذا النساس قان رقع سعر البترول يحقق

أكبر مصلحة للولايات المتحدة

واقتصادها وذلك على حساب

المانتصاد الغربي . مجموعة متكاسلة ومسناسفتة أجحام وبوعيات متميزة للوفاء باحتياجات ومفيلت عماوتنا دنقص مفاحاة المعض انتهيات بكسوة فطيفت استاجناالعصري غيالت الأطباق الجديث المرجة ٨ هم ياب واحد ٥٠٠ م أيد ا أد ١٧٥ والله

بستماللك الزهن الزجيم



السادة رئمين ومديرى الشركت والملحق التجارعي لسفارة الغسا ونائبه وممثلى ستركت إنجلي و I.F.w العالميتين أثناء بعَقيع العقد .

تم بحمد الله توقيع عصد الاتفاق بين مجموعة شركات الشريف وتجمع شركتي انجل و I.F.W العالميتين وذلك لتقديم المعونة الفنية والهندسية والتصميم والتوربيد والتركيب لمصنع كامسل وآلاته لنظم النغذية والمياه وغيرها لمواسسيرالبلاستيك ووصلاتها بتكاليف حوالي ٥ ٢ مليون جنيء وبذلك يتوفر ولأول مرة في مصهر نظم كاملة وذلك بدلاً مسن إنسساج منتجات مشتنة بالمصانع الصغيرة.

Critical E. F. March Land Co. E. F. March Land Co. E. March Land C

وبذلك اجتمعت خبرات أولس شركسة أننجست مواسسير في مصبر مع أفضل الشركات العالمية في إنتاج المعدات..

وبدأ الانتاج إن شاء الله في نهاية هذا العام